

SKRIPSI

**PENGEMBANGAN E-MODUL PENATAAN SANGGUL
PENGANTIN SUNDA PUTRI BERBASIS FLIPBOOK**



NADYA NUR AZIZAH

1516619047

PROGRAM STUDI

PENDIDIKAN TATA RIAS

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2024



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Nadya Nur Azizah
NIM : 1516619047
Fakultas/Prodi : Prodi Teknik / Pendidikan Tata Rias
Alamat email : Nadyanura.24@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan E-Modul Penataan Sanggul Pengantin Sunda Putri
Berbasis Flipbook


Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta

Penulis


(Nadya Nur Azizah)
nama dan tanda tangan

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

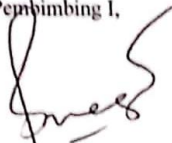
Judul : Pengembangan E-Modul Penataan Sanggul Pengantin Sunda Putri Berbasis Flipbook

Penyusun : Nadya Nur Azizah

NIM : 1516619047

Disetujui oleh:


Pembimbing I,



Dr. Jenny Sista Siregar, M. Hum.

NIP : 197203202005012001

Pembimbing II,



Dra. Lilis Juhaedah, M. Kes.

NIP : 196709291993032001

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Rias



Dr. Nurul Hidayah, M. Pd.

NIP : 198309272008122001


HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : Pengembangan E-Modul Penataan Sanggul Pengantin Sunda Putri Berbasis Flipbook
Penyusun : Nadya Nur Azizah
NIM : 1516619047
Tanggal Ujian : 17 Juli 2024


Disetujui oleh:

Pembimbing I,



Dr. Jenny Sista Siregar, M. Hum.
NIP: 197203202005012001

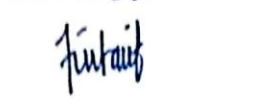
Pembimbing II,



Dra. Lilis Jupaedah, M. Kes.
NIP: 196709291993032001

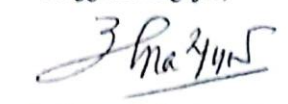
Pengesahan Panitia Ujian Skripsi:

Ketua Penguji,




Sri Irtawidjajanti, M.Pd
NIP: 197009272002122001

Anggota Penguji I,



dr. Elvyra Yulia, Sp. AK
NIP: 196810231998022004


Anggota Penguji II,



Nurina Ayu Nugtyas, M.Pd
NIP: 198506162015042001

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Rias



Dr. Nawal Hidayah, M. Pd.
NIP : 198309272008122001

LEMBAR PERNYATAAN

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan Karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Perguruan Tinggi lain.
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, ... 9 Juli 2024

Yang membuat pernyataan


METERAI
TEMPEL
#BZFALX174395969

Nadya Nur Azizah

No. Reg. 1516619047

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT Yang Maha Kuasa karena berkat rahmat-Nya peneliti mampu menyelesaikan skripsi dengan judul **“Pengembangan E-Modul Penataan Sanggul Pengantin Sunda Putri Berbasis Flipbook”**. Skripsi ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada program studi Pendidikan Tata Rias Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta.

Dapat menyelesaikan skripsi ini merupakan rasa syukur yang tak terkira bagi peneliti. Peneliti berusaha untuk mempersembahkan skripsi ini dengan sebaik-baiknya agar dapat bermanfaat untuk berbagai pihak, walaupun skripsi ini masih memiliki banyak kekurangan dikarenakan kemampuan dan keterbatasan yang dimiliki oleh peneliti. Peneliti juga menyadari bahwa banyak pihak yang terlibat dalam pembuatan skripsi ini. Oleh karena itu, peneliti ingin mengucapkan banyak terimakasih kepada:

1. Dr. Uswatun Hasanah, M.Si. selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta.
2. Nurul Hidayah S. Pd., M. Pd. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Rias Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta dan Penasehat Akademik Program Studi Pendidikan Tata Rias Sesi 2 angkatan 2019 Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta.
3. Dr. Jenny Sista Siregar, M. Hum. selaku Dosen Pembimbing 1.
4. Dra. Lilis Jubaedah, M.Kes. selaku Dosen Pembimbing 2.
5. Annis Kandriasari, S. Pd., M. Pd. yang sudah bersedia menjadi ahli media pada pengembangan e-modul pembelajaran Penataan Sanggul Pengantin Sunda Putri.
6. Sri Irtawidjajanti, S. Pd., M. Pd. yang sudah bersedia menjadi ahli materi pada pengembangan e-modul pembelajaran Penataan Sanggul Pengantin Sunda Putri.
7. Mahasiswa prodi S1 Pendidikan Tata Rias angkatan 2019 dan 2020 yang sudah bersedia menjadi responden pada pengembangan e-modul pembelajaran Penataan Sanggul Pengantin Sunda Putri.
8. Jajaran dosen dan staff yang ada pada prodi tata rias yang selalu mendukung serta membimbing mahasiswa dalam hal apapun.
9. Orang tua dan juga keluarga yang selalu mendukung secara penuh baik secara moral maupun material sehingga peneliti selalu semangat dalam menjalani harinya.

Saran dan kritik yang sifatnya membangun bagi peneliti dan skripsi saya
harapkan dapat berguna dan bermanfaat bagi pembaca. Akhir kata penulis
mengucapkan terimakasih.

Jakarta, Juni 2024

Penyusun,

(Nadya Nur Azizah)



PENGEMBANGAN E-MODUL PENATAAN SANGGUL PENGANTIN SUNDA PUTRI BERBASIS FLIPBOOK

Nadya Nur Azizah

**Dosen Pembimbing : Dr. Jenny Sista Siregar, M. Hum. dan Dra. Lilis
Jubaedah, M. Kes.**

ABSTRAK

E-modul flipbook adalah teknologi buku digital tiga dimensi yang memungkinkan pembaca merasakan pengalaman seperti membaca buku cetak di layar monitor. Berdasarkan analisis kebutuhan dari 35 mahasiswa aktif prodi tata rias, didapatkan bahwa 88,6% mahasiswa membutuhkan media pembelajaran lain untuk materi Penataan Sanggul Pengantin Sunda Putri, dan 97,1% mahasiswa lebih menyukai belajar menggunakan e-modul. Tujuan pengembangan e-modul ini adalah menyediakan sumber belajar tambahan yang layak bagi mahasiswa tata rias Universitas Negeri Jakarta. Metode penelitian yang digunakan adalah Research and Development (R&D) dengan model pengembangan 4D (Define, Design, Develop, Disseminate). Hasil validasi dari ahli materi menunjukkan kelayakan 88% (Sangat Valid), dan ahli media 92,8% (Sangat Valid). Uji praktikalitas menunjukkan 90% (Sangat Praktis) pada uji coba one to one, dan 92,9% (Sangat Praktis) pada uji coba small group. Berdasarkan uji validasi dan uji praktikalitas, e-modul flipbook penataan sanggul Pengantin Sunda Putri dinyatakan layak dan praktis untuk digunakan sebagai sumber belajar mandiri mahasiswa Tata Rias Universitas Negeri Jakarta.

Kata Kunci : *Pengembangan, E-Modul, Flipbook, Sunda Putri*

DEVELOPMENT OF A FLIPBOOK-BASED E-MODULE FOR STYLING THE BUN OF A FEMALE SUNDANESE BRIDE

Nadya Nur Azizah

Supervisor: Dr. Jenny Sista Siregar, M. Hum. and Dra. Lilis Jubaedah, M. Kes.

ABSTRACT

E-module flipbook is a three-dimensional digital book technology to allow readers to experience what it is like to read a printed book on a monitor screen. Based on the needs analysis of 35 active students of the cosmetology study program, it was found that 88.6% of students need other learning media for the material of Sundanese Princess Bridal Bun and 97.1% of students prefer to learn using e-modules. The purpose of developing this e-module is to provide additional learning resources that are suitable for cosmetology students at Jakarta State University. The research method used is Research and Development (R&D) with the 4D development model (Define, Design, Develop, and Disseminate). The results from material expert showed 88% (Very Valid), and the media expert is 92.8% (Very Valid). The practicality test showed 90% (Very Practical) in the one to one trial and 92.9% (Very Practical) in the small group trial. Based on the validation test and practicality test, the e-module flipbook for Sundanese Princess Bridal Bun is declared feasible and practical to use as an independent learning resource for cosmetology students at Jakarta State University.

Keywords: *Development, E-Module, Flipbook, Sunda Putri*

DAFTAR ISI

LEMBAR JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI	iii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	iv
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Identifikasi Masalah	5
1.3. Pembatasan Masalah	5
1.4. Perumusan Masalah.....	5
1.5. Tujuan Penelitian.....	5
1.6. Kegunaan Penelitian.....	6
BAB II	7
TINJAUAN PUSTAKA	7
2.1 Konsep Pengembangan Produk.....	7
2.1.1. Model Borg and Gall.....	7
2.1.2. Model ADDIE.....	8
2.1.3. Model 4D	9
2.2 Konsep Produk Yang Dikembangkan	10
2.3 Kerangka Teoritik.....	11
2.3.1 Hakikat Modul Elektronik.....	11
2.3.2 Hakikat Sanggul Pengantin Sunda Putri	14
2.3.3 Flipbook	19
2.3.4 Aplikasi Pembuatan Flipbook.....	20
2.1.4. Rancangan Produk	21
BAB III	23
METODOLOGI PENELITIAN	23
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian	23
3.2 Metode Pengembangan Produk.....	23
3.2.1 Tujuan Pengembangan	23
3.2.2 Metode Pengembangan	23
3.2.3 Sasaran Produk.....	24
3.2.4 Instrumen	24
3.3 Prosedur Pengembangan	28
3.4 Teknik Pengumpulan Data	37
3.5 Teknis Analisis Data	38
BAB IV	41
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	41
4.1 Hasil Pengembangan Produk.....	41
4.2 Kelayakan Produk	42
4.2.1 Kelayakan Produk Aspek Materi	42
4.2.2 Kelayakan Produk Aspek Media.....	48

4.3	Uji Praktikalitas	52
4.3.1	Uji Praktikalitas Perorangan (One to One)	52
4.3.2	Uji Praktikalitas Terbatas (Small Group).....	53
4.4	Pembahasan	54
4.4.1	Faktor Pendukung	55
4.4.2	Faktor Penghambat.....	56
4.4.3	Kelebihan E-Modul Pembelajaran	56
4.4.4	Kelemahan E-Modul Pembelajaran	57
BAB V	58
KESIMPULAN DAN REKOMENDASI	58
5.1	Kesimpulan.....	58
5.2	Saran.....	58
DAFTAR PUSTAKA	60
LAMPIRAN	62



DAFTAR TABEL

Nomor	Judul Tabel	Halaman
2.1	Perbedaan antara Modul Cetak dan Modul Elektronik (Saputro diacu dalam Nujuah, dkk., 2020)	13
2.2	Keunggulan dan Kelemahan Modul Elektronik (Direktorat Pembinaan SMA Ditjen Pendidikan Dasar dan Menengah, 2017 diacu dalam Nujuah, dkk., 2020)	14
3.1	Kisi-kisi Instrumen Validasi Materi (Dimodifikasi dari BSNP dan Pusat Perbukuan, 2014 diacu dalam Mislia, 2018)	25
3.2	Kisi-kisi Instrumen Validasi Media (Dimodifikasi dari BSNP dan Pusat Perbukuan, 2014 diacu dalam Mislia, 2018)	26
3.3	Kisi-kisi Instrumen Uji Praktikalitas Untuk Mahasiswa (Dimodifikasi dari BSNP dan Pusat Perbukuan, 2014 diacu dalam Mislia, 2018)	27
3.4	Storyboard	32
3.5	Skala Likert untuk Penilaian (Ernawati, 2017)	38
3.6	Kriteria Kelayakan Media (Arikunto, 2009 diacu dalam Ernawati, 2017:207)	39
3.7	Kriteria Kelayakan Media (Arikunto, 2009 diacu dalam Ernawati, 2017:207)	40
4.1	Hasil Validasi Ahli Materi (Sebelum Direvisi)	43
4.2	Hasil Validasi Ahli Materi (Sesudah Direvisi)	44
4.3	Revisi E-Modul Pembelajaran	46
4.4	Hasil Validasi Ahli Media (Sebelum Direvisi)	48
4.5	Hasil Validasi Ahli Media (Sesudah Direvisi)	49
4.6	Revisi E-Modul Pembelajaran	51
4.7	Hasil Uji Praktikalitas One to One	53
4.8	Hasil Uji Praktikalitas Small Group	53

DAFTAR GAMBAR

Nomor	Judul Gambar	Halaman
2.1	Mahkota	16
2.2	Kembang Tanjung	16
2.3	Kembang Goyang	16
2.4	Mangle Pasung	17
2.5	Mangle Susun	17
2.6	Mangle Sisir Bintang	17
2.7	Mayang Sari	18
2.8	Panetep	18
2.9	Pinti	18
2.10	Canva	20
2.11	Heyzine	20
2.12	Skema Rancangan Produk	22
3.1	Langkah-langkah penelitian menurut Thiagarajan (Suiyono, 2021: 765)	24
3.2	Tahapan Alur Penelitian (Trianto, 2010: 94)	29
3.3	Proses pembuatan cover e-modul	35
3.4	Proses pembuatan daftar isi	35
3.5	Proses pembuatan pendahuluan	35
3.6	Proses pembuatan penyajian	36
3.7	Proses pembuatan penutup	36
3.8	Proses pembuatan tes formatif	36
4.1	Hasil Validasi E-Modul Pembelajaran	55
4.2	Hasil Uji Coba E-Modul Pembelajaran	55

DAFTAR LAMPIRAN

Nomor	Judul Lampiran	Halaman
1	Instrumen Analisis Kebutuhan Mahasiswa Prodi S1 Tata Rias Angkatan 2019 dan 2020	62
2	Surat Permohonan Kesediaan Ahli Materi	63
3	Surat Permohonan Kesediaan Ahli Media	64
4	Lembar Instrumen Validasi Ahli Materi Sebelum Direvisi	65
5	Lembar Instrumen Validasi Ahli Materi Sesudah Direvisi	70
6	Lembar Instrumen Validasi Ahli Media Sebelum Direvisi	75
7	Lembar Instrumen Validasi Ahli Media Sesudah Direvisi	80
8	Lembar Instrumen Uji Praktikalitas Pada Mahasiswa	85
9	Hasil Uji Coba One to One	88
10	Hasil Uji Coba Small Group	89
11	Dokumentasi Uji Coba One to One	91
12	Daftar Nama Mahasiswa Pada Uji Coba Small Group	94
13	Produk Final E-Modul Penataan Sanggul Pengantin Sunda Putri	95
14	Produk Akhir Disebarluaskan Dalam Bentuk Link	117
15	RPS Tata Rias Pengantin Indonesia Bagian Tengah	118