

DAFTAR PUSTAKA

- Bordwell, David dan Thomphson, Kristin. (2009). *L'art du Film Une Introduction*. Paris: de Boeck.
- Chaer, Abdul dan Leonie, Agustina. (2010). *Sosiolinguistik Perkenalan Awal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Darsono. (2018). *Konvergensi*. Surakarta: CV Akademika dan Litbang Pendidikan STIE AUB.
- Delbecque, N. (2006). *Linguistique Cognitive: Comprendre Comment Function Le Langage*. Bruxelles: de Boeck & Larcier s.a.
- Grevisse, Maurice dan Andre, Goose (1995). *Nouvelle Grammaire Francaise*. Bruxelles: de Boeck.
- Ibrahim, A. S. (1993). *Kajian Tindak Tutur*. Surabaya: Usaha Nasional.
- Jeannic dan Dahmoune. (2016). *Evaluation du Langage Oral Chez L'enfant*. Paris: Boeck Superieur.
- Dardier, Virginie. (2004). *pragmatique et Pathologies. Comment étudier les troubles de l'usage du langage*. Paris: Breal.
- Lafye, B. (1869). *Dictionnaire Des Synonymes de la Langue Francaise*. Paris: Librairie de L.Hachette.
- Leech , Geoffrey N. (1983). *Principles of Pragmatics* . London: Longman.
- Manzilati, Asfi. (2017). *Metodelogi Penelitian Kualitatif : Paradigma, Metode, dan Aplikasi*. Malang: Universitas Brahwijaya Press.
- Milles, M. dan Huberman ,M.A. (1992). *Analisis Data Kualitatif : Buku Sumber Tentang Metode-Metode Baru* . Jakarta: Universitas Indonesia.
- Muhadjir. (2014). *Semantik dan Pragmatik*. Tangerang: Pustaka Mandiri.
- Paveau, Anne Marie dan Sarfati, Georges Elia. (2008). *Les Grandes Theories de Linguistique de la Grammaire compare a la Pragmatique* . Paris: Armand Colin.

- Parret, H. dkk (1980). *Le Langage en context etudes Philosophiques et Linguistique de Pragmatique*. Belge: Fond National Belge de la Recherche Scientifique.
- Purwo, B. K. (1990). *Pragmatik dan Pengajaran Bahasa*. Yogyakarta: Kanisius.
- Rousseau ,Thierry. (2018). *Maladie d'Alzheimer et Troubles de la Communication* . Paris: Elsevier Masson SAS.
- Searle, John. (1979). *Expression and Meaning Studies in The Theory of Speech Acts*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Searle, John dan Vanderken, Daniel. (1985). *Fondations of Illocutionary Logic*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Sudaryanto. (2015). *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguistique*. Yogyakarta: Sanata Dharma University Press.
- Suwandi, S. (2008). *Serba Linguistique*. Surakarta: UNS Press.
- Vandeken, D. (1988). *Les actes de Discours. Essai de Philosophie du Langage et de l'esprit sur la Signification des Enonciations*. Geneve: Universite de Geneve.
- Vanderken, D. (1992). *Cahiers de Linguistique Francaise 13. Theorie Des Actes de Langage et Analyses des Conversations*. Geneve: Universite de Geneve.
- Yendra. (2016). *Mengenal Ilmu Bahasa (Linguistik)*. Yogyakarta: Deepublish.
- Yule, George. (2010). *The Study of Language* . Cambridge: Cambridge University.
- Wibowo, Wahyu. (2009). *Menuju Jurnalisme Beretika*. Jakarta: Pt. Kompas Media Nusantara.
- Zoebazary, Ilham. (2010). *Kamus Istilah Televisi dan Film* . Jakarta: Pt. Gramedia Pustaka.

JURNAL

Anggraeni, Lutfi. Tipe dan Maksud Tindak Tutur Ekspresif dalam Film *Paris Je T'aime Episode Quais de Seine*" Karya Lauret Cantet. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta

Andreanus, Jansen. 2015. *Tindak Ujar Ekspresif Dalam Film Freedom Writer Karya Erin Gruwell Suatu Kajian Pragmatik*. Manado: Universitas Sam Ratulangi Fakultas Ilmu Budaya

Hendriyani, Reny.2108. *Tindak Tutur Komisif Dalam Komik Iznogud Karya René Goscinny dan Jean Tabary*. Jakarta : Universitas Negeri Jakarta

Putri, Jevi Ovita. (2018). *Directive Speech Act Seen on Family 2.0 Drama Script Written by Walter Wykes.*

Sumiatun. *Tindak Tutur Direktif Guru dan Siswa dalam Pembelajaran di Kelas III SDN Tipe Palu*. Palu: Universitas Tadulako

Tarihoran, Kristina Lestaria. 2017. *L'acte de Langage Directive de La Requête*. Medan: Universitas Medan

SITOGRAFI

Transkripsi Film L'enfant <https://subscene.com/subtitles/the-child-l-enfant/french/1172284>