

**SKRIPSI**  
**PENILAIAN PRODUK BUSANA ANAK DENGAN**  
**TEKNIK *CONTOURED TUCKS***



**Disusun Oleh:**  
**NAMIRA KHANZA NADHIRAH**  
**1515619045**

Skripsi ini dibuat untuk Memenuhi Syarat Kelulusan dan Menerima Gelar Sarjana  
Pendidikan

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TATA BUSANA**  
**FAKULTAS TEKNIK**  
**UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**  
**2024**

**LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI**

Judul : Penilaian Produk Busana Anak Dengan Teknik *Contoured Tucks*  
Penyusun : Namira Khanza Nadhirah  
NIM : 1515619045

**Disetujui Oleh:**

Pembimbing I



Dra. E. Lutfia Zahra, M.Pd  
NIP. 196403251989032003

Pembimbing II



Esty Nurbaity Arrsy, S.Pd., M.KM  
NIP. 197409281999032001

**Mengetahui,**

Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana



Dr. phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T  
NIP. 198106012006042001

**HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI**

Judul : Penilaian Produk Busana Anak Dengan Teknik *Contoured Tucks*  
Penyusun : Namira Khanza Nadhirah  
NIM : 1515619045  
Tanggal Ujian : Rabu, 17 Juli 2024

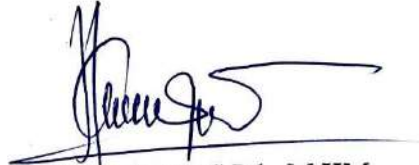
**Disetujui Oleh:**

Pembimbing I



Dra. E. Lutfia Zahra, M.Pd  
NIP. 196403251989032003

Pembimbing II



Esty Nurbaity Arrsy, S.Pd., M.KM  
NIP. 197409281999032001

**Pengesahan Panitia Ujian Skripsi**

Ketua Penguji



Dr. phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T  
NIP. 198106012006042001

Anggota Penguji I



Sri Listiani, S. Pd., M.Ds  
NIP.199506022024212001

Anggota Penguji II



Yoga Matin Albar, S.Tr.T, M.Pd  
NIP. 199401222024061001

**Mengetahui,**

Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana



Dr. phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T  
NIP. 198106012006042001

## LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Namira Khanza Nadhirah  
No. Registrasi : 1515619005  
Program Studi : Pendidikan Tata Busana  
Fakultas : Teknik  
Judul Skripsi : Penilaian Produk Busana Anak Dengan Teknik *Contoured Tucks*

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di perguruan tinggi lain.
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 24 Juli 2024



Namira Khanza Nadhirah  
NIM. 1515619045



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Namira Khanza Nadhirah  
NIM : 1515619045  
Fakultas/Prodi : Teknik/Pendidikan Tata Busana  
Alamat email : namira.khanzaxbb@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain ( ..... )

yang berjudul :

Penilaian Produk Busana Anak Dengan Teknik Contoured Tucks

.....

.....

.....

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta

Penulis

  
( *Namira Khanza Nadhirah* )



## KATA PENGANTAR

Segala puji dan Syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas kesempatan yang diberikan sehingga penulis berhasil menyelesaikan penyusunan skripsi ini yang merupakan prasyarat untuk mendapatkan kelulusan dalam program studi Tata Busana dan mendapatkan gelar Sarjana.

Dalam penelitian ini, penulis memilih judul “PENILAIAN BUSANA ANAK DENGAN TEKNIK CONTOURED TUCKS”. Dengan demikian, penulis masih menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna, karena keterbatasannya kemampuan penulis dalam pengetahuan serta pengalaman. Namun, penulis menyampaikan terima kasih atas dukungan, saran, maupun kritik dari semua yang terlibat dalam membantu penyelesaian skripsi ini. Untuk itu, penulis harap semoga skripsi ini dapat memberikan banyak manfaat bagi banyak orang.

Pada kesempatan ini, penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam penyusunan skripsi ini:

1. Dr. Uswatun Hasanah, M.Si selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta.
2. Dr. phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana Universitas Negeri Jakarta.
3. Dra. E. Lutfia Zahra, M.Pd selaku Dosen Pembimbing 1 yang telah mengarahkan dan memberikan waktu saat membimbing penulis dalam proses pembuatan skripsi ini.
4. Esty Nurbaity Arrsy, S.Pd., M.KM selaku Dosen Pembimbing 2 yang telah mengarahkan, memberikan masukan saran yang baik untuk penulis dalam proses pembuatan skripsi ini.
5. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Tata Busana, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan keterampilan.
6. Seluruh Staf Tata Usaha yang banyak membantu administrasi akademik dan memberikan informasi akademik

7. Seluruh Dosen Panelis Ahli yang sudah membantu dan meluangkan waktunya untuk menilai produk yang telah penulis buat.
8. Teristimewa kepada kedua orang tua penulis, Mama Dian dan Ayah Rudi atas bantuan, kasih sayang, dukungan dan doanya yang senantiasa memotivasi penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
9. Keluarga penulis yang senantiasa memberi dukungan dan doa yang tiada hentinya.
10. Para sahabat, kepada Alya, Ummi, Vinka, Nisrina, Yosi, Syahra, Jihan, Devi dan Billy yang selalu menemani penulis dalam berbagai kondisi.
11. Teman-teman seangkatan dan seperjuangan prodi S1 Tata Busana 2019 yang penulis sayangi.

Terima kasih penulis juga ucapkan untuk semua pihak yang telah membantu penelitian dalam menyelesaikan skripsi ini, yang namanya tidak bisa penulis sebutkan satu persatu. Penulis meminta maaf sedalam-dalamnya jika ada kesalahan yang dilakukan penulis. Semoga Tuhan senantiasa melimpahkan rahmat-Nya kepada kita semua.

Jakarta, Juli 2024

Namira Khanza Nadhirah

# **PENILAIAN PRODUK BUSANA ANAK DENGAN TEKNIK *CONTOURED TUCKS***

**Namira Khanza Nadhirah**

**Dosen Pembimbing : Dra. E. Lutfia Zahra, M.Pd dan Esty Nurbaity Arrsy,  
S.Pd., M.KM**

## **ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kesesuaian hasil penilaian produk busana anak dengan teknik *contoured tucks*. Penilaian ini menggunakan teori produk W.H Mayall. Metodologi penelitian yang digunakan merupakan penelitian kuantitatif dengan metode Eksperimen, dan menggunakan jenis *Pre-Experimental*, desain *One Shot Case Study* dengan menggunakan satu variabel tunggal yaitu berupa penilaian produk busana anak dengan teknik *contoured tucks*. Indikator penilaian pada penelitian ini meliputi: hasil yang maksimal, penampilan yang menarik, dan mudah dipelihara. Teknik pengumpulan data dengan menggunakan angket kepada 5 panelis ahli di bidang busana. Data perolehan menyatakan bahwa penilaian produk busana anak dengan teknik *contoured tucks* berdasarkan indikator hasil yang maksimal mendapatkan nilai sebesar 88,16%, penilaian berdasarkan penampilan yang menarik mendapatkan nilai sebesar 90,4%, dan mudah memelihara 89,2%. Sehingga, penilaian produk busana anak dengan teknik *contoured tucks* berada pada kategori “sangat baik”. Dengan demikian melalui penelitian ini dapat menjadi salah satu sumber ilmu mengenai penerapan *contoured tucks* pada busana anak.

**Kata Kunci:** Produk, Busana Anak, *Contoured Tucks*, Manipulasi Kain



***PRODUCT ASSESSMENT OF CHILDREN'S WEAR WITH CONTOURED  
TUCKS TECHNIQUE***

**Namira Khanza Nadhirah**

***Thesis Advicer: Dra. E. Lutfia Zahra, M.Pd and Esty Nurbaity Arrsy, S.Pd.,  
M.KM***

**ABSTRACT**

*This research aims to determine the suitability of the result of the assessment product of children's wear with contoured tucks technique. This assessment uses W.H Mayall's product theory. The research methodology used is quantitative research with experimental methods, pre-experimental type, one shoot case study design using single variable in the form of children's wear product assessment with contoured tucks techniques. Uses indicator maximum results, appealing appearance, and easy to maintenance. Questionnaires used as form of data collection from five expert panelists. The final data results that the assessment of children's wear with the contoured tucks techniques obtain score 88,16% for maximum results, 90,4% for appealing appearance, 89,2% for indicator of easy to maintenance and get an "excellent" category. Therefore, with this conducted research it is hoped that the research can become source of knowledge to apply contoured tucks for the children's wear.*

**Keywords:** *Product Theory, Children's Wear, Contoured Tucks, Manipulation Fabric*

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR BAGAN .....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR GRAFIK .....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	3
1.3 Pembatasan Masalah .....	3
1.4 Perumusan Masalah.....	4
1.5 Tujuan Penelitian .....	4
1.6 Manfaat Penelitian.....	4
<b>BAB II .....</b>	<b>5</b>
<b>KAJIAN PUSTAKA.....</b>	<b>5</b>
2.1.1 Teori Produk .....	5
2.1.1.1 Atribut Produk .....	6
2.1.1.2 Klasifikasi Produk.....	7
2.1.2 Unsur Desain.....	8
2.1.3 Prinsip Desain.....	14
2.1.4 Busana Anak .....	18
2.1.4.1 Klasifikasi Busana Anak.....	18
2.1.4.2 Syarat Busana Anak .....	22
2.1.5 Tucking .....	27
2.2 Hasil Penelitian Relevan.....	33

2.1.7	Kerangka Berpikir.....	35
<b>BAB III.....</b>		<b>37</b>
<b>METEDOLOGI PENELITIAN.....</b>		<b>37</b>
3.1	Tujuan Operasional Penelitian.....	37
3.2	Tempat dan Waktu Penelitian .....	37
3.3	Metodologi Penelitian .....	37
3.3.1	Metode .....	37
3.4	Variabel Penelitian.....	38
3.5	Subjek dan Objek Penelitian .....	38
3.5.1	Subjek Penelitian .....	38
3.5.2	Objek Penelitian.....	38
3.6	Definisi Konsep .....	39
3.6.1	Definisi Konseptual .....	39
3.6.2	Definisi Operasional .....	39
3.7	Prosedur Penelitian.....	39
3.8	Instrumen Penelitian.....	48
3.8.1	Kisi-Kisi Instrumen Penelitian .....	48
3.9	Uji Prasyarat Instrumen.....	49
3.10	Uji Validitas .....	50
3.11	Teknik Pengumpulan Data.....	50
3.12	Teknik Analisis Data.....	51
3.13	Tahapan Penelitian.....	51
<b>BAB IV.....</b>		<b>52</b>
<b>HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>		<b>52</b>
4.1	Deskripsi Produk .....	52
4.2	Hasil Uji Validitas.....	56
4.3	Deskripsi Sumber Data.....	57
4.4	Hasil Penelitian.....	58
4.4.1	Penilaian Berdasarkan Indikator Hasil Yang Maksimal .....	58
4.4.1.2	Penilaian Berdasarkan Indikator Penampilan Yang Menarik .....	61
4.4.1.3	Penilaian Berdasarkan Indikator Kemudahan Dalam Memelihara.....	74
4.5	Pembahasan Hasil Penelitian.....	80
4.6	Temuan Hasil Penelitian.....	81
4.7	Kelemahan Penelitian.....	82

<b>KESIMPULAN.....</b>	<b>83</b>
5.1    Kesimpulan.....	83
5.2    Implikasi.....	84
5.3    Saran.....	84
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>85</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>87</b>

## DAFTAR TABEL

Table 3.1 Model One Shot Case Study .....	37
Table 3.2 Bahan penelitian .....	41
Table 3.3 Proses pembuatan .....	45
Table 3.4 Interval jawaban .....	48
Table 3.5 Kisi-kisi instrument .....	49
Table 3.6 Persentase penilaian .....	51
Table 4.1 Penilaian produk berdasarkan indikator hasil yang maksimal .....	58
Table 4.2 Penilaian Produk Berdasarkan Sub Indikator Bentuk .....	61
Table 4.3 Penilaian Produk Berdasarkan Sub Indikator Warna .....	64
Table 4.4 Penilaian Produk Berdasarkan Sub Indikator Arah .....	66
Table 4.5 Penilaian Produk Berdasarkan Sub Indikator Keselarasan .....	68
Table 4.6 Penilaian Produk Berdasarkan Sub Indikator Irama .....	70
Table 4.7 Penilaian Produk Berdasarkan Sub Indikator Pusat Perhatian .....	72
Table 4.8 Penilaian Berdasarkan Indikator Mudah Memelihara .....	74
Table 4.9 Hasil Akhir Penilaian .....	77
Table 4.10 Persentase Model Busana Anak Dengan Teknik Contoured Tucks ...	78

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Lingkaran Warna .....	10
Gambar 2.2 Warna Primer.....	10
Gambar 2.3 Warna Sekunder .....	11
Gambar 2.4 Kesederhanaan .....	14
Gambar 2.5 Keselarasan.....	15
Gambar 2.6 Irama.....	15
Gambar 2.7 Keselarasan.....	17
Gambar 2.8 Keseimbangan .....	17
Gambar 2.9 Keseimbangan Asimetri .....	18
Gambar 2.10 Busana Balita.....	19
Gambar 2.11 Busana Anak Pra Sekolah.....	19
Gambar 2.12 Busana Anak Usia Sekolah .....	20
Gambar 2.13 Garis Hias Princess.....	25
Gambar 2.14 Garis Hias Empire .....	25
Gambar 2.15 Garis Hias Pas Bahu.....	25
Gambar 2.16 Garis Hias Pas Dada .....	26
Gambar 2.17 Garis Hias Pas Pinggang .....	26
Gambar 2.18 Garis Hias Panggul.....	27
Gambar 2.19 Garis Hias Pas Dada .....	27
Gambar 2.20 Standar Tucks .....	28
Gambar 2.21 Curved Tucks .....	29
Gambar 2.22 Contoured Tucks .....	29
Gambar 2.23 Shark's Teeth .....	30
Gambar 2.24 Undulating Tucks .....	30
Gambar 2.25 Cross Tacked Tucks.....	31
Gambar 2.26 Patrially Seamed Tucks .....	31
Gambar 2.27 Tied Tucks .....	32
Gambar 2.28 Pattern Tucks .....	32
Gambar 3.1 Moodboard Seashore.....	40
Gambar 3.2 Desain Busana Anak.....	40
Gambar 4.1 Model 1 .....	52



Gambar 4.2 Model 2 .....	53
Gambar 4.3 Model 3 .....	54
Gambar 4.4 Model 4 .....	55
Gambar 4.5 Model 5 .....	56

**DAFTAR BAGAN**

Bagan 2.1 Kerangka Berpikir..... 36



## DAFTAR GRAFIK

Grafik 4.1 Penilaian Hasil Yang Maksimal .....	59
Grafik 4.2 Persentase Model Hasil Yang Maksimal .....	61
Grafik 4.3 Penilaian Hasil Unsur Bentuk.....	62
Grafik 4.4 Persentase Model Unsur Bentuk.....	63
Grafik 4.5 Persentase Model Unsur Warna.....	65
Grafik 4.6 Persentase Model Unsur Arah .....	67
Grafik 4.7 Penilaian Hasil Prinsip Keselarasan .....	69
Grafik 4.8 Persentase Model Prinsip Keselarasan .....	70
Grafik 4.9 Persentase Model Prinsip Irama .....	72
Grafik 4.10 Persentase Model Prinsip Pusat Perhatian.....	74
Grafik 4.11 Persentase Model Indikator Mudah Memelihara.....	76
Grafik 4.12 Hasil Akhir Penilaian Indikator .....	77
Grafik 4.13 Persentase Total Hasil Penilaian Model Busana Anak Dengan Teknik Contoured Tucks .....	79