

HUBUNGAN LINGKUNGAN SOSIAL DAN EFIKASI DIRI DENGAN  
HASIL BELAJAR TATA RIAS PENGANTIN BUGIS MAHASISWA  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TATA RIAS  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA



FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
2024



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
FAKULTAS TEKNIK

Gedung L Kampus A Universitas Negeri Jakarta, Jalan Rawamangun Muka, Jakarta 13220  
Telepon : ( 62-21 ) 4751523, 47864808 Fax. 47864808  
Laman: <http://ft.unj.ac.id> email: [ft@unj.ac.id](mailto:ft@unj.ac.id)

**PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING  
DISYARATKAN UNTUK YUDISIUM MAGISTER**

Pembimbing I

Dr. Jenny Sista Siregar, M.Hum  
Tanggal: 19 - 07 - 2024

Pembimbing II

Prof. Dr. Soeprijanto, M.Pd  
Tanggal: 19 - 07 - 2024

**PERSETUJUAN PANITIA UJIAN MAGISTER**

Dr. Uswatun Hasanah, M.Si  
(Ketua)<sup>1</sup>

.....  
(Tanda Tangan)

22 / 07 - 2024  
(Tanggal)

Prof. Dr. Soeprijanto, M.Pd  
(Sekretaris)<sup>2</sup>

.....  
(Tanda Tangan)

22 / 07 - 2024  
(Tanggal)

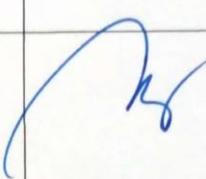
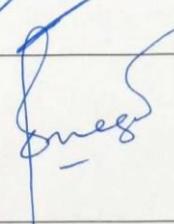
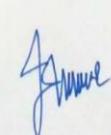
|                |   |              |
|----------------|---|--------------|
| Nama           | : | Meli Sabet   |
| No. Registrasi | : | 1517822009   |
| Angkatan       | : | 2022         |
| Tanggal Lulus  | : | 11 Juli 2024 |

<sup>1</sup> Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta

<sup>2</sup> Koordinator Program Studi S2 PTK Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta

**BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN TESIS**

Nama : Meli Sabet  
No. Registrasi : 1517822009  
Program Studi : Pendidikan Teknologi Kejuruan  
Angkatan : 2022  
Tanggal Lulus : 11 Juli 2024

| No. | Nama  | Tanda Tangan   | Tanggal   |
|-----|---|--|-----------|
| 1   | Dr. Uswatun Hasanah M.Si<br>NIP. 196703261994032001<br>(Ketua)                        |    | 22/7-2024 |
| 2   | Prof. Dr. Soeprijanto, M.Pd<br>NIP. 195812251987031001<br>(Sekretaris & Pembimbing 2) |   | 19/7-2024 |
| 3   | Dr. Jenny Sista Siregar, M.Hum<br>NIP. 197203202005012001<br>(Pembimbing 1)           |  | 19/7-2024 |
| 4   | Dr. Sitti Nursetiawati, M.Si<br>NIP. 195909021983032001<br>(Penguji 1)                |  | 17/7-2024 |
| 5   | Dr. Nurul Hidayah, M.Pd<br>NIP. 198309272008122001<br>(Penguji 2)                     |  | 17/7-2024 |



## Letter of Acceptance (LoA)

No.1-4-574/JOP/2024

Dear author,

We inform you that after evaluation by our editorial team, your article submitted to the Journal of Pedagogi(E-ISSN: 3046-9554)has been ACCEPTED. I am glad to inform you that your manuscript:

Manuscript ID

: 574

Title

: Impact of Social Environment on Cognitive Abilities and Learning Outcomes in Bugis Bridal Make-Up Training

Author

: Meli Sabet<sup>1</sup>, Jenny Sista<sup>2</sup>, Soeprijanto<sup>3</sup>

Date

: 31/07/2024

The paper with the title above will be published in **Volume (1) Issue (4), August 2024**

Thank you for submitting your article to our journal. We wish you all possible success in the future.



Intan  
Juniarmi

HUBUNGAN LINGKUNGAN SOSIAL DAN EFIKASI DIRI DENGAN HASIL  
BELAJAR TATA RIAS PENGANTIN BUGIS MAHASISWA  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TATA RIAS  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

Program Pascasarjana  
Meli Sabet

**ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui: (1) ada tidaknya hubungan antara lingkungan sosial dengan hasil belajar tata rias pengantin Bugis, (2) ada tidaknya hubungan antara efikasi diri dengan hasil belajar tata rias pengantin Bugis, (3) ada tidaknya hubungan antara lingkungan sosial dengan efikasi diri pada mahasiswa Tata Rias UNJ, dan (4) ada tidaknya hubungan antara lingkungan sosial dan efikasi diri secara bersama-sama dengan hasil belajar tata rias pengantin Bugis.

Metode penelitian ini termasuk dalam penelitian kuantitatif asosiatif yang mengukur hubungan antar variabel bebas dengan variabel terikat dan menggunakan metode dengan teknik analisis korelasional. Penelitian dilakukan di Universitas Negeri Jakarta Program Studi Pendidikan Tata Rias. Waktu pengumpulan data dilaksanakan pada bulan April sampai bulan Juni 2024. Subjek penelitiannya adalah mahasiswa Program Studi Pendidikan Tata Rias Angkatan 2022 yang telah menerima materi tata rias pengantin Bugis berjumlah 22 mahasiswa.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: (1) Terdapat hubungan antara Lingkungan Sosial ( $X_1$ ) terhadap variabel Hasil Belajar (Y) dengan nilai  $t_{hitung}$  lebih besar dari  $t_{tabel}$ , atau  $48,92081 \geq 2,086$ . (2) Terdapat hubungan Efikasi Diri ( $X_2$ ) terhadap variabel Hasil Belajar (Y) dengan nilai  $t_{hitung} X_1 Y$  lebih besar dari  $t_{tabel}$ , atau  $69,093 \geq 2,086$ . (3) Terdapat hubungan antara Lingkungan Sosial ( $X_1$ ) dengan Efikasi Diri ( $X_2$ ) nilai  $t_{hitung} X_1 X_2$  lebih besar dari  $t_{tabel}$ , atau  $3,02235 \geq 1,725$ . (4) Terdapat hubungan antara lingkungan sosial ( $X_1$ ) dan efikasi diri ( $X_2$ ) secara bersama-sama dengan hasil belajar (Y) dengan nilai  $F_{hitung} X_1 X_2 Y$  lebih besar dari  $F_{tabel}$ , atau  $14,29 \geq 3,52$ .

Kata Kunci : Lingkungan Sosial, Efikasi Diri, Hasil Belajar, Tata Rias Pengantin Bugis

THE RELATIONSHIP OF THE SOCIAL ENVIRONMENT AND SELF-EFFICACY WITH BUGIS BRIDAL MAKE UP LEARNING OUTCOMES FOR STUDENTS OF THE MAKEUP EDUCATIONAL PROGRAM STUDY STATE UNIVERSITY OF JAKARTA

Graduate program  
Meli Sabet

ABSTRACT

This study aims to determine: (1) the existence of a relationship between social environment and learning outcomes in Bugis bridal makeup, (2) the existence of a relationship between self-efficacy and learning outcomes in Bugis bridal makeup, (3) the existence of a relationship between social environment and self-efficacy among students of the Beauty Education Program at Universitas Negeri Jakarta, and (4) the existence of a relationship between social environment and self-efficacy together with learning outcomes in Bugis bridal makeup.

This research belongs to the quantitative associative research that measures the relationships between independent variables and dependent variables using correlational analysis techniques. The research was conducted in the Beauty Education Program at Universitas Negeri Jakarta. Data collection took place from April to June 2024. The subjects were students of the 2022 cohort who received training in Bugis bridal makeup, totaling 22 students.

The results of this study indicate that: (1) There is a significant relationship between Social Environment ( $X_1$ ) and Learning Outcomes (Y) with a computed t-value greater than the critical t-value ( $48.92081 \geq 2.086$ ). (2) There is a significant relationship between Self-Efficacy ( $X_2$ ) and Learning Outcomes (Y) with a computed t-value  $X_1Y$  greater than the critical t-value ( $69.093 \geq 2.086$ ). (3) There is a significant relationship between Social Environment ( $X_1$ ) and Self-Efficacy ( $X_2$ ) with a computed t-value  $X_1X_2$  greater than the critical t-value ( $3.02235 \geq 1.725$ ). (4) There is a significant combined relationship between social environment ( $X_1$ ) and self-efficacy ( $X_2$ ) with learning outcomes (Y) with an F-value  $X_1X_2Y$  greater than the critical F-value ( $14.29 \geq 3.52$ ).

Keywords: Social Environment, Self-Efficacy, Learning Outcomes, Bugis Bridal Makeup

## SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama Lengkap : Meli Sabet  
NIM : 1517822009  
Tempat/Tanggal Lahir : Tanagaro, 29 mei 1991  
Program : Magister  
Program Studi : Pendidikan Teknologi Kejuruan

Dengan ini menyatakan bahwa tesis dengan judul "**Hubungan Lingkungan Sosial Dan Efikasi Diri Dengan Hasil Belajar Tata Rias Pengantin Bugis Mahasiswa Program Studi Pendidikan Tata Rias Universitas Negeri Jakarta**" merupakan karya saya sendiri, tidak mengandung unsur plagiat dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dalam keadaan sadar dan tanpa ada unsur paksaan dari siapapun. Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Magister Pendidikan Teknologi Kejuruan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 2 Juli 2024



Meli Sabet  
NIM 1517822009



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
**UPT PERPUSTAKAAN**

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220

Telepon/Faksimili: 021-4894221

Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Meli Sabet

NIM : 1517822009

Fakultas/Prodi : Teknik

Alamat email : melisabet567@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi  Tesis  Disertasi  Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Hubungan Lingkungan Sosial Dan Efikasi Diri Dengan Hasil Belajar Tata Rias Pengantin Bugis  
Mahasiswa Program Studi Pendidikan Tata Rias Universitas Negeri Jakarta

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 8 Agustus 2024

Penulis

( Meli Sabet )

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa karena berkat kasih karuniaNya penulis dapat menyelesaikan penyusunan Tesis ini. Selama penyusunan Tesis ini banyak bantuan yang penulis dapatkan dari berbagai pihak baik materil maupun spiritual. Semua bantuan itu merupakan kekuatan bagi penulis untuk menyelesaikan penyusunan Tesis ini. Oleh karena itu, sudah sepantasnya penulis menyampaikan terimakasih yang tak terhingga kepada :

1. Dr. Uswatun Hasanah, M.Si sebagai Dekan Fakultas Teknik UNJ, Prof. Dr. Soeprijanto sebagai Ketua Prodi S2 PTK FT UNJ yang telah menerima dan memberikan bimbingan, arahan selama proses penulisan Tesis ini berlangsung.
2. Dr. Jenny Sista Siregar, M.Hum dan Prof. Dr. Soeprijanto sebagai Dosen pembimbing sekaligus Koordinator Program Studi S2 Pendidikan Teknologi dan Kejuruan yang yang telah memberikan bimbingan dan saran dalam penulisan Tesis ini.
3. Seluruh jajaran Dosen dan staf S1 Program Studi Tata Rias dan S2 Pendidikan Teknologi Kejuruan Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan kesempatan pada peneliti dalam mengakses segala informasi untuk mendapatkan data dan keperluan penelitian ini.
4. Kedua orangtua peneliti ; Bapak Gongmatua Silitonga dan Ibu Sarma Sitohang beserta adik kakak; Yunita Debora S.Tr.Keb, Rena Klara agustina A.Md.Kom, Antonius Silitonga S. Tr. P, Yenni Fenty Oktaria dan Adelia. Terimakasih atas segala kasih sayang, motivasi dan doa yang tiada hentinya kepada peneliti dalam menyelesaikan Tesis ini.
5. Suami dan sahabat terdekat ; Gabriel Tambun, Siti Sahara, Erika Agus Tariansyah, Doa Anita Purba, teman-teman sepelajaran di Wijk Tegalan, serta teman-teman seperjuangan di S2 PTK UNJ; Ria Novita, Ary Rustianti, Tina Amalia, Harnani, Asri Dini Amaliyah, Firman, Fani, Titin karnasih, Marza, Susilawati, Sulardi serta teman – teman seperjuangan S2 PTK lainnya yang ikut berperan dalam penelitian ini, terimakasih banyak.

Peneliti menyadari bahwa Tesis ini belum sempurna baik dalam isi maupun penulisan, untuk itu peneliti membutuhkan kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak. Atas kekurangan dan kelalaian peneliti dalam penyusunan Tesis ini mohon dimaafkan. Semoga Tesis ini berguna bagi para pembaca dan juga peneliti lainnya.

Jakarta, 09 Januari 2024



Meli Sabet

## DAFTAR ISI

|  | Halaman     |
|--|-------------|
| <b>HALAMAN JUDUL .....</b>                       | <b>i</b>    |
| <b>ABSTRAK.....</b>                              | <b>ii</b>   |
| <b>ABSTRACT .....</b>                            | <b>iii</b>  |
| <b>SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS .....</b>       | <b>iv</b>   |
| <b>PERNYATAAN PUBLIKASI .....</b>                | <b>v</b>    |
| <b>KATA PENGANTAR.....</b>                       | <b>vi</b>   |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>                           | <b>viii</b> |
| <b>DAFTAR GAMBAR.....</b>                        | <b>x</b>    |
| <b>DAFTAR TABEL .....</b>                        | <b>xi</b>   |
| <b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>                     | <b>xii</b>  |
| <br>   |             |
| <b>BAB I PENDAHULUAN</b>                         |             |
| A. Latar Belakang Masalah .....                  | 1           |
| B. Identifikasi Masalah.....                     | 7           |
| C. Pembatasan Masalah.....                       | 8           |
| D. Rumusan Masalah.....                          | 9           |
| E. Manfaat Penelitian .....                      | 9           |
| F. <i>State Of The Art</i> .....                 | 9           |
| <br>   |             |
| <b>BAB II KAJIAN TEORETIK</b>                    |             |
| A. Deskripsi Konseptual .....                    | 12          |
| 1. Hasil Belajar Tata Rias Pengantin Bugis ..... | 12          |
| 2. Lingkungan Sosial .....                       | 35          |
| 3. Efikasi Diri .....                            | 48          |
| B. Hasil Penelitian yang Relevan.....            | 54          |
| C. Kerangka Teoritik .....                       | 57          |
| D. Hipotesis Penelitian .....                    | 61          |
| <br>   |             |
| <b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>             |             |
| A. Tujuan Penelitian .....                       | 62          |
| B. Tempat dan Waktu Penelitian .....             | 62          |
| C. Metode Penelitian .....                       | 62          |
| D. Populasi dan Sampel Penelitian .....          | 63          |
| E. Teknik Pengumpulan Data.....                  | 64          |
| F. Teknik Analisis Data .....                    | 69          |
| G. Hipotesis Statistika .....                    | 73          |

**BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| A. Deskripsi Data .....              | 75 |
| B. Uji Prasyarat Analisis .....      | 82 |
| C. Pengujian Hipotesis .....         | 93 |
| D. Pembahasan Hasil Penelitian ..... | 99 |

**BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN**

|                     |     |
|---------------------|-----|
| A. Kesimpulan ..... | 106 |
| B. Implikasi.....   | 106 |
| C. Saran.....       | 108 |

|                            |            |
|----------------------------|------------|
| <b>DAFTAR PUSTAKA.....</b> | <b>109</b> |
|----------------------------|------------|



## DAFTAR GAMBAR

|  | <b>Halaman</b> |
|--|----------------|
| Gambar 2.1 Pola <i>Dadasa</i> .....                    | 25             |
| Gambar 2.2 Irisan pandan .....                         | 27             |
| Gambar 2.3 Irisan pandan .....                         | 27             |
| Gambar 2.4 Irisan pandan .....                         | 28             |
| Gambar 2.5 Bagan kerangka teoritik .....               | 61             |
| Gambar 4.1 Histogram lingkungan sosial ( $X_1$ ) ..... | 79             |
| Gambar 4.2 Histogram efikasi diri ( $X_2$ ) .....      | 81             |
| Gambar 4.3 Histogram hasil belajar (Y) .....           | 82             |



## DAFTAR TABEL

|   | Halaman |
|---|---------|
| Tabel 2.1 Teknik membuat <i>Dadasa</i> .....                                      | 23      |
| Tabel 2.2 Langkah - langkah membuat <i>Ni-suakki</i> .....                        | 28      |
| Tabel 2.3 Langkah - langkah membuat <i>Teppo jaka</i> .....                       | 28      |
| Tabel 2.4 Teknik membentuk <i>Sempolong tatlong</i> .....                         | 29      |
| Tabel 2.5 Busana dan aksesoris yang digunakan pengantin Bugis .....               | 31      |
| Tabel 2.6 Cara memasang aksesoris pengantin Bugis .....                           | 33      |
| Tabel 3.1 Kisi-kisi angket lingkungan sosial .....                                | 65      |
| Tabel 3.2 Skala lingkungan sosial .....   | 66      |
| Tabel 3.3 Kisi-kisi angket efikasi diri .....                                     | 66      |
| Tabel 3.4 Skala efikasi diri.....   | 67      |
| Tabel 3.5 Hasil uji reliabilitas variabel ( $X_1$ ) dan ( $X_2$ ).....            | 69      |
| Tabel 3.6 Interpretasi koefisien korelasi nilai r .....                           | 72      |
| Tabel 4.1 Nilai hasil belajar (Y) .....   | 76      |
| Tabel 4.2 Kriteria skala interval deskriptif persentase $X_1$ , $X_2$ ,dan Y..... | 78      |
| Tabel 4.3 Jenjang kriteria variabel ( $X_1$ ) dan ( $X_2$ ).....                  | 78      |
| Tabel 4.4 Distribusi frekuensi lingkungan sosial ( $X_1$ ).....                   | 79      |
| Tabel 4.5 Distribusi frekuensi efikasi diri ( $X_2$ ) .....                       | 80      |
| Tabel 4.6 Distribusi frekuensi hasil belajar (Y) .....                            | 82      |
| Tabel 4.7 Tabulasi data uji normalitas lingkungan sosial ( $X_1$ ) .....          | 83      |
| Tabel 4.8 Tabulasi data uji normalitas efikasi diri ( $X_2$ ) .....               | 84      |
| Tabel 4.9 Tabulasi data uji normalitas hasil belajar (Y) .....                    | 85      |
| Tabel 4.10 Tabulasi data uji linearitas ( $X_1$ ) dan (Y).....                    | 87      |
| Tabel 4.11 Tabulasi data uji linearitas ( $X_2$ ) dan (Y).....                    | 89      |
| Tabel 4.12 Tabulasi data uji linearitas ( $X_1$ ) dan ( $X_2$ ) .....             | 91      |
| Tabel 4.13 Interpretasi koefisien korelasi nilai r .....                          | 93      |
| Tabel 4.14 Tabel korelasi ( $X_1$ ) dengan (Y) .....                              | 94      |
| Tabel 4.15 Korelasi ( $X_2$ ) dengan (Y) .....                                    | 95      |
| Tabel 4.16 Korelasi $X_1$ dengan $X_2$ , $X_1$ dan $X_2$ bersama-sama ke Y .....  | 96      |

## **DAFTAR LAMPIRAN**

- Lampiran 1. Surat Persetujuan Seminar Proposal
- Lampiran 2. Surat Permohonan Validasi Instrumen X<sub>1</sub> Dan X<sub>2</sub>
- Lampiran 3. Instrumen X<sub>1</sub> dan X<sub>2</sub>
- Lampiran 4. Perbaikan 1 Instrumen X<sub>1</sub> dan X<sub>2</sub>
- Lampiran 5. Perbaikan 2 Validasi X<sub>1</sub> dan X<sub>2</sub>
- Lampiran 6. Persetujuan Instrumen Penelitian X<sub>1</sub> dan X<sub>2</sub>
- Lampiran 7. Perbaikan Kisi-Kisi Instrumen X<sub>1</sub> dan X<sub>2</sub>
- Lampiran 8. Instrumen Penelitian (X<sub>1</sub>) Yang Sudah Valid
- Lampiran 9. Instrumen penelitian (X<sub>2</sub>) yang sudah valid
- Lampiran 10. Surat Izin Penelitian
- Lampiran 11. Tabulasi Data Lingkungan Sosial (X<sub>1</sub>)
- Lampiran 12. Tabulasi Data Efikasi Diri (X<sub>2</sub>)
- Lampiran 13. Tabel Hasil Belajar (Y)
- Lampiran 14. Dokumentasi Penelitian

