

GAMBARAN GRIT PADA MAHASISWA



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

**Tsamir Jayadin
1801620169**

SKRIPSI

**Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh
Gelar Sarjana Psikologi**

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI
FAKULTAS PENDIDIKAN PSIKOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2024**

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Tsamir Jayadin
NIM : 1801620169
Program Studi : Psikologi

Menyatakan bahwa skripsi yang dibuat dengan judul "Gambaran Grit Pada Mahasiswa" adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian pada bulan Februari sampai dengan bulan Juli 2024.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi/karya inovasi yang pernah dibuat orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang ditimbulkan jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 20 Juli 2024

Yang Membuat Pernyataan



Tsamir Jayadin



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA UPT
PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 0214894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Tsamir Jayadin
NIM : 1801620169
Fakultas/Prodi : Psikologi
Alamat email : tsamirjayadin6@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul : *Gambaran Grit Pada Mahasiswa*

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan. Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 08 Agustus 2024


(Tsamir Jayadin)

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING
DAN PENGESAHAN PANITIA SIDANG SKRIPSI**

"Gambaran Grit Pada Mahasiswa"

Nama Mahasiswa : Tsamir Jayadin
NIM : 1801620169
Program Studi : Psikologi
Tanggal Ujian : 17 Juli 2024

Pembimbing I





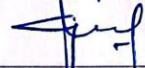


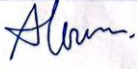
Ernita Zakiah, M.Psi., Psikolog
NIP. 198703242024212001

Pembimbing II



Anggi Mayangsari, M.Psi., Psikolog
NIP. 199505312022032017

Panitia Ujian Sidang Skripsi

Nama	Tandatangan	Tanggal
Prof. Dr. Yufiarti, M.Si (Penanggungjawab)*		 08 Agustus 2024
Dr. Gungum Gumelar, M.Si (Wakil Penanggungjawab)**		08 Agustus 2024
Irma Rosalinda Lubis, M. Psi., Psikolog (Ketua Penguji)***		03 Agustus 2024
Dr. Iriani Indri Hapsari, M.Psi., Psikolog (Anggota)****		07 Agustus 2024
Ernawati, M.Psi., Psikolog (Anggota)****		08 Agustus 2024

Catatan:
*Dekan FPPsi
*Wakil Dekan I
***Ketua Penguji
****Dosen Penguji Selain Pembimbing

LEMBAR MOTTO DAN PERSEMBAHAN

“Apapun keadaanmu dalam proses pembelajaranmu, tuntaskanlah dan implementasikan ilmu untuk orang banyak. Serta pulanglah sebagai sarjana”

(Bapak, 2024)

“Grit is living life like it's a marathon, not a sprint”

(Angela Lee Duckworth)

“The most beautiful moment of a ship is when it is moored at a dock, it is beautifully bathed in light, but never forget ships are never made to be moored at a dock, ships are made to beat the waves and split the ocean”

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan kepada Ibu dan Bapak saya tercinta yang senantiasa memberikan dukungan, doa, dan semangat serta menjadi alasan untuk saya berada di titik ini. Untuk teman-teman yang selalu mendukung. Serta untuk diri saya sendiri yang telah berusaha dan berjuang sampai titik ini.

TSAMIR JAYADIN

Gambaran Grit pada Mahasiswa

Skripsi
Jakarta: Program Studi Psikologi
Fakultas Pendidikan Psikologi
Universitas Negeri Jakarta
2024

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui gambaran *grit* pada mahasiswa. Penelitian ini dilakukan dengan menggunakan metode kuantitatif deskriptif. Sampel penelitian berjumlah sebanyak 118 responden. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah *Grit Scale* berisi 12-items yang dikembangkan oleh Duckworth et., al (2007). Metode analisis data yang digunakan adalah uji statistika deskriptif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa gambaran *grit* pada mahasiswa S1 dengan kategori tinggi sebesar 97,5%.

Kata kunci: *grit*, mahasiswa

TSAMIR JAYADIN

Description of Grit in College Students

Thesis

*Jakarta: Psychology Study Program
Faculty of Psychology Education
State University of Jakarta
2024*

ABSTRACT

This study aims to determine the picture of grit in college students. This research was conducted using descriptive quantitative methods. The research sample amounted to 118 respondents. The instrument used in this study is the Grit Scale containing 12-items developed by Duckworth et. al (2007). The data analysis method used is descriptive statistical test. The results showed that the description of grit in undergraduate students with a high category amounted to 97.5%.

Keywords: grit, college students

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, atas seluruh rahmat dan hidayahnya memberikan kelancaran dan kemudahan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Shalawat serta salam senantiasa tercurah kepada junjungan kita, Nabi Muhammad SAW, yang merupakan suri tauladan bagi seluruh umat manusia. Skripsi ini yang berjudul “Gambaran *Grit* Pada Mahasiswa” merupakan hasil karya penelitian yang disusun sebagai pemenuhan salah satu syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana Psikologi (S.Psi) di Program Studi Psikologi, Fakultas Pendidikan Psikologi, Universitas Negeri Jakarta.

Penulis ingin menyampaikan penghargaan dan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah memberikan dukungan dan bantuan, antara lain:

1. Ibu Prof. Dr. Yufiarti, M. Psi selaku Dekan Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta.
2. Bapak Dr. Gumgum Gumelar Fajar Rakhman, M.Si selaku Wakil Dekan I Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta.
3. Bapak Herdian Maulana, Ph.D selaku Wakil Dekan II Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta.
4. Ibu Mira Aryani, Ph.D selaku Wakil Dekan III Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta.
5. Ibu Dr. Anna Armeini Rangkuti, M.Si selaku Koordinator Program Studi Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta.
6. Mba Ernita Zakiah, M.Psi selaku dosen pembimbing I. Saya mengucapkan terimakasih sebesar-besarnya kepada Mba Zakiah atas bimbingan, ilmu, dan menyediakan waktu untuk membantu proses penyusunan skripsi ini.
7. Mba Anggi Mayangsari, M.Psi., Psikolog selaku dosen pembimbing II yang senantiasa selalu memberikan saran dan

dukungan serta membimbing saya selama proses pengerjaan skripsi ini.

8. Ibu Irma Rosalinda Lubis, M.Psi., Psikolog selaku dosen yang telah membimbing saya selama proses pengerjaan skripsi ini.
9. Bapak/Ibu dosen Fakultas Pendidikan Psikologi, yang sudah memberikan ilmu serta pengalamannya kepada saya melalui proses belajar mengajar hingga sampai ke tahap akhir ini.
10. Keluarga Penulis, Orang Tua serta kakak saya yang senantiasa mendoakan serta memberi semangat kepada saya untuk tetap terus menulis.
11. Seluruh teman-teman Psikologi Angkatan 2020 terutama Zidan, dan Yoga yang sudah kebersamai saya selama proses pembelajaran serta kepada salah satu senior yang sudah membantu, serta memberikan semangat untuk saya.
12. Karina Suvena yang telah kebersamai saya dari perkuliahan yang saya jalani salam cinta untuknya.
13. Serta tak lupa untuk diri saya sendiri yang sudah bisa sampai ke tahap akhir ini dan melanjutkan ke awal realita kehidupan.

Penulis menyadari adanya keterbatasan dan kekurangan dalam skripsi ini. Oleh karena itu, penulis terbuka atas saran dan kritik yang sangat membangun. Besar harapan bahwa skripsi ini dapat bermanfaat sebagai kajian dan diskusi psikologi, serta untuk masyarakat luas.

Jakarta, 7 Juli 2024

Penulis,

Tsamir Jayadin

DAFTAR ISI

LEMBAR MOTTO DAN PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK.....	vi
ABSTRACT.....	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Identifikasi Masalah	4
1.3. Pembatasan Masalah	4
1.4. Rumusan Masalah.....	4
1.5. Tujuan Penelitian.....	4
1.6. Manfaat Penelitian.....	5
1.6.1. Manfaat Teoritis	5
1.6.2. Manfaat praktis	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
2.1. <i>Grit</i>	6
2.1.1. Definisi <i>Grit</i>	6
2.1.2. Dimensi-Dimensi dari <i>Grit</i>	7
2.1.3. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi <i>Grit</i>	7
2.2. Mahasiswa	10
2.2.1 Definisi Mahasiswa	10
2.3. Kerangka Konseptual/Kerangka Pemikiran	11
2.4. Hasil Penelitian Yang Relevan	12
BAB III METODE PENELITIAN.....	14
3.1. Tipe Penelitian	14
3.2. Identifikasi dan Operasionalisasi Variabel Penelitian	14
3.2.1. Definisi Konseptual	14
3.2.2. Definisi Operasional.....	14
3.3. Populasi dan Sampel	15
3.3.1. Populasi.....	15

3.3.2. Sampel	15
3.4. Teknik Pengumpulan Data	15
3.4.1. Instrumen <i>Grit</i>	16
3.5. Analisis Data	17
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	18
4.1. Gambaran Responden Penelitian.....	18
4.1.1. Gambaran Responden Berdasarkan Jenis Kelamin.....	18
4.2. Prosedur Penelitian	20
4.2.1. Persiapan penelitian	20
4.2.2. Pelaksanaan penelitian.....	22
4.3. Hasil Analisis Data Penelitian.....	22
4.3.1. Data deskriptif.....	22
4.4. Pembahasan.....	24
4.5. Keterbatasan Penelitian	26
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN.....	27
5.1. Kesimpulan	27
5.2. Implikasi.....	27
5.3. Saran	27
DAFTAR PUSTAKA.....	29
LAMPIRAN.....	31

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1. Blue Print Instrumen <i>Grit</i>	16
Tabel 4.1. Gambaran Responden Berdasarkan Jenis Kelamin.....	18
Tabel 4.2. Data Domisili.....	19
Tabel 4.3. Data Usia	19
Tabel 4.4. Data Semester.....	20



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Kerangka Konseptual/Kerangka Pemikiran..... 11



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Tabel Demografi.....	31
Lampiran 2. Tabel Kuesioner.....	34
Lampiran 3. Tabel Instrumen.....	35
Lampiran 4. Daftar Riwayat Hidup.....	37

