

DAFTAR PUSTAKA

- Abdussamad, Z. (2021). *Metode Penelitian Kualitatif*. Syakir Media Press.
- Alfiani, F., Kurniawati, S.Pd, M.Pd, T., & Siwi, S.Pd, M.Pd, M. K. (2018, Juni). Pengembangan Webtoon Untuk Pembelajaran IPS (Ekonomi) di SMP. *Jurnal EcoGen*, 1.
- Cajole-Laganière, H., Collinge, P., & Laganière, G. (1999). *Rédaction technique, administrative et scientifique*. Laganière.
- Churiyah, Y. (2011). *Komunikasi lisan dan tertulis*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Croquet, P. (2022, Juli 26). *Pourquoi les webtoons, ces bandes dessinées sur smartphones, enthousiasment autant*. Retrieved from Le Monde: https://www.lemonde.fr/pixels/article/2022/07/26/pourquoi-les-webtoons-ces-bandes-dessinees-sur-smartphones-enthousiasment-aucant_6136249_4408996.html
- Daniel Blampain, P. T. (2006). *Mots, termes et contextes: actes*. (D. Blampain, P. Thoiron, & M. v. Campenhoudt, Eds.) Paris: Contemporary Publishing International.
- Dewi, W. W. (2018). *Morfologi Bahasa Indonesia*. Klaten: PT Intan Pariwara.
- Dumarest, D., & Morsel, M.-H. (2017). *Les mots: origine, formation, sens*. Grenoble: Presses universitaires de Grenoble.
- Erya, W. I., & Pustika, R. (2021, Juni). Student' Perception Toward The Use Of Webtoon To Improve Reading Comprehension Skill. *Journal of English Language Teaching and Learning (JELTL)*, 2, 51-56.
- Escola, M. (2023, Oktober 31). *La notion de contexte : quels enjeux pour l'interprétation et la traduction des textes littéraires ? Etudes littéraires, traduction, philosophie, sciences sociales (ENS Paris)*.

- Fridrichová, R. (2012). *La troncation en tant que procédé d'abréviation de mots et sa perception dans le français contemporain*. Olomouc: Université Palacký d'Olomouc.
- Tamine, G. J. (2018). *La grammaire T1 - 5e éd.: Phonologie, morphologie, lexicologie*. Malakoff: Armand Colin.
- Iqbal, M., Azwardi, & Taib, R. (2017). *Linguistik Umum*. Banda Aceh: Syiah Kuala University Press.
- Izzudin, M. U. (2019). Abreviasi Dalam Akun Media Sosial Twitter Susilo Bambang Yudhoyono. *Jurnal PARAFRASA*, 1. Retrieved from <https://jurnal.unikal.ac.id/index.php/parafrasa/article/view/1030>
- Krautgartner, K. (2003). Techniques d'abréviation dans les webchats francophones. *Linguistik Online*, 15(3), 65-66. Retrieved from <https://bop.unibe.ch/linguistik-online/article/view/815/1406>
- Kridalaksana, H. (2008). *Kamus linguistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Lacroux, J.-P. (2005). *Orthotypographie* (Vol. 1 de A à F).
- Lafay, M. (2010). *Petit Dictionnaire des Sigles et Acronymes*. Lunel: CCE-LRV.
- Lafleur, W. (2020 - 2022). *Monsieur Le Prof*.
- Maulana, U., & Kustiono. (2022). *Terampil Berkomunikasi Lisan dan Tulisan*. Bandung: Tata Akbar.
- Muhammad. (2014). *Metode Penelitian Bahasa* (2 ed.). Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Hasan, M. D. (2021). *Media Pembelajaran*. Klaten: Tahta Media Group.
- Mulyana, D. (2000). *Ilmu komunikasi: suatu pengantar*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Muslikah, T. S., Sugiarti, D. H., & Maspuroh, U. (2021). Penggunaan Abreviasi Dalam Halaman Facebook Kementerian Ri Unggahan Edisi Bulan Januari-Mei 2021. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 5. Retrieved from <https://jptam.org/index.php/jptam/article/view/2566/2246>
- Noermanzah. (2019). Bahasa sebagai Alat Komunikasi, Citra Pikiran, dan Kepribadian. *Prosiding Seminar Nasional Bulan Bahasa (Semiba)*, 306-319.

- Pratischa, N. D., Sinaga, M., & Septyanti, E. (2023). Fenomena Abreviasi Pada Media Sosial. *Jurnal Pendidikan dan Konseling (JPDK)*, 5.
- Prof. Dr. Ninuk Lustyantie, M. (2023). *Metodologi Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: Deepublish Digital.
- Putri, R. C., & Purwani, N. (2022, November). L'efficacité De La Bande Dessinée Numérique Basée Sur Le Webtoon pour l'apprentissage de la compétence de la compréhension écrite chez les lycéens de SMA XI. *Didacticofrancia: Journal Didactique du FLE*.
- Rossyta Wahyutiar, B. R. (2023). Penciptaan Komik Webtoon sebagai Sarana Edukasi Bagi Remaja Tentang Perilaku Berkomentar yang Baik di Media Sosial. *ARTIKA*, 39-62.
- Rustan, A. S., & Hakki, N. (2017). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Yogyakarta: Deepublish.
- Simpen, M.Hum, P. (2021). *Morfologi: kajian proses pembentukan kata*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sitompul, M.Hum, D., Fibrasari, M.Hum, D., & Sihombing, T. P. (2015). Analyse de la Formation de L'Abréviation dans le Twitter des Francophones. *Jurnal UNIMED*.
- Stutzmann, D., Mariotti, V., & Ceresato, F. (2020, Februari). Les abréviations dans les manuscrits français du XIIIe siècle : analyses statistiques. *HAL SHS sciences humaines et sociales*(1). Retrieved from <https://shs.hal.science/halshs-03560918>
- Sugiyono. (2021). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (2 ed.). Bandung: ALFABETA.
- Tarigan, P. G. (2021). *Pengajaran Semantik*. Bandung: ANGKASA.
- Yasir. (2020). *Pengantar Ilmu Komunikasi: Sebuah Pendekatan Kritis dan Komprehensif*. Sleman: Deepublish.
- Yunarfi, G. R., Simdy, R., & Jackson. (2021, Desember). Implementasi Text Mining untuk Mengetahui Kata Abreviasi dalam Percakapan Media Sosial. *Journal of Digital Ecosystem for Natural Sustainability (JoDENS)*, 1, 78-83.