

المصادر والمراجع

أبو زعيزع, عبد الله. *أساسيات الإرشاد النفسي و التربوي بين النظرية و التطبيق*.
عمان: دار يافا العلمية, ٢٠٠٨.

أدلر, ألفرد. "سيكولوجيتك في الحياة: كيف تحياها؟". بيروت: ساقية الجزيرة,
١٩٩٧.

الأنصاري, بدر محمد. *التفاؤل والتشاؤم المفهوم والقياس والمتعلقات*. كويت:
جامعة الكويت: لجنة التأليف والتعريب والنشر, ١٩٩٨.

بحراوي, حسن. *بنية الشكل الروائي*. المغرب: الدار البيضاء, ١٩٩٠.

الحجيلان, ناصر. *الشخصية في قصص الامثال العربية*. المغرب: المركز الثقافي
العربي, ٢٠٠٩.

ذهني, محمود. *تذوق الأدب طرقه ووسائله*. المصري: مكتبة الانجلو المصرية,
١٩٧٦.

زيتوني, لطيف. "معجم مصطلحات نقد الرواية". لبنان: دار النهار للنشر, ٢٠٠٢.

ضيف, شوقي. "البحث الأدبي طبيعته مناهجه أصوله مصادره". القاهرة: دار
المعارف, ٢٠٠٦. <http://repository.unp.ac.id/id/eprint/49841>.

العيد, يمني. *تقنيات السرد الروائي في ضوء المنهج النبوي*. بيروت: دار العارابي,
١٩٩٠.

فتحي, ابراهيم. *معجم المصطلحات الادبية*. تونس: دار محمد علي الحامي للنشر

صفاقس, ١٩٩٨.

لحمداني, حميد. *بنية النص السردى - حميد الحمداني*. بيروت: المركز الثقافي العربي للطباعة والنشر, ١٩٩١.

منظور, ابن. *لسان العرب*. بيروت: دار صادر, ١٩٩٧.

محفوظ, نجيب. "بداية ونهاية." القاهرة: مكتبة مصر, ١٩٤٩.

محمود أبودوح, ياسمين. "الشخصية في رواية الرحلة إلى مدار ٢٧٠ لآحمد دهقان." *مجلة كلية الآداب بقنا* ٣١. 0-0 (2022): no. 54, <https://doi.org/10.21608/qarts.2021.96579.1239>.

Al-finnas, Shulhan, and Rusti Rahayu. "Dekonstruksi Inferioritas Perempuan (Pendekatan Feminisme Agama)." *An-Nisa* 11, no. 1 (2019): 345-53. <https://doi.org/10.30863/an.v11i1.301>.

Alam, Mohammad Sayedul. "Realism In Naguib Mahfouz ' s Literary Thought." *AL-AFKAR: Journal for Islamic Studies* 6, no. 3 (2023): 76-89. <https://doi.org/https://doi.org/10.31943/afkarjournal.v6i3.644>.

Anggito, Albi, and Johan Setiawan. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. sukabumi: CV Jejak (Jejak Publisher), 2018.

Ayu Pramesti, Zalsa. "Kepribadian Tokoh Utama Dalam Novel Siluet Karya Resti Dahlan: Kajian Psikologi Sastra Alfred Adler" 18 (2023): 1-16. <https://jim.unisma.ac.id/index.php/jp3/article/viewFile/21399/15990>.

Chambers, James. *Physical Disability and Rehabilitation Sourcebook, 1st Ed*. New York: Infobase Publishing, 2019.

El-Enany, Rasheed. *Naguib Mahfouz. Bloomsbury Religion in North America*. Taylor & Francis e-Library, 2005. <https://doi.org/10.5040/9781350934979.004>.

Fadilah, N. "Pengaruh Perasaan Inferioritas Dan Superioritas Dalam Mencapai Prestasi Belajar Menurut Alfred Adler" 1, no. 1 (2020): 1-14.

Fani Budianto, Elsa. "Perasaan Inferior Menjadi Pemicu Stress Pada Usia Dewasa Awal." *Fenomena* 32, no. 1 (2023): 27-35.

<https://doi.org/10.30996/fn.v32i1.8836>.

- Himpunan sarjana kesusastraan Indonesia. *Mengais Karakter Dalam Sastra*. Yogyakarta: Pustaka AQ Publishing House, 2016.
- Iwai, Toshinori. *The Psychology of Personal Growth and Better Relationships*. Canada: John Wiley & Sons, Inc., Hoboken, New Jersey, 2023.
- Jonathan, Sarwono. *Metode Penelitian Kuantitatif Dan Kualitatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2006.
- Kemala Sari, Deswita. "Prinsip Perilaku Kepribadian Tokoh Utama Dalam Novel Maryam Karya Okky Madasari (Studi Analisis Psikologi Individual Alfred Adler)" 4, no. 1 (2023): 88–100.
<http://repository.unp.ac.id/id/eprint/49841>.
- Maniacci, Michael, and Jon Carlson, eds. *Alfred Adler Revisited*. new york: Taylor & Francis e-Library, 2012.
- Muzibur Rahman, Barbhuiya. "A Critical Study of Historical Novels of Naguib Mahfouz." Assam University, 2012. <http://hdl.handle.net/10603/93618>.
- Nurgiyantoro, Burhan. *Teori Pengkajian Fiksi*. Gadjah Mada University Press, 2013.
- P. Allen, Bem. *Personality Theories Development, Growth, and Diversity*. New York: Rouletge Taylor & Francis Group, 1994.
- Ronaldy Aji Saputra, Mochammad, Fitria Idham chalid, and Heri Budianto. *Metode Ilmiah Dan Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif, Dan Kepustakaan (Bahan Ajar Madrasah Riset)*. sidoarjo: Nizamia Learning Center, 2023.
- S. Nevid, Jeffrey. *Tentang Kepribadian: Konsepsi Dan Aplikasi Psikologi*. Yogyakarta: Nusamedia, 2021.
- Saifuddin, Ahmad. *Psikologi Siber Memahami Interaksi Dan Perilaku Manusia Dalam Dunia Digital*. Jakarta: Kencana, 2023.
- Samsuddin. *Buku Ajar Pembelajaran Kritik Sastra*. Yogyakarta: Deepublish, 2019.
- Septiaji, Aji, and Risma Khairun Nisya. *Kritik Sastra Ekofeminisme Pengantar Kritik Sastra Berwawasan Perempuan Dan Alam*. ciamis: Insan Cerdas Bermartabat (ICB), 2019.
- Sidiq, Zulkifli. "Psikologi Individual Alfred Adler." *Psikologi Individual Alferd Adler*, 2012, 1–8.
http://file.upi.edu/Direktori/FIP/JUR._PEND._LUAR_BIASA/196010151987101-ZULKIFLI_SIDIQ/PSIKOLOGI_INDIVIDUAL_ALFRED_ADLER.pdf.

Siedlecki, Varah. "Adler and Individual Psychology," 2013.
<https://doi.org/10.13140/RG.2.1.4625.3520>.

Sweeney, Thomas J, and J. Melvin Witmer. "Beyond Social Interest. Striving Toward Optimum Health and Wellness." *The Journal of Individual Psychology* 47 4, no. 527-540 (1991).

Ulfa, Mina. "Inferioritas Tokoh Dalam Novel Tentang Kamu Karya Tere Liye" 3 (2023): 1540-47.
<https://doi.org/https://doi.org/10.31004/innovative.v3i6.6461>.

Umaroh, Saidatul. "Inferioritas Dan Superioritas Tokoh Aini Dalam Novel Orang-Orang Biasa Karya Andrea Hirata (Kajian Psikologi Individual Adlerian)." *Bapala* 7, no. 1 (2020): 1-11.
<https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/bapala/article/view/33312/29857>.

Widayati, Sri. *Buku Ajar Kajian Prosa Fiksi*. Lampung: LPPM Universitas Muhammadiyah Buton Press, 2020.

