

**ADJACENCY PAIRS WITH PREFERENCE STRUCTURE IN FILM
PROMOTION INTERVIEWS ON THE TONIGHT SHOW**



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

**A Thesis Submitted in Partial Fulfilment of the Requirement for the
Bachelor Degree of Literature in English Literature Study Programme**

By:

Alifia Syakara Putri

1209620043

**ENGLISH LITERATURE STUDY PROGRAMME
FACULTY OF LANGUAGES AND ARTS
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

2024

ABSTRAK

Putri, Alifia Syakara. 2024. Pasangan Berdampingan dengan Struktur Preferensi dalam Wawancara Promosi Film di *The Tonight Show*. Skripsi: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Tesis ini menganalisis bagaimana bentuk dari pasangan berdampingan dan struktur preferensi dalam wawancara promosi film di *The Tonight Show Starring Jimmy Fallon* bersama dengan Jenna Ortega. Metode yang digunakan adalah kualitatif, dengan fokus pada analisis konten. Penelitian ini menerapkan teori dari Rebecca Clift (2016) dan George Yule (1996) untuk mengidentifikasi bentuk dari adjacency pairs dan struktur preferensi dalam percakapan wawancara tersebut. Data yang digunakan berasal dari video dan transkrip dari acara tersebut. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat 14 data yang dibagi menjadi, 10 tipe pasangan *question-answer*, 1 *proposal-agreement*, 2 *assessment-agreement*, dan 1 *compliment-thanks*. Bentuk struktur preferensi atau respon yang dominan dalam percakapan tersebut adalah *preferred* yang menunjukkan bahwa percakapan dan promosi film yang dilakukan pada wawancara tersebut berjalan dengan mulus.

Kata Kunci : pasangan berdampingan, struktur preferensi, wawancara promosi film

ABSTRACT

Putri, Alifia Syakara 2024. Adjacency Pairs with Preference Structure in Film Promotion Interviews on The Tonight Show. Thesis: English Literature Programme, Faculty of Language and Arts, Universitas Negeri Jakarta.

This thesis analyzes the forms of adjacency pairs and preference structures in the film promotion interview on The Tonight Show Starring Jimmy Fallon with Jenna Ortega. The method used is qualitative, focusing on content analysis. The study applies the theories of Rebecca Clift (2016) and George Yule (1996) to identify the forms of adjacency pairs and preference structures in the interview conversation. The data used from the video and transcript of the show. The results of the study show that there are 14 data, divided into 10 question-answer pairs, 1 proposal-agreement pair, 2 assessment-agreement pairs, and 1 compliment-thanks pair. The dominant preference structure or response in the conversation is preferred, indicating that the conversation and film promotion conducted in the interview went smoothly.

Keywords: adjacency pairs, preference structure, film promotion interviews

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Alifia Syakara Putri
No. Registrasi : 1209620043
Program Studi : Sastra Inggris
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi :

*Adjacency Pairs with Preference Structure in Film Promotion Interviews on
The Tonight Show*

Telah berhasil dipertahankan di hadapan dewan penguji, dan diterima sebagai persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra pada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

Dewan Penguji

Pembimbing

Nurina Azyyati, M.Hum.
NIP. 199412202022032014

Ketua Penguji

Aisah, M.Hum.
NIP. 197709052010122001

Penguji Ahli Materi

Ati Sumiati, M.Hum.
NIP. 197709182006042001

Penguji Ahli Metodologi

Nurrahma Restia F. M.Li
NIP. 199301252022032010

Jakarta, 19 Juli 2023

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd.
NIP. 196805291992032001

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Alifia Syakara Putri
No. Registrasi : 1209620043
Program Studi : Sastra Inggris
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi :

*Adjacency Pairs with Preference Structure in Film Promotion Interviews on
The Tonight Show*

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, apabila saya terbukti melakukan tindakan plagiarisme.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 19 Juli 2023



Alifia Syakara Putri

NIM. 1209620043

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Alifia Syakara Putri
No. Registrasi : 1209620043
Program Studi : Sastra Inggris
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi :

*Adjacency Pairs with Preference Structure in Film Promotion Interviews on
The Tonight Show*

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Negeri Jakarta Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (Non-Exclusive Royalty Free Right) atas karya ilmiah saya. Dengan Hak Bebas Royalti Non Eksklusif ini, Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lainnya untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah ini menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 19 Juli 2023
Penulis



Alifia Syakara Putri

NIM: 1209620043



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Alipia Syakara Putri
NIM : 1209620043
Fakultas/Prodi : Bahasa dan seni / sastra Inggris
Alamat email : alipiasykr@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul : Adjacency Pairs With Preference Structure In Film
Promotion Interviews on The Tonight Show


Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta

Penulis


(Alipia Syakara Putri)
nama dan tanda tangan

ACKNOWLEDGEMENT

First, I would like to express my deepest gratitude to Allah SWT for all the blessings and guidance that made it possible for me to complete the undergraduate thesis. Furthermore, I would also like to deliver my gratitude to the Prophet Muhammad SAW for his guidance.

I would like to express my deepest gratitude to all those who have supported and assisted me throughout the process of completing this thesis. Special thanks are extended to Ma'am Nurina Azyyati, M.Hum, for her guidance, direction, and patience during the writing of this thesis. Without her invaluable guidance, this thesis would not have been possible.

I would also like to extend my heartfelt thanks to Ma'am Rahayu Purbasari, M.Hum, as the Coordinator of the English Literature Program, and Ma'am Nurrahma Restia Fatkhiyati, M.Li, as my second thesis advisor, for their invaluable support and assistance throughout the thesis writing process.

Furthermore, I wish to express my sincere appreciation to my parents and siblings for their unwavering support and prayers. I am also grateful to Amel, Adin, Ran, Ridha, Selly and Salma for their willingness to listen to my concerns throughout the thesis-making process. Their presence provided me with the encouragement and motivation to face every challenge in this research.

Jakarta, 5 Juli 2024

Alifia Syakara Putri

TABLE OF CONTENTS

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
ACKNOWLEDGMENT	vi
TABLE OF CONTENTS	vii
CHAPTER I	1
INTRODUCTION.....	1
1.1 Background of the Study	1
1.2 Research Question	5
1.3 Purpose of the Study	6
1.4 Scope of the Study	6
1.5 Significance of the Study	6
CHAPTER II.....	7
LITERATURE REVIEW	7
2.1 Pragmatics.....	7
2.1.1 Context.....	8

2.2 Analysis.....	9
2.2.1 Sequence	10
2.3 Adjacency Pairs.....	11
2.3.1 Type of Adjacency Pair.....	12
2.3.2 Preference Structure.....	15
2.4 Marketing Communication	16
2.5 The Tonight Show.....	16
2.6 Previous Studies.....	17
2.7 Theoretical Framework.....	19
CHAPTER III	20
RESERACH METHODOLOGY	20
3.1 Research Method	20
3.2 Data Source.....	20
3.3 Data Collecting Procedure	21
3.4 Data Analysis Procedure.....	21
CHAPTER IV.....	23
FINDINGS & DISCUSSION	23
4.1 Findings & Discussion.....	23
4.2 Discussion	24