

SKRIPSI

**LEKSIKON KEKRISTENAN DALAM KHOTBAH MINGGUAN DI
HURIA KRISTEN BATAK PROTESTAN RESORT BANDUNG TIMUR:
KAJIAN ANTROPOLINGUISTIK**



*Mencerdaskan &
Memartabatkan Bangsa*

RUTH REGINA

1210620023

**Skripsi yang diajukan kepada Universitas Negeri Jakarta untuk Memenuhi
Salah Satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Sastra**

PROGRAM STUDI SASRA INDONESIA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2024

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Ruth Regina
No. Registrasi : 1210620023
Program Studi : Sastra Indonesia
Fakultas : Fakultas Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Leksikon Kekristenan dalam Khotbah Mingguan di Huria Kristen Batak
Protestan Resort Bandung Timur: Kajian Antropolinguistik

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing I

Drs. Krisanjaya, M.Hum.
NIP. 196807131992031001

Penguji I

Dr. Miftahulhairah Anwar, M.Hum.
NIP. 197811222006042001

Pembimbing II

Sigit Widiatmoko, M.Hum.
NIP. 198904062019031013

Penguji II

Dr. Asep Supriyana, S.S., M.Pd.
NIP. 19691009 1998021001

Ketua Penguji

Drs. Krisanjaya, M.Hum.
NIP. 196807131992031001

Jakarta, 24 Juni 2024



Dekan Fakultas Bahasa dan Seni

Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd.
NIP. 19680529 199203 2001

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ruth Regina

No. Registrasi : 1210620023

Program Studi : Sastra Indonesia

Fakultas : Fakultas Bahasa dan Seni

Judul Skripsi : Leksikon Kekristenan dalam Khotbah Mingguan di Huria Kristen
Batak Protestan Resort Bandung Timur: Kajian Antropolinguistik

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip dari hasil karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti saya melakukan tindak plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenarnya.

Jakarta, 29 Juli 2024



(Ruth Regina)
No. Reg. 1210620023

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini,
saya: Nama : Ruth Regina
NIM : 1210620023
Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni/Sastra Indonesia
Alamat email : ruth.regina01@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

**Leksikon Kekristenan dalam Khotbah Minggu di Huria Kristen Batak Protestan
Resort Bandung Timur: Kajian Antropolinguistik**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.


Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 25 Juli 2024

Penulis

(Ruth Regina)
No. Reg 1210620023

LEMBAR PERSEMBAHAN



“Untuk yang selalu mengusahakan kami menaiki podium yang layak sambil memanggul salib di punuk kefakiran. Yang rendah hati, yang dermawan, yang berpengertian, yang berkasih, yang bersukacita, yang manusia dan memanusiakan.”

—*Yang terkasih; Bapak, Mama, Kevin, dan Helen*

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bentuk, makna, dan nilai yang terkandung pada leksikon kekristenan dalam khotbah mingguan di Huria Kristen Batak Protestan Resort Bandung Timur dengan pendekatan antropolinguistik. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif dengan kajian antropolinguistik. Metode pengumpulan data menggunakan teknik rekam, teknik simak, teknik catat, dan metode cakap. Data yang diperoleh dari khotbah ujaran pendeta kemudian di reduksi dan diklasifikasikan berdasarkan bentuk, makna, dan nilai yang terkandung dalam leksikonnya. Metode cakap yang digunakan merupakan teknik cakap semuka, teknik pancing, dan teknik cakap lanjutan. Teknik cakap dilakukan untuk memperoleh data makna dan nilai yang terkandung dalam leksikon kekristenan di Huria Kristen Batak Protestan Resort Bandung Timur. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat dua jenis bentuk leksikal yakni kata dan frasa. Selain itu terdapat tiga jenis klasifikasi makna dalam leksikon kekristenan yakni makna leksikal, makna gramatikal, dan makna kontekstual. Terdapat tiga jenis nilai yang terkandung ke dalam leksikon kekristenan yakni nilai religius, nilai moral, dan nilai kekeluargaan.

Kata Kunci: leksikon kekristenan, khotbah, antropolinguistik, Huria Kristen

Batak Protestan



ABSTRACT

This study aims to determine the form, meaning, and value contained in the lexicon of Christianity in weekly sermons at Huria Kristen Batak Protestan Resort East Bandung with antropolinguistic approach. The method used in this research is descriptive qualitative method with anthropolinguistic studies. The data collection method used recording technique, listening technique, note-taking technique, and chap method. The data obtained from the pastor's speech sermon is then reduced and classified based on the form, meaning, and value contained in the lexicon. The chap method used is an open chap technique, fishing technique, and advanced chap technique. The chirp technique was conducted to obtain data on the meaning and value contained in the lexicon of Christianity in Huria Kristen Batak Protestan Resort East Bandung. The results showed that there are two types of lexical forms, namely words and phrases. In addition, there are three types of meaning classification in the Christian lexicon, namely lexical meaning, grammatical meaning, and contextual meaning. There are three types of values contained in the Christian lexicon, namely religious values, moral values, and family values.

Keywords: *Christianity lexicon, sermon, anthropolinguistics, Huria Kristen Batak Protestan*



KATA PENGANTAR

Segala Puji serta rasa syukur peneliti sampaikan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang tidak henti-hentinya melimpahkan berkat dan karunia yang tidak pernah putus. Pada kesempatan ini izinkan peneliti mengungkapkan rasa terima kasih kepada seluruh pihak yang telah membantu dan tidak henti-hentinya menyemangati peneliti di segala situasi dan kondisi.

Peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

(1) Ibu Prof. Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd, Dekan Fakultas Bahasa dan Seni yang selalu memberikan ilmu kepada saya selaku mahasiswa FBS UNJ. Semoga Tuhan memberikan rezeki dan kesehatan selalu kepada Ibu.

(2) Bapak Dr. Asep Supriyana, S.S., M.Pd, Kaprodi Sastra Indonesia yang selalu memberikan fasilitas terbaik kepada mahasiswa dalam menunaikan tugas akhir dan kewajiban mahasiswanya.

(3) Bapak Drs. Krisanjaya, M, Hum, Pembimbing yang selalu meluangkan waktu untuk memberikan saran dan berdiskusi demi kelancaran pengerjaan skripsi ini. Masukan serta arahan beliau sangat membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi.

(4) Bapak Sigit Widiatmoko, M. Hum, Pembimbing yang tidak henti-hentinya memberikan kritik dan saran perbaikan kepada peneliti sehingga sangat membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi.

(5) Para Dosen Prodi Sastra Indonesia yang telah memberikan ilmu selama peneliti menempuh pendidikan. Semoga Tuhan senantiasa memberikan damai dan suka cita.

(6) Kepada kedua orangtuaku, Albon Sigiuro dan Destina Itawati Simanjourang. Tanpa doa dan ketulusan dari mereka, peneliti tidak akan bisa sampai pada titik ini. Kepada kedua adikku, Yaneth Kevin dan Marcia Helen Herawati, yang tidak pernah lelah mengingatkan peneliti untuk tidak menyerah dalam mengerjakan skripsi.

(7) Kawan-kawanku yang entah sudah berapa tahun kami bersama, yang selalu ada di saat saya susah dan memberikan pertolongan saat saya butuh bantuan. Asifa Nurul yang saya dukung terus pertunjukan teater dan tarinya, Shafira Azzahra yang selalu mendengarkan dan memberikan saya saran, Agung yang menjadi partner bernyanyi dan rela antar jemput saya karena tahu saya tidak bisa naik motor. Terima kasih selalu ada dalam setiap periode kehidupan saya sejak saya berusia awal belasan hingga usia saya 20-an.

(8) Seluruh karyawan dan Administrasi Prodi Sastra Indonesia yang selalu memberikan informasi akademik dan membantu peneliti dalam proses administrasi prodi.

(9) Kawan-kawan prodi Sastra Indonesia dari angkatan 22 hingga angkatan 20 yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu. Semoga kalian diberikan kesehatan dan rejeki. Dimampukan dalam menyelesaikan tugas-tugas perkuliahan.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna. Namun peneliti berharap skripsi ini bermanfaat dan menambah wawasan serta pengetahuan bagi para pembaca.

Jakarta, Mei 2024

RR



DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iii
LEMBAR PERSEMBAHAN	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Fokus dan Subfokus	5
1.3 Rumusan Masalah	6
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
BAB II KAJIAN TEORETIS	8
2.1 Landasan Teori	8
2.1.1 Leksikon.....	8
2.1.2 Satuan Lingual	11
2.1.2.1 Kata	12
2.1.2.2 Frasa	13
2.1.3 Makna.....	14
2.1.3.1 Makna Leksikal	14
2.1.3.2 Makna Gramatikal	15
2.1.3.3 Makna Kontekstual.....	16
2.1.4 Hakikat Nilai	16
2.1.4.1 Nilai Religius.....	17
2.1.4.2 Nilai Moral	18
2.1.4.3 Nilai Kekeluargaan.....	19

2.1.5	Hakikat Khotbah Mingguan dalam Agama Kristen.....	19
2.1.5	HKBP resort Bandung Timur.....	23
2.2	Kerangka Berpikir	25
BAB III Metodologi Penelitian		27
3.1	Metode Penelitian.....	27
3.2	Data dan Sumber Data.....	28
3.2.1	Data Primer	28
3.2.2	Data Sekunder	29
3.3	Lokasi Penelitian	29
3.4	Waktu Penelitian	30
3.5	Teknik Pengumpulan Data	30
3.5.1	Teknik Rekam	31
3.5.2	Teknik Simak	31
3.5.3	Teknik Catat.....	31
3.6	Teknik Cakap	31
3.6.1	Teknik Cakap Semuka	32
3.6.2	Teknik Pancing.....	32
3.6.3	Teknik Cakap Lanjutan.....	32
3.7	Teknik Analisis Data	32
3.8	Instrumen Penelitian.....	33
3.8.1	Pedoman Wawancara.....	33
3.8.2	Tabel Analisis Data.....	35
3.9	Alur Penelitian.....	40
BAB IV HASIL PENELITIAN.....		41
4.1	Deskripsi Data	41
4.2	Hasil Analisis Data.....	44
4.2.1	Bentuk Leksikal	44
4.2.2	Makna.....	45
4.2.3	Nilai.....	50
4.3	Pembahasan	52
4.4	Keterbatasan Penelitian	57
BAB V PENUTUP.....		58

5.1	Kesimpulan.....	58
5.2	Saran.....	59
DAFTAR PUSTAKA		61
LAMPIRAN-LAMPIRAN		64



DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Waktu Penelitian	30
Tabel 3. 2 Lembar Pedoman Wawancara	34
Tabel 3. 3 Contoh Lembar Wawancara Penelitian.....	34
Tabel 3. 4 Contoh Tabel Analisis Data	35
Tabel 4 1 Hasil Analisis Data Leksikon Kekristenan dalam Khotbah Mingguan di Huria Kristen Batak Protestan Resort Bandung Timur.....	42

