

DAFTAR PUSTAKA

- Afrita, Eni. (2012). Hikayat Tabut (Suatu Tinjauan Filologi dan Sintaksis). *Humanus: Jurnal Ilmiah Ilmu-Ilmu Humaniora*, 11(2), 189-200.
- Antini, M., Putri, W. D. N., Sari, I., & Minanda, T. (2022). Pola Penyusunan Frasa Verbal dalam Novel” Siapa Sahabat Yang Kau Pilih” Karya Satria Nova: Pola Penyusunan Frasa Verbal dalam Novel” Siapa Sahabat Yang Kau Pilih” Karya Satria Nova. *Lateralisasi*, 10(02), 33-42.
- Anwar, Miftahulhairah., Ridwan, S. (2015). *Sintaksis Memahami Satuan Kalimat Perspektif Fungsi*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Aprilla, I., Simanjorang, J., Yasmin, K. A., Sipayung, S. B., & Siregar, M. W. (2024). Analisis Sintaksis Puisi Kepada Uang Karya Joko Pinurbo. *Argopuro: Jurnal Multidisiplin Ilmu Bahasa*, 2(6), 21-30.
- Aridawati, Ida Ayu Putu. (2021). Frasa Verbal Endosentrik Atributif Bahasa Bali. Widyadari: *Jurnal Pendidikan*, 22(2), 572-584.
- Arifin, E. Zaenal., & Junaiyah. (2008). *Sintaksis*. Jakarta: Grasindo.
- Bola.com. (2022). Pengertian Hikayat Menurut Para Ahli, Ciri, Struktur, Karakteristik, dan Unsurnya. *Online* dari <https://www.bola.com/ragam/read/4665772/pengertian-hikayat-ciri-ciri-unsur-isi-dan-nilai-nilainya>, diakses pada 23 Januari 2024.
- BUKHARI, H. (2012). Pola Frasa Verbal dalam Feature Olahraga Surat Kabar (Doctoral dissertation, Universitas Negeri Jakarta).
- Chaer, Abdul. (2014). *Linguistik Umum*. Jakarta: PT Asdi Mahasatya.
- Danang. (2020). Nilai Moral dalam Hikayat Bayan Budiman Dialihaksarakan oleh Hani’ah : Kajian Analisis Isi. (Disertasi, Universitas Negeri Jakarta).
- Erowati, Rosida., & Bahtiar, Ahmad. (2011). *Sejarah Sastra Indonesia*. Jakarta: Lembaga Penelitian UIN Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Farid, E. K. F. (2020). Sintaksis Bahasa Indonesia Dan Bahasa Arab:(Studi Analisis Kontrastif Frasa, Klausa dan Kalimat). *BAHTSUNA: Jurnal Penelitian Pendidikan Islam*, 2(1), 139-156.
- Fitriani, Rani Siti., dkk. (2021). *Ensiklopedia Bahasa dan Sastra Klasik: Jenis dan Macam Sastra Klasik*. Jakarta: Hikam Pustaka.

- Hanum, Fauziah. (2021). Batasan Problematika Bahasa Indonesia (Analisis Kesalahan Berbahasa Indonesia). *Jurnal Educatuon and Development*, 9(2), 458-461.
- Istiqamatunnisak, I. (2012). Pengaruh Bahasa Melayu terhadap Kesusastraan Aceh Ditinjau dari Naskah Akhbār al-Karīm. *Manuskripta*, 2(1), 1-31.
- Khairani, K., Anisa, I., Pratiwi, P., Putri, N. A., Kuntarto, E., & Noviyanti, S. (2018). Peran, Fungsi, dan Kedudukan Bahasa Dalam Kehidupan Sehari-hari. Repository Unja.
- Kridalaksana, H. (2011). *Kamus Linguistik Edisi Keempat*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Kumparan.com. (2023). Arti Widodari, Representasi, dan Persepsinya dalam Budaya. *Online* dari <https://m.kumparan.com/pengertian-dan-istilah/arti-widodari-representasi-dan-persepsinya-dalam-budaya-21q7Jh1ftVQ> diakses pada 10 Mei 2024.
- Kusinwati. (2009). *Mengenal Karya Sastra Lama*. Semarang: ALPRIN.
- Liputan6.com. (2023). Unsur Intrinsik Hikayat dan Ekstrinsiknya, Simak Perbedaan dan Perannya. *Online* dari <https://www.liputan6.com/hot/read/5362151/unsur-intrinsik-hikayat-dan-ekstrinsiknya-simak-perbedaan-dan-perannya> diakses pada 23 Januari 2024.
- MAWARTI, R. D. (2020). PENGGUNAAN FRASA VERBAL DALAM SURAT KABAR HARIAN POS KOTA TAHUN 2016 (Doctoral dissertation, UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA).
- Octavianti, A. S., Uswatun, F., Hidayat, S. E. N., & Utomo, A. P. Y. (2022). Analisis Penggunaan Frasa Verba pada Surat Kabar Suara Merdeka yang Berjudul "Kurikulum Ruh Pembelajaran Tingkat Paling Dasar hingga Bangku Kuliah": Analysis of the Use of Verb Phrases in Suara Merdeka Newspaper entitled "The Curriculum of the Most Basic Level of Learning Spirit to Lecturers". *Jurnal Pendidikan Dan Sastra Inggris*, 2(1), 77-85.
- Outlook.mounmouth.edu. (2021). Gen Z and Classic Lit: How Older Books can Teach Newer Generation. *Online* from <https://outlook-monmouth-edu.translate.goog/2021/12/gen-z-and-classic-lit-how-older-books-can->

[teach-newer-](#)

[generations/? x tr sl=en& x tr tl=id& x tr hl=id& x tr pto=sc](#) diakses pada 10 Maret 2024.

- Patilima, Hamid. (2013). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Rachman, S. R. (2023). Analisis Cerita Hikayat Si Miskin Menggunakan Model Teun A Van Dijk. *CENDEKIA: Jurnal Ilmu Pengetahuan*, 3(2), 60-70.
- Rumilah, Siti. (2021). *Sintaksis Pengantar Kemahiran Berbahasa Indonesia*. Surabaya: Revka Prima Media.
- Setiani, H., & Utomo, A. P. Y. (2021). Analisis Kata Tugas Pada Artikel Opini "Melestarikan Budaya, Memandirikan Warga" Oleh Musonif Fadli Dalam Surat Kabar Jawapos: The Analysis of Function Words in The Opinion Article Entitled "Melestarikan Budaya, Memandirikan Warga" by Musonif Fadil in JawaPos Newspaper. *Bahtera Indonesia; Jurnal Penelitian Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 6(2), 103-119.
- Sriyanto. (2014). *Ejaan: Seri Penyuluhan Bahasa Indonesia*. Jakarta: Badan Pengembangan Bahasa dan Perbukuan.
- Suhardi. (2017). *Dasar-dasar Ilmu Sintaksis Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Sunardjo, Nikmah., dkk. (1991). *Hikayat Wayang Arjuna dan Purusara*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. Diakses pada 14 Februari 2024, <https://repositori.kemdikbud.go.id/26776/1/HIKAYAT%20WAYANG%20ARJUNA%20DAN%20PURUSARA.pdf>
- Supriyadi. (2014). *Sintaksis Bahasa Indonesia*. Gorontalo: UNG Press.
- Suyasa, I. M. (2022). Artikulasi Sastra Melayu dalam Tradisi Lisan Sasak di Lombok. *Jurnal Ilmiah Telaah*, 7(1), 150-157.
- Tarigan, Henry Guntur. (2021). *Pengajaran Sintaksis*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, Henry Guntur. (2021). *Prinsip-prinsip Dasar Sintaksis*. Bandung: Angkasa.
- Tarmini, Wini., Sulistyawati, Rr. (2019). *Sintaksis Bahasa Indonesia*. Jakarta: UHAMKA Press.
- Zulfa, Z., Nadra, N., & Noviatry, N. (2021). Preposisi dalam Hikayat Raja Handak. *Puitika*, 17(1), 51-71.