

DAFTAR PUSTAKA

- Achmad Fauzi, Firman, R. A. (2022). Analisis Transmisi Budaya dan Perkembangan Institusi Pendidikan. *Jurnal Pendidikan Dan Konseling*, 4, 1349–1358.
- Apouw, A. I. J., Sampe, S., Ii, B. A. B., Bahasa, K., Tyler Sutton, S. R. A., James Davidson, R. A., Brittany Renken, R. A., Dieleman, P. H., Childers, D. L., Pickett, S. T. A., Grove, J. M., Ogden, L., Whitmer, A., Sutton, P., Villela, Lucia Maria Aversa, Fisher, J., Rucki, K., Tilbury, E. D., Stevenson, R. B., ... Schreuder, D. (2017). Definisi Pelestarian. *Sustainable Development*, 25(4), 320–328. <http://dx.doi.org/10.1016/j.landurbplan.2014.01.022>
- Epon, N. (2012). *Modul 9 Pranata Sosial*. http://file.upi.edu/Direktori/DUAL-MODES/TEMPAT_RUANG_DAN_SISTEM_SOSIAL/BBM_10.pdf
- Hartanto, E. D., Cahyono, H., Mahardhani, A. J., & Chaniago, Z. (2023). Pelatihan Tari Reyog Ponorogo Sebagai Bagian Penting Dalam Pengenalan Budaya Indonesia Pada Anak Pekerja Migran Indonesia Di Malaysia. *Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 2(1), 36–40.
- Hasibuan, Lias. dkk. (2021). Pendidikan dan Perubahan Kebudayaan Transmisi Budaya dan Perkembangan Institusi Pendidikan. *Jurnal Literasiolgi*, 21(1), 1–9.
- Irhandayaningsih, A. (2018). Pelestarian Kesenian Tradisional sebagai Upaya dalam Menumbuhkan Kecintaan Budaya Lokal di Masyarakat Jurang Blimbing Tembalang. *Anuva*, 2(1), 19. <https://doi.org/10.14710/anuva.2.1.19-27>
- Jannah, M., Effendi, R., & Susanto, H. (2021). Kesenian Tradisional Masukkiri Masyarakat Bugis Pagatan Kecamatan Kusan Hilir Kabupaten Tanah Bumbu. *Prabayaksa: Journal of History Education*, 1(2), 64–70. <https://doi.org/10.20527/pby.v1i2.4072>
- Jantin, N. W., Priyanti, N. M. M., & Juniari, N. K. D. (2022). Upaya Melestarikan Budaya Globalisasi Generasi Z Tradisional Dalam Transisi Di Era Society 5.0. *Prosiding Webinar Nasional Pekan Ilmiah Pelajar (PILAR)*, 443–454.
- Joesoef, S. (1992). *Konsep Dasar Pendidikan Luar Sekolah*. Bumi Aksara.
- Juliansyah, N. (2011). *Metodologi Penelitian: Skripsi, Tesis, Disertasi, dan Karya Ilmiah (Pertama)*. PRENADAMEDIA GROUP.
- Kamus Bahasa Jawa-Indonesia (KBJI). (n.d.). *Beksa*. Balai Bahasa Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta. <https://kbji.kemdikbud.go.id/terjemahan/detail?kata=beksa>
- Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). (n.d.-a). *Buana*. <https://www.kbbi.web.id/buana>

- Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). (n.d.-b). *Pelestarian*.
<https://kbbi.web.id/lestari>
- Koentjaraningrat. (2015). *Pengantar Ilmu Antropologi* (10th ed.). PT RINEKA CIPTA.
- Kusumastuti, A. (2014). Peran Komunitas dalam Interaksi Sosial Remaja di Komunitas Angklung Yogyakarta. *Jurnal Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta*, 8(33), 44.
- Lam, N. D. (2023). Preserving Folk Music in Community Cultural Events as a Method of Preserving Traditional Heritage: A Case Study of the Ta Oi Ethnic Group in Thua Thien-Hue Province, Vietnam. *Malaysian Journal of Music*, 12(1), 34–47. <https://doi.org/10.37134/mjm.vol12.1.3.2023>
- Moleong, L. J. (2016). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Rosdakarya.
- Nahak, H. M. I. (2019). Upaya Melestarikan Budaya Indonesia Di Era Globalisasi. *Jurnal Sosiologi Nusantara*, 5(1), 65–76. <https://doi.org/10.33369/jsn.5.1.65-76>
- Nasution, M. S. Ai., DauLay, M. N. H., Susanti, N., & Syam, S. (2015). Ilmu sosial & budaya. In *PT Raja Grafindo Persada* (p. 241).
- Nendi, I. (2020). Preservation of Traditional Arts in Growing Love of Local Culture in Sanggar arts, Klapa Jajar, Cirebon City. *Devotion : Journal of Community Service*, 2(1), 1–10. <https://doi.org/10.36418/dev.v2i1.66>
- Rafiek, M. (2014). *Ilmu Sosial dan Budaya Dasar* (R. Nisa, Ed.). CV ASWAJA PRESSINDO.
- Rahayuningtyas, D. R., Rizqi, P. A., Firnanda, R., Putri, M., Sawwama, A., Lutfhi, E., & Ahsani, F. (2021). Peran Guru Dalam Mempertahankan Cultural Heritage Indonesia Dalam Membentuk Karakter Siswa Di Sekolah Indonesia Kuala Lumpur. *PENSA : Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Sosial*, 3(1), 27–37. <https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/pensa>
- Rochayanti, C., & Triwardani, R. (2013). A Lesson from Yogyakarta: A Model of Cultural Preservation through Cultural Village. *Proceedings International Graduate Research Conference, 20 Decembe*(December), 8–12.
- Saebani, Dr. B. A. (2018). *Ilmu Budaya Dasar dalam Perspektif Baru*. CV Pustaka Setia.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitiab Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. ALFABETA.
- Suwardi. (2019). Transmisi Budaya dan Perkembangan Institusi Pendidikan. *Ensiklopedia Education Review*, 1(5).
- Yusuf Sukman, J. (2017). Peranan Sanggar Budaya Bandakh Makhga dalam Pelestarian Nilai Budaya Lampung di Sukadanaham. *Jurnal Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lampung*, 4, 9–15.