

**ANALISIS TINDAK TUTUR LOKUSI DAN ILOKUSI PADA UNGGAHAN  
AKUN X @CURSEDKIDD: KAJIAN PRAGMATIK**



**UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

**2024**

## ABSTRAK

**Risa Adriani, 2024.** *Analisis Tindak Tutur Lokusi dan Ilokusi pada Unggahan Akun X @cursedkidd: Kajian Pragmatik.* Skripsi. Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini bermaksud untuk menemukan tindak tutur lokusi dan ilokusi pada unggahan akun X @cursedkidd. Metode analisis data diterapkan adalah kualitatif deskriptif dengan pendekatan pragmatik. Pengumpulan data dilakukan melalui teknik SLBC dan dokumentasi secara daring terhadap unggahan akun @cursedkidd dalam periode Mei-Juli 2024. Analisis data berfokus pada kategorisasi tindak tutur lokusi (deklaratif, imperatif, interrogatif) dan ilokusi (asertif, direktif, ekspresif, komisif, deklaratif). Hasil analisis mengindikasikan bahwa dari 119 data yang diteliti, ditemukan total 172 ujaran tindak tuturan lokusi dan ilokusi. Tindak tutur lokusi yang ditemukan sebanyak 74 ujaran, dengan tindak tutur interrogatif mendominasi 50 ujaran. Sementara itu, tindak tutur ilokusi berjumlah 100 ujaran, dengan tindak tutur ekspresif muncul paling sering 54 ujaran. Temuan ini mencerminkan kecenderungan pemilik akun untuk sering mengajukan pertanyaan dan mengekspresikan emosi melalui unggahannya. Penelitian ini memperkuat pemahaman bahwa setiap tindak tutur memiliki maksud dan tujuan khusus, serta berpotensi mempengaruhi lawan tutur dalam konteks komunikasi digital.

**Kata Kunci:** Tindak Tutur, Lokusi, Ilokusi, Media Sosial X.

## ***ABSTRACT***

***Risa Adriani, 2024. Analysis of Locutionary and Illocutionary Speech Acts in Posts from the X Account @cursedkidd: Pragmatic Study. Thesis. Indonesian Literature Study Program, Faculty of Languages and Arts, Jakarta State University.***

*This research aims to find locutionary and illocutionary speech acts in uploads from the X @cursedkidd account. The data analysis method applied is descriptive qualitative with a pragmatic approach. Data collection was carried out using the SLBC technique and online documentation of uploads from the @cursedkidd account in the period May-July 2024. Data analysis focused on the categorization of locutionary (declarative, imperative, interrogative) and illocutionary (assertive, directive, expressive, commissive, declarative) speech acts. The results of the analysis indicate that from the 119 data studied, a total of 172 locutionary and illocutionary speech acts were found. There were 74 locutionary speech acts found, with interrogative speech acts dominating 50 utterances. Meanwhile, there are 100 illocutionary speech acts, with expressive speech acts appearing most frequently in 54 utterances. This finding reflects the tendency of account owners to frequently ask questions and express emotions through their posts. This research strengthens the understanding that each speech act has a specific aim and purpose, and has the potential to influence the interlocutor in the context of digital communication.*

***Keywords:*** *Speech Acts, Locution, Illocution, Social Media X.*



## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Risa Adriani  
No. Registrasi : 1210617014  
Program Studi : Sastra Indonesia  
Fakultas : Bahasa dan Seni  
Judul Skripsi : Analisis Tindak Tutur Lokusi dan Ilokusi pada Unggahan Akun X @cursedkidd:  
Kajian Pragmatik

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memeroleh gelar Sarjana Sastra di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

### DEWAN PENGUJI

Pembimbing I

Drs. Krisanjaya, M.Hum.  
NIP. 196807131992031001

Pembimbing II

Dr. Miftahulkhairah Anwar, M.Hum  
NIP. 197811222006042001

Penguji 1

Dr. Asep Supriyana, S.S., M.Pd.  
NIP. 196910091998021001

Penguji II

Sigit Widiantoko, M.Hum.  
NIP. 198904062019031013

Ketua Penguji

Drs. Krisanjaya, M.Hum.  
NIP. 196807131992031001  
Jakarta, 13 Agustus 2019



### LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Risa Adriani  
No. Registrasi : 1210617014  
Program Studi : Sastra Indonesia  
Fakultas : Bahasa dan Seni  
Judul Skripsi : Analisis Tindak Tutur Lokusi dan Illokusi pada Unggahan Akun X  
@cursedkidd: Kajian Pragmatik

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip dari hasil karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti saya melakukan tindak plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenarnya.

Jakarta, 31 Juli 2024



Risa Adriani  
No. Reg. 1210617014



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN  
Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Risa Adriani  
NIM : 1210617014  
Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni/Sastra Indonesia  
Alamat email : risaadr1994@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi  Tesis  Disertasi  Lain-lain (...)

yang berjudul :

**Analisis Tindak Tutur Lokusi dan Ilokusi pada Unggahan Akun X @cursedkidd: Kajian Pragmatik**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 31 Juli 2024  
Penulis

(Risa Adriani)  
No. Reg 1210617014

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Tindak Tutur Lokusi dan Ilokusi pada Unggahan Akun X @cursedkidd: Kajian Pragmatik” dengan baik. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra Indonesia pada Universitas Negeri Jakarta.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, skripsi ini tidak akan dapat terselesaikan dengan baik. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

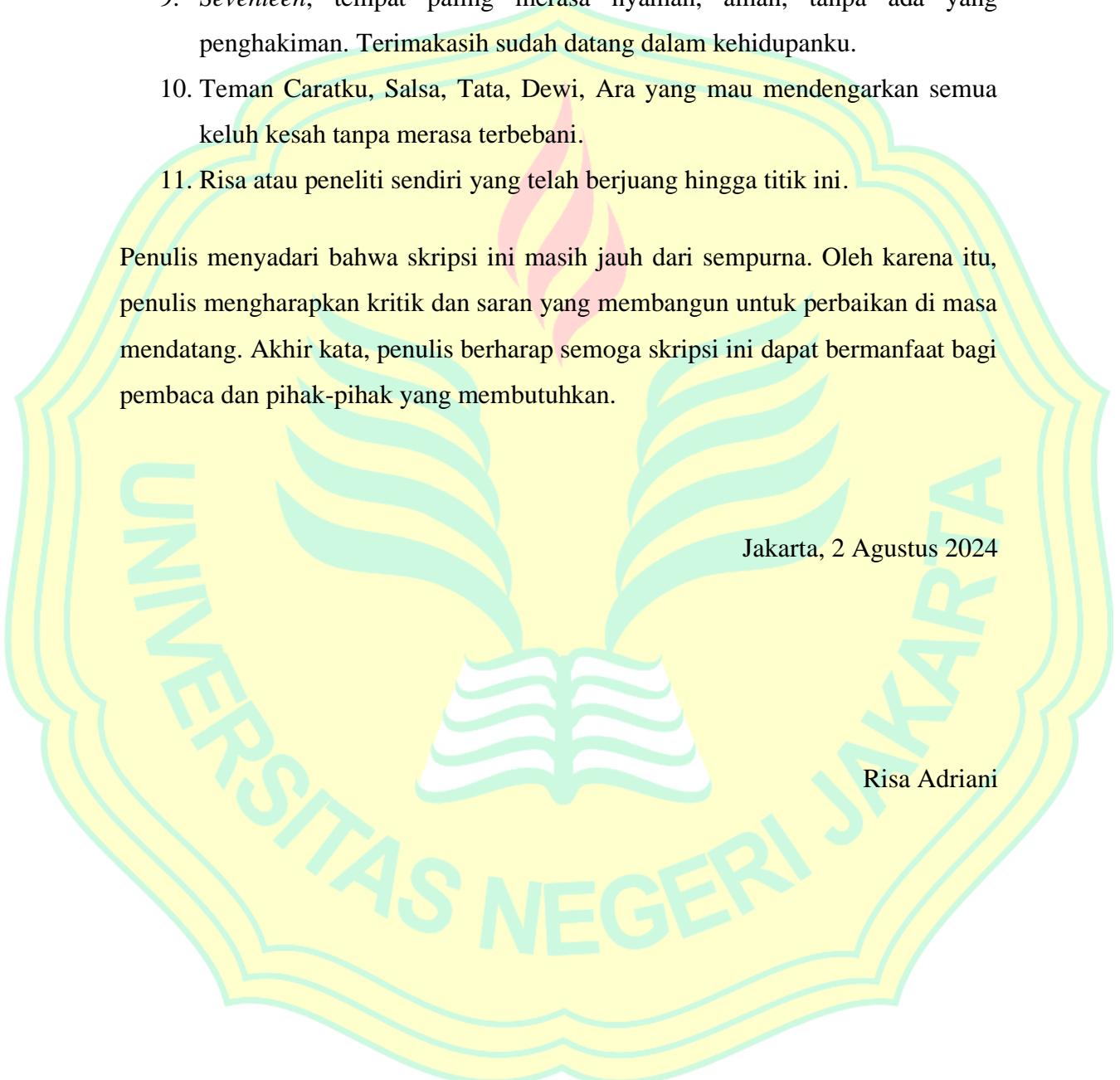
1. Dr. Asep Supriyana, S.S., M.Pd., selaku Koordirasi Program Studi Sastra Indonesia yang dalam hal ini terus memberikan dukungan yang hebat kepada peneliti sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Drs. Krisanjaya, M.Hum., selaku Dosen Pembimbing Skripsi I, yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Dr. Miftahulkhairah Anwar, M.Hum., selaku Dosen Pembimbing Skripsi II, yang telah memberikan perhatian serta saran yang baik untuk membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Seluruh dosen dan staf Program Studi Sastra Indonesia yang telah memberikan ilmu dan bantuan selama masa perkuliahan.
5. Keluarga tercinta saya, Ayah Alm. Khairul Amri, Bunda Dede Maryatni, Adik Allisya Amri, Adik Kanaya Archydilla Amri, Baba Danang, dukungan moral dan material selama proses penyelesaian skripsi ini.
6. Rekan-rekan kantor, Humas PT Bukit Asam Tbk. Pak Hendri, Kak Putri, Kak Rini, Kak Almira, Mba Ari, Mba Nisa, Tim Multimedia yang memberikan dukungan besar dalam menyelesaikan skripsi ini.

7. Teman-teman kuliah yang selama ini membersamai dan selalu ada ketika saya sulit, Hana, Reni, Widya, Monika, Corina, dan Nabila.
8. Teman-teman yang selalu ada waktu bila perlu, Elvira, Eva, Jemimah, Aulia, Michi, Shintia, Zahra, Fikri.
9. *Seventeen*, tempat paling merasa nyaman, aman, tanpa ada yang penghakiman. Terimakasih sudah datang dalam kehidupanku.
10. Teman Caratku, Salsa, Tata, Dewi, Ara yang mau mendengarkan semua keluh kesah tanpa merasa terbebani.
11. Risa atau peneliti sendiri yang telah berjuang hingga titik ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk perbaikan di masa mendatang. Akhir kata, penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan pihak-pihak yang membutuhkan.

Jakarta, 2 Agustus 2024

Risa Adriani



DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS .....</b>	<b>v</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>BAB I LATAR BELAKANG .....</b>	<b>1</b>
<b>1.1 Latar Belakang .....</b>	<b>1</b>
<b>1.2 Fokus Dan Subfokus .....</b>	<b>6</b>
<b>1.3 Rumusan Masalah .....</b>	<b>6</b>
<b>1.4 Manfaat Penelitian .....</b>	<b>6</b>
<b>1.4.1 Manfaat Praktis.....</b>	<b>6</b>
<b>1.4.2 Manfaat Praktis.....</b>	<b>6</b>
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>8</b>
<b>2.1 Deskripsi Teori.....</b>	<b>8</b>
<b>2.1.1 Hakikat Pragmatik.....</b>	<b>9</b>
<b>2.1.2 Tindak Tutur.....</b>	<b>13</b>
<b>2.1.3 Tindak Tutur Berdasarkan Fungsi Lokusi, Illokusi, dan Perlokusi.....</b>	<b>15</b>
<b>2.1.4 Tindak Tutur Lokusi.....</b>	<b>17</b>
<b>2.1.5 Tindak Tutur Illokusi.....</b>	<b>20</b>
<b>2.1.6 Tindak Tutur Deklaratif .....</b>	<b>25</b>
<b>2.1.7 Tindak Tutur Direktif .....</b>	<b>26</b>
<b>2.1.8 Tindak Tutur Ekspresif .....</b>	<b>27</b>
<b>2.1.9 Tindak Tutur Komisif .....</b>	<b>28</b>
<b>2.1.10 Tindak Tutur Asertif .....</b>	<b>30</b>
<b>2.2 Hakikat Media Sosial X @Cursedkidd .....</b>	<b>32</b>
<b>2.3 Penelitian Relevan .....</b>	<b>33</b>
<b>2.4 Kerangka Bepikir .....</b>	<b>36</b>
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>37</b>
<b>3.1 Metode Penelitian .....</b>	<b>37</b>

3.2	Waktu dan Tempat Penelitian .....	38
3.3	Instrumen Penelitian .....	38
3.4	Teknik Pengumpulan Data .....	38
3.5	Teknik Analisis Data.....	41
3.6	Lingkup Penelitian .....	43
3.7	Kriteria Analisis Data.....	43
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN.....</b>		<b>46</b>
4.1	Deskripsi Data.....	46
4.2	Hasil Analisis Data.....	47
4.2.1	Tindak Tutur Ilokusi Asertif .....	47
4.2.2	Tindak Tutur Ilokusi Direktif .....	48
4.2.3	Tindak Tutur Ilokusi Komisif .....	50
4.2.4	Tindak Tutur Ilokusi Ekspresif.....	50
4.2.5	Tindak Tutur Lokusi Deklaratif .....	51
4.2.6	Tindak Tutur Lokusi Imperatif .....	53
4.2.7	Tindak Tutur Lokusi Introgratif .....	54
4.3	Pembahasan .....	55
4.4	Keterbatasan Penelitian.....	59
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>		<b>60</b>
5.1	Kesimpulan .....	60
5.2	Saran.....	60
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>62</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>		<b>65</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>		<b>136</b>