

نبيل، رغب. النقد الفني. القاهرة: مكتبة مصر، ١٩٩٦

Aljazeera. Last "نجيب محفوظ.. أديب خسرتة الفلسفة وكسنته الرواية".
modified May 5, 2024. Accessed July 16, 2024.
<https://www.aljazeera.net/encyclopedia/2015/3/4/%D9%86%D8%AC%D9%8A%D8%A8-%D9%85%D8%AD%D9%81%D9%88%D8%B8>

كمال، هالة. "النقد الأدبي النسوي والترجمة النسوية" (٢٠١٥).

يحي، دكتور بعيطيس. "خصائص الفعل السردي في الرواية العربية الجديدة"
(٢٠١١).



المراجع باللغة الإندونيسية والإنجليزية

- A Teeuw. *Modern Indonesian Literature*. Leiden, The Netherlands: Kitlv Press, 1986.
- Al-Atiyat, Ibtesam. "The Current Faces of Arab Feminism" (December 2020): 1. Accessed July 24, 2023. <https://library.fes.de/pdf-files/iez/17059.pdf>.
- Al-Jauziyah, Syamsuddin Muhammad Bin Abu Bakar Qayyim. *Iddah Al- Shabirin Wa Dzakhirah Al- Syakirin*, 1999.
- Burhan Nurgiyantoro. *Penilaian Dalam Pengajaran Bahasa Dan Sastra*. Yogyakarta, 2001.
- . *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2013.
- Coleman, Arica L. "What's Intersectionality? Let These Scholars Explain the Theory and Its History." *Time*. Time, March 28, 2019. Last modified March 28, 2019. <https://time.com/5560575/intersectionality-theory/>.
- Connell, Raewyn, Ilse Lenz, and Michael Meuser. *Gender. Vs Verlag Fur Sozialwissenschaften*, 2012. Accessed July 20, 2023. <https://books.google.co.id/books?id=3CUwJ5MvnaIC&lpg=PR7&ots=YSOKy kfQj3&dq=gender%20&lr&pg=PA9#v=onepage&q&f=true>.
- Darajat, Zakiah. *Islam Dan Peranan Wanita*. Jakarta: Bulan Bintang, 2016.
- Erdlanda, Febry Marindra Cysbya. "Memoar Seorang Dokter Perempuan (Memoirs of a Woman Doctor) Karya Nawal El Saadawi: (Suatu Kajian Struktural Dalam Perspektif Sastra Feminis)." *Jurnal Kependidikan* (June 2017): 116.
- Forster, Edward M. *Aspects of the Novel*. Harmondsworth: Penguin Books, 1966.
- Hanani, Doly. "Pendidikan Karakter Anak Menurut Imam Al-Ghazali." *Jurnal Ilmiah Al-Jauhari* 1, no. 1 (n.d.).
- Hariati, Sri. "Aliran Feminisme Modern Dan Aliran Feminisme Menurut Islam." *JATISWARA* (2016).
- Jones, Amelia. *Body Art - Performing the Subject*. Minneapolis (Minn.): University of Minnesota Press, 2007.
- Junieles, Rose, and Sri Lestari. "View of the Image of Women in Novel 'Istri Kedua' by Asma Nadia and Isa Alamsyah." *AKSIS* 7, no. 2 (December 2023): 155–156.
- Kosasih, E. *Dasar-Dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Yrama Widya, 2012.

- Kuper, Adam, and Jessica Kuper. *Ensiklopedi Ilmu-Ilmu Sosial*, 2000.
- Lestari, Puji. "Peranan Dan Status Perempuan Dalam Sistem Sosial." *DIMENSIA* 5, no. 1 (2011): 46.
- Mansour Fakhri. *Analisis Gender Dan Transformasi Sosial*. Yogyakarta: Insist Press, 2008.
- Marzuki. *Pendidikan Karakter Islam*. Amzah, 2022.
- Mbulu, Anthonia Paula Hutri. "Citra Perempuan Dalam Novel Suti Karya Sapardi Djoko Damono: Kajian Kritik Sastra Feminisme." 2017.
- Nafsin, Abdul Karim, and Mifta Lidya Afiandani. *Perempuan Sutradara Kehidupan: Di Tangan Dia Masa Depan Dunia*. Surabaya: Al-Hikmah, 2005.
- Najati, Muhammad Usman. *Psikologi Dalam Al-Quran*. Bandung: Pustaka Setia, 2005.
- Pembinaan, Dan. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Rawamangun, Jakarta: Badan Pengembangan Dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan Dan Kebudayaan, 2017. Accessed September 10, 2023. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/>.
- _____. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Rawamangun, Jakarta: Badan Pengembangan Dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan Dan Kebudayaan, 2017.
- Rachmat Djoko Pradopo. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, Dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1995.
- Ritzer, George, and Douglas J. Goodman. *Teori Sosiologi Modern*. 6th ed. Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2010.
- Roded, Ruth. *Kembang Peradaban*. Bandung: Mizan, 1995.
- Sanderson, Stephen K. *Sosiologi Makro, Sebuah Pendekatan Terhadap Realitas Sosial*. Rajawali Press, 2003.
- Showalter, Elaine. "Towards a Feminist Poetics" (1978).
- Simaungkalit, Afriani Rismauli, and Emil Eka Putra. "An Analysis Image of Women in Little Women Novel by Louisa May Alcott." *ELITTE* 03, no. 02 (December 29, 2020): 31.
- Soediro Satoto. *Metode Penelitian Sastra*. Universitas Sebelas Maret Press, 1986.

Stanton, Robert. *Teori Fiksi Robert Stanton*. Yogyakarta Indonesia: Pustaka Pelajar, 2007.

Sugihastuti, and Suharto. *Kritik Sastra Feminis, Teori, Dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2002.

Suhardi. *Sastra Kita, Kritik, Dan Lokalitas*. Depok: Komodo Books, 2011.

Sunastiko, Kharina Putrie, Frieda N.R.H, and Aldriandy Putra. "Hubungan Antara Citra Diri (Self Image) Dengan Perilaku Konsumtif Dalam Pembelian Produk Kosmetik Pada Mahasiswi Fakultas Hukum Universitas Diponegoro Semarang" (2013).

Susanto, Dwi. *Pengantar Kajian Sastra*. Media Pressindo, 2016.

Urbach, Nafa, Muhammad Syukur, Andri Octamaya Tenri Awaru, and Masni. "Guru Perempuan Penggerak Di Kabupaten Polewali Mandar (Sebuah Kajian Gender)." 2023.

Wellek, Rene, and Austin Warren. *Theory of Literature: By Rene Wellek and Austin Warren*. Harmondsworth: Penguin Books, 1963.

Zuchdi, Darmiyati. *Panduan Penelitian Analisis Konten*. Yogyakarta: Lembaga Penelitian Universitas Negeri Yogyakarta, 1993.

"Naguib Mahfouz." *Wikipedia*. Last modified October 8, 2023. Accessed October 18, 2023. https://en.wikipedia.org/wiki/Naguib_Mahfouz#cite_note-aucp-12.

The Concise Encyclopedia of Sociology. Erscheinungsort Nicht Ermittlbar: Wiley-Vch Verlag GmbH & Co. Kga, 2011.