

DAFTAR PUSTAKA

- Abdulsyani. (2012) Sosiologi: Skematika, Teori, dan Terapan. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Achlis, D., & Kharismawan, R. (2023). Ruang Bermain Anak dalam Kegiatan Komersial sebagai Wujud Kota Ramah Anak di Surabaya. *Jurnal Sains dan Seni ITS*, 11(4), G82-G89.
- Ahmadi, dkk. (2001). Ilmu Pendidikan. Jakarta: Rineka Cipta,
- Alan Mckee. (2003) *Textual Analysis: A Beginner Guide*. London: SAGE Publications Ltd
- Alex Sobur. (2012) Analisis Teks Media. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Bandung
- Anshori, Muslich dan Sri Iswati. (2009). Buku Ajar Metodologi Penelitian Kuantitatif. Surabaya: Airlangga University Press
- Arikunto, S. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta
- Ashaf, A. F. (2003). Tema-Tema Dominan dalam Musik Populer Indonesia. *Mediator: Jurnal Komunikasi*, 4(2), 287-295.
- Banurea, A. H., & Husna, L. (2023). Peran Kepolisian Resor Kota Bareleng Dalam Menanggulangi Tindak Pidana Penyedia Pekerja Imigran Ilegal Di Kota Batam. (Studi Pada Kepolisian Resort Kota Bareleng). *Innovative: Journal Of Social Science Research*, 3(3), 9469-9483.
- Beilharz. (2003) *Teori-teori Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Burhan Nurgiyantoro. (2009). *Teori Pengkajian Fiksi*, Yogyakarta: UGM
- Burhanuddin Salam. (1997). *Etika Sosial: Asas Moral dalam Kehidupan Manusia*, (Jakarta: Rineka Cipta.
- Charon & M. Jhon, (1992). *Sociology: A Conceptual Approach Third Edition*, (United States of Amerika: Alin & Bacon
- D. Tannen, Dkk, (2001). *Handbook of Discourse Analysis*, Oxford: Blackwell,
- Darma, Yoce Aliah. (2014). *Analisis Wacana Kritis*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Dedi Sutedi. (2011) *Dasar-Dasar Linguistik Bahasa Jepang*. Bandung: Humaniora Utama Press
- Eka Sofia Agustina. (2017) Pembelajaran Bahasa Indonesia Berbasis Teks Representasi Kurikulum, *Aksara: Jurnal Bahasa dan Sastra*, 18 (1)

Elly Setiadi & Usman Kolip. (2008). Pengantar Sosiologi Politik. Jakarta: Kencana
Eriyanto. (2011). *Analisis Wacana*. Yogyakarta: LKiS Yogyakarta.

Hamid Hasan Lubis. (1991) *Analisis Wacana Pragmatik*. Bandung: Angkasa

Hoed, Benny H. (2011) *Semiotik dan Dinamika Sosial Budaya*. Depok: Komunitas Bambu.

Ibnu, Suhardi, dkk. (2013). *Dasar-Dasar Metodologi Penelitian*. Malang: Universitas Negeri Malang,

Jan Van Luxemburg, dkk. (1989) *Pengantar Ilmu Sastra*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama

KBBI, 2021. Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). [Online] tersedia di : <http://kbbi.web.id/pusat>,

KBBI. (2021). Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). [Online] tersedia di : <http://kbbi.web.id/pusat>,

Kemendikbud. (2013) Permendikbud No. 66 Tahun 2013

Kementearian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. (2016). Implementasi Kurikulum 2013 Sekolah Menengah Pertama Mata Pelajaran Bahasa Indonesia. Jakarta

Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. (2016). Titik Harsiati, Buku Guru Bahasa Indonesia SMP/MTs Kelas VII. Jakarta:

Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, (2016) Materi Pelatihan Guru Implementasi Kurikulum 2013 Sekolah Menengah Pertama Mata Pelajaran Bahasa Indonesia, (Jakarta: Kementearian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia,

Koentjoroningrat. (2002) *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: PT. Rineka Cipta

M. Atar Semi (1984). *Anatomi Sastra*. Jakarta: Erlangga,

M. Pateda. (1994) *Linguistik : Sebuah Pengantar*. Bandung: Angkasa.

Mahsun. (2014) *Teks dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kurikulum 2013*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada

Mariatin. (2019) *E-modul Sosiologi: Masalah Sosial*. Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan

Mayalibit, M. Y. U., Yusuf, M., Pahri, P., & Muhandy, R. S. (2022). Alih Profesi Menjadi Penjual Minuman Keras (MIRAS) Ilegal Pasca Pandemi Covid-19. *Ganaya: Jurnal Ilmu Sosial Dan Humaniora*, 5(1), 45-58

Merriam-Webster. (2021). Keyword Definition. Merriam-Webster Online Dictionary. Retrieved May 21, 2021, from <http://www.merriam-webster.com/dictionary/keyword>

Miles, M. B., & Huberman, A. M. (1994). *Qualitative data analysis: An expanded sourcebook*. sage.

Mohtar Mas'od. (1999) *Kritik Sosial Dalam Wacana Pembangunan*, Yogyakarta: Prenada Media.

Moleong, L.J. (2002). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Usaha Nasional

Muharam Yuliansyah. (2015) "Musik sebagai Media Perlawanan dan Kritik Sosial: Analisis Wacana Kritis Album Musik 32 Karya Pandji Pragiwaksono". Skripsi: UIN. Jakarta:

N. Rashidi & M. Souzandehfar. (2010). A Critical Discourse Analysis Of The Debates Between Republicans And Democrats Over The Continuation Of War In Iraq, *Journal of Linguistic and Intercultural Education*.

Nazir, Moh. (1998). *Metode Penelitian*. Jakarta: Ghalia Indonesia, hal 64. Fraenkel, Wallen. (2007).

Nursyamsi. (2014) Analisis Tekstual Lirik Lagu Berita Kepada Kawan, *Jurnal Multilingual*, Vol 7 (1); 69

Pareira. (2006) *Kritik Sosial Politik Nabi Yesaya*. Malang : Dioma,

Poerwodarminto. (1990) *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Tim Penyusunan Kamus Pusat Pembinaan dan Pengembangan

Praptomo Baryadi Isodarus. (2017) Pembelajaran Bahasa Indonesia Berbasis Teks, *Sintesis: Jurnal Ilmiah Kebudayaan*, 11 (1)

Purwoko, Herudjati. (2008) *Discourse Analysis: Kajian Wacana bagi Semua Orang*. Jakarta: Indeks.

Rusman. (2015) *Pembelajaran Tematik Terpadu: Teori, Praktik dan Penilaian*, Jakarta: Rajawali Pres

Sintowati Rini Utami. (2017) Pembelajaran Aspek Tata Bahasa dalam Buku Pembelajaran Bahasa Indonesia, *AKSIS: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 1 (2) 194

Soekanto. (2010) *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: Rajawali Pers

Stephen K Sanderson. (1993) *In Makro Sosiologi*, Jakarta: Rajawali Press

Stephen W Littlejohn. (1996) *Theories of Human Communication*. Edisi ke-5. Belmont-California: Wadsworth