

**PENGEMBANGAN MATERI AJAR MENULIS
TEKS EKSPOSISI BERBASIS TRANSISI MORPH
UNTUK SISWA KELAS X**



Salsabillah Jannah

1201619049

Skripsi yang Diajukan kepada Universitas Negeri Jakarta untuk Memenuhi Salah
Satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas Bahasa dan Seni

Universitas Negeri Jakarta

2024

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Salsabillah Jannah
No. Registrasi : 1201619049
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Pengembangan Materi Ajar Menulis Teks Eksposisi Berbasis Transisi Morph Untuk Siswa Kelas X

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing Materi



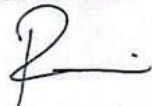
Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd.
NIP 196805291992032001

Pembimbing Metodologi



Nur Sekhudin, M.Hum.
NIP 198701102019031006

Penguji Ahli Materi



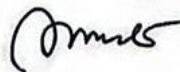
Dr. Reni Nur Eriyani, M.Pd.
NIP 197808022008012011

Penguji Ahli Metodologi



Reni Oktaviani, M.Pd.
NIP 198910162019032012

Ketua Penguji



Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd.
NIP 196805291992032001



LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Salsabillah Jannah

No. Registrasi : 1201619049

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia


Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Skripsi : Pengembangan Materi Ajar Menulis Teks Eksposisi Berbasis Transisi Morph untuk Siswa Kelas X

Menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta apabila saya terbukti melakukan tindak plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sesungguhnya.

Bekasi, 29 Juli 2024



Salsabillah Jannah

1201619049

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Salsabillah Jannah
NIM : 1201619049
Fakultas/Prodi : Fakultas Bahasa dan Seni/Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Alamat email : salsajnh0@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Materi Ajar Menulis Teks Eksposisi Berbasis Transisi Morph untuk Siswa Kelas X

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 29 Juli 2024

Penulis

(Salsabillah Jannah)

LEMBAR PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan:

Untuk kedua orang tua yang saya cintai, terima kasih untuk doa yang senantiasa mengiringi setiap langkah saya. Khususnya untuk Ibu saya yang tidak pernah putus mendoakan anak-anaknya.

Untuk saudara-saudara saya yang saya sayangi, terima kasih untuk semua dukungan yang telah kalian berikan untuk saya. Khususnya untuk alm. Adik saya Sarah Nabila Putri yang menjadi motivasi saya untuk menyelesaikan skripsi di semester ini.

Untuk diri saya sendiri yang sudah menyelesaikan skripsi ini dengan sabaik-baiknya, yang sudah berjuang hingga sampai di titik ini. Semoga dengan menyelesaikan skripsi ini menjadikan saya untuk lebih dekat mewujudkan cita-cita saya.

ABSTRAK

Salsabillah Jannah, 2024. Pengembangan Materi Ajar Menulis Teks Eksposisi Berbasis Transisi Morph Untuk Siswa Kelas X, Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan materi ajar menulis teks eksposisi berbasis Transisi Morph untuk siswa kelas X. Model pengembangan yang digunakan adalah model ADDIE (Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation). Penelitian ini hanya sampai tahap pengembangan saja yang dilanjutkan dengan penilaian ahli materi dan ahli media. Data penelitian diperoleh melalui survei, wawancara, dan angket. Sampel penelitian terdiri dari 20 siswa kelas X dan satu guru bahasa Indonesia SMKN 26 Jakarta. Evaluasi dilakukan oleh ahli materi dan ahli media. Ahli materi menilai empat aspek yaitu kurikulum, penyajian materi, kegiatan evaluasi, dan kebahasaan, dengan hasil keseluruhan yang sangat baik (87,9%). Ahli media menilai tiga aspek yaitu tampilan, perangkat lunak, dan kebermanfaatan, dengan hasil yang baik (81,3%). Dari hasil penilaian para ahli, produk materi ajar menulis teks eksposisi berbasis Transisi Morph memperoleh nilai rata-rata 84,6%. Hasil ini menunjukkan bahwa produk tersebut sangat layak digunakan sebagai materi ajar untuk siswa kelas X.

Kata kunci: Pengembangan materi ajar, menulis teks eksposisi, Transisi Morph, model ADDIE

ABSTRACT

Salsabillah Jannah, 2024. Development of Expository Text Writing Teaching Materials Based on Morph Transition for 10th Grade Students, Thesis. Study Program of Indonesian Language and Literature Education, Faculty of Language and Arts, Universitas Negeri Jakarta.

This study aims to develop expository text writing teaching materials based on Morph Transition for 10th-grade students. The development model used is the ADDIE model (Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation). This study was limited to the development stage, followed by evaluations from content and media experts. Research data were obtained through surveys, interviews, and questionnaires. The research sample consisted of 20 10th-grade students and one Indonesian language teacher from SMKN 26 Jakarta. Evaluations were conducted by content experts and media experts. The content experts assessed four aspects: curriculum, material presentation, evaluation activities, and language, with an overall result of excellent (87.9%). The media experts evaluated three aspects: appearance, software, and usefulness, with a good result (81.3%). Based on the experts' assessments, the expository text writing teaching materials based on Morph Transition received an average score of 84.6%. This result indicates that the product is highly suitable for use as teaching material for 10th-grade students.

Keywords: Teaching material development, expository text writing, Morph Transition, ADDIE model

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT, Tuhan Yang Maha Esa atas limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Pengembangan Materi Ajar Menulis Teks Eksposisi Berbasis Transisi Morph Untuk Siswa Kelas X” untuk memenuhi syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia di Universitas Negeri Jakarta.

Pada kesempatan ini, peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang membantu. Ucapan terima kasih peneliti haturkan kepada:

1. Dosen pembimbing materi, sekaligus Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Ibu Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd., yang telah memberikan masukan, solusi, arahan, dan bimbingannya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan sebaik-baiknya.
2. Dosen pembimbing metodologi, Bapak Nur Sekhudin, M.Hum., yang telah memberikan masukan, solusi, arahan, dan bimbingannya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan sebaik-baiknya.
3. Dosen penguji ahli materi, Ibu Reni Nur Eriyani, M.Pd., yang telah memberikan masukan sehingga penelitian ini dapat diselesaikan dengan sebaik-baiknya.
4. Dosen penguji ahli metodologi, Ibu Reni Oktaviani, M.Pd., yang telah memberikan masukan sehingga penelitian ini dapat diselesaikan dengan sebaik-baiknya.

5. Penasihat akademik Bapak Edi Puryanto, M.Pd., yang telah memberikan semangat dan motivasi untuk menyelesaikan skripsi ini.
6. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan ilmu selama perkuliahan.
7. Seluruh staf dan karyawan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan bantuan dalam hal administratif selama perkuliahan dan penyusunan skripsi ini.
8. Guru-guru SMKN 26 Jakarta, terkhusus Bapak Drs. M. Bakri Akkas, MT., selaku kepala sekolah dan Ibu Sriyani Sulistiani selaku guru bahasa Indonesia kelas X yang telah memberikan izin, membantu kelancaran peneliti dalam mengambil data agar dapat menyelesaikan skripsi dengan baik.
9. Kedua orang tua, Ibu Yuyun Yuningsih dan Bapak M. Kamarulloh, yang senantiasa memberikan doa, nasihat, dan dukungan serta selalu memberikan yang terbaik untukku sehingga dapat menyelesaikan pendidikan ini dengan baik.
10. Ketiga kakakku, Galih Yuka Abdullah, Zaujah Muthiah, dan Imad Akel yang selalu memberikan dukungan dan semangat sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan baik.
11. Kedua adikku, Sarah Nabila Putri dan Yasmin Raihana yang selalu memberikan dukungan dan semangat sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan baik.
12. Sahabatku, Ishfahani Qotrunnada yang telah menemaniku sejak kecil dan selalu memberikan dukungan dan semangat sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan baik.

13. Teman seperjuanganku, Aulia Nur Hakiki, Farah Nabila Mahtal, dan Tazkiah Rahmah Maulida yang telah berjuang bersama-sama di prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dan selalu memberikan semangat dan dukungannya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan baik.
14. Teman seperbimbinganku, kak Erafika dan Fani Kania yang telah bersama-sama berjuang dalam mengerjakan skripsi, hingga akhirnya kita dapat bersama-sama menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
15. Diriku sendiri, yang telah berjuang dan tetap tegar dalam menghadapi cobaan selama pembuatan skripsi ini, hingga akhirnya skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.

Peneliti menyadari bahwa penelitian ini tidak lepas dari kekurangan. Kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan agar skripsi ini menjadi lebih baik serta untuk bekal peneliti di penelitian selanjutnya. Peneliti berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Jakarta, 11 Juli 2024



Salsabillah Jannah

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	iii
LEMBAR PERSEMBAHAN	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xxv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Batasan Masalah	7
1.3 Rumusan Masalah	7
1.4 Kegunaan Penelitian	7
BAB II KAJIAN TEORI	9
2.1 Pengembangan Materi Ajar	9
2.2 Hakikat Keterampilan Menulis Teks Eksposisi	20
2.3 Media Transisi Morph	44

2.4	Penelitian Terdahulu.....	50
2.5	Kerangka Berpikir	54
BAB III METODE PENELITIAN		57
3.1	Tujuan Penelitian.....	57
3.2	Tempat dan Waktu Penelitian	57
3.3	Metode dan Model yang Dikembangkan	58
3.4	Prosedur Pengembangan	59
3.5	Objek Penelitian	64
3.6	Instrumen Penelitian.....	64
3.7	Teknik Analisis Data	71
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		75
4.1	Hasil Penelitian.....	75
4.2	Pembahasan	273
4.3	Keterbatasan Penelitian	276
BAB V PENUTUP.....		278
5.1	Kesimpulan.....	278
5.2	Implikasi	279
5.3	Saran	281
DAFTAR PUSTAKA		283

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kisi-Kisi Penilaian oleh Ahli Materi	65
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Penilaian oleh Ahli Media.....	66
Tabel 3.3 Kisi-kisi Analisis Kebutuhan Siswa.....	67
Tabel 3.4 Kisi-kisi Analisis Kebutuhan Guru.....	69
Tabel 3.5 Pedoman Pemberian Skor untuk Hasil Penilaian Validasi Ahli Materi dan Ahli Media	71
Tabel 3.6 Kriteria Penilaian	73
Tabel 3.7 Rentang dan Kriteria Kualitas Produk	73
Tabel 3.8 Rentangan Persentase dan Kriteria Kualitas Produk	73
Tabel 4.1 Hasil Analisis Kebutuhan Guru.....	88
Tabel 4.2 Hasil Analisis Kebutuhan Siswa	81
Tabel 4.3 Materi Menulis Teks Eksposisi.....	78
Tabel 4.4 Rata-Rata Penilaian Ahli Materi.....	260
Tabel 4.5 Penilaian Ahli Materi Aspek Kurikulum	261
Tabel 4.6 Penilaian Ahli Materi Aspek Penyajian Materi	262
Tabel 4.7 Penilaian Ahli Materi Aspek Kegiatan Evaluasi.....	263
Tabel 4.8 Penilaian Ahli Materi Aspek Kebahasaan	264
Tabel 4.9 Rata-Rata Penilaian Ahli Media	266
Tabel 4.10 Penilaian Ahli Media Aspek Tampilan.....	266
Tabel 4.11 Penilaian Ahli Media Aspek Perangkat Lunak.....	267
Tabel 4.12 Penilaian Ahli Media Aspek Kebermanfaatan.....	268

Tabel 4.13 Perbaikan Produk Sebelum dan Setelah Revisi 270



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Struktur Teks Eksposisi.....	34
Gambar 3.1 Tahapan Model ADDIE.....	58
Gambar 4.1 Perencanaan Struktur Navigasi	95
Gambar 4.2 Struktur Navigasi Bagan Alir Halaman Utama.....	96
Gambar 4.3 Struktur Navigasi Bagan Alir Materi Ajar	98
Gambar 4.4 Storyboard Halaman Pembuka.....	99
Gambar 4.5 Storyboard Halaman Informasi Lainnya.....	100
Gambar 4.6 Storyboard Halaman Menu Utama.....	100
Gambar 4.7 Storyboard Halaman Petunjuk Pengguna 1.....	101
Gambar 4.8 Storyboard Halaman Petunjuk Pengguna 2.....	102
Gambar 4.9 Storyboard Halaman Petunjuk Pengguna 3.....	102
Gambar 4.10 Storyboard Halaman Menu Capaian Pembelajaran	103
Gambar 4.11 Storyboard Halaman Utama Menu Materi Pembelajaran	104
Gambar 4.12 Storyboard Halaman Pembuka.....	105
Gambar 4.13 Storyboard Halaman Peta Konsep	106
Gambar 4.14 Peta Konsep.....	107
Gambar 4.15 Storyboard Halaman Materi Mengenal Teks Eksposisi	108
Gambar 4.16 Storyboard Halaman Tujuan Pembelajaran Materi Mengenal Teks Eksposisi	109
Gambar 4.17 Storyboard Halaman Pengertian Teks Eksposisi	111

Gambar 4.18 Storyboard Halaman Penjelasan Pengertian Teks Eksposisi	112
Gambar 4.19 Storyboard Halaman Kesimpulan Pengertian dari Para Ahli.....	114
Gambar 4.20 Storyboard Halaman Utama Ciri-ciri Teks Eksposisi.....	115
Gambar 4.21 Storyboard Halaman Ciri-ciri Teks Eksposisi.....	117
Gambar 4.22 Storyboard Halaman Penjelasan Ciri-ciri Teks Eksposisi.....	119
Gambar 4.23 Storyboard Halaman Utama Pola Pengembangan Teks Eksposisi	120
Gambar 4.24 Storyboard Halaman Pola Pengembangan Teks Eksposisi.....	122
Gambar 4.25 Storyboard Halaman Penjelasan Pola Pengembangan	124
Gambar 4.26 Storyboard Halaman Contoh Pola Pengembangan Teks Eksposisi	125
Gambar 4.27 Storyboard Halaman Contoh Teks Eksposisi.....	127
Gambar 4.28 Storyboard Halaman Utama Kegiatan Siswa 1 Mengenal Teks Eksposisi	128
Gambar 4.29 Storyboard Halaman Kegiatan Mengenal Teks Eksposisi	130
Gambar 4.30 Storyboard Halaman Materi Struktur dan Kaidah Kebahasaan Teks Eksposisi	131
Gambar 4.31 Storyboard Tujuan Pembelajaran Materi Struktur dan Kaidah Kebahasaan Teks Eksposisi	133
Gambar 4.32 Storyboard Halaman Utama Struktur Teks Eksposisi.....	134
Gambar 4.33 Storyboard Halaman Struktur Teks Eksposisi	136
Gambar 4.34 Storyboard Halaman Penjelasan Struktur Teks Eksposisi	137
Gambar 4.35 Storyboard Halaman Utama Kaidah Kebahasaan Teks Eksposisi	139
Gambar 4.36 Storyboard Halaman Kaidah Kebahasaan Teks Eksposisi.....	140

Gambar 4.37 Storyboard Halaman Contoh Analisis Struktur dan Kaidah Kebahasaan Teks Eksposisi.....	142
Gambar 4.38 Storyboard Halaman Utama Kegiatan	144
Gambar 4.39 Storyboard Halaman Kegiatan	145
Gambar 4.40 Storyboard Halaman Mengembangkan Ide pada Teks Eksposisi	147
Gambar 4.41 Storyboard Halaman Tujuan Pembelajaran Mengembangkan Ide pada Teks Eksposisi.....	148
Gambar 4.42 Storyboard Halaman Utama Langkah-langkah Mengembangkan Ide pada Teks Eksposisi	150
Gambar 4.43 Storyboard Halaman Langkah-langkah Mengembangkan Ide pada Teks Eksposisi	151
Gambar 4.44 Storyboard Halaman Contoh Mengembangkan Ide pada Teks Eksposisi	153
Gambar 4.45 Storyboard Halaman Utama Kegiatan Mengembangkan Ide pada Teks Eksposisi	154
Gambar 4.46 Storyboard Halaman Kegiatan Mengembangkan Ide pada Teks Eksposisi	156
Gambar 4.47 Storyboard Halaman Mengembangkan Argumentasi Teks Eksposisi	157
Gambar 4.48 Storyboard Halaman Tujuan Pembelajaran Mengembangkan Argumentasi pada Teks Eksposisi.....	159
Gambar 4.49 Storyboard Halaman Utama Langkah-langkah Mengembangkan Argumentasi pada Teks Eksposisi	160

Gambar 4.50 Storyboard Halaman Langkah-langkah Mengembangkan Argumentasi pada Teks Eksposisi	162
Gambar 4.51 Storyboard Halaman Penjelasan Langkah-langkah Mengembangkan Argumentasi pada Teks Eksposisi	163
Gambar 4.52 Storyboard Halaman Contoh Mengembangkan Argumentasi pada Teks Eksposisi	165
Gambar 4.53 Storyboard Halaman Utama Kegiatan Mengembangkan Argumentasi pada Teks Eksposisi	167
Gambar 4.54 Storyboard Halaman Kegiatan Mengembangkan Argumentasi pada Teks Eksposisi.....	168
Gambar 4.55 Storyboard Halaman Mengalihwahanakan Teks Eksposisi	170
Gambar 4.56 Storyboard Halaman Tujuan Pembelajaran Mengalihwahanakan Teks Eksposisi	171
Gambar 4.57 Storyboard Halaman Utama Mengalihwahanakan Teks Eksposisi.....	173
Gambar 4.58 Storyboard Halaman Langkah-langkah Mengalihwahanakan Teks Eksposisi	174
Gambar 4.59 Storyboard Halaman Penjelasan Mengalihwahanakan Teks Eksposisi	176
Gambar 4.60 Storyboard Halaman Contoh Mengalihwahanakan Teks Eksposisi ...	177
Gambar 4.61 Storyboard Halaman Utama Kegiatan Mengalihwahanakan Teks Eksposisi	179
Gambar 4.62 Storyboard Halaman Kegiatan Mengalihwahanakan Teks Eksposisi.	180
Gambar 4.63 Storyboard Halaman Evaluasi.....	182

Gambar 4.64 Storyboard Halaman Deskripsi Evaluasi	183
Gambar 4.65 Storyboard Halaman Langkah-langkah Pengerjaan.....	184
Gambar 4.66 Storyboard Halaman Kriteria Penilaian	186
Gambar 4.67 Storyboard Halaman Pengumpulan.....	187
Gambar 4.68 Storyboard Halaman Utama Glosarium	188
Gambar 4.69 Storyboard Halaman Isi Glosarium.....	190
Gambar 4.70 Storyboard Halaman Menu Profil Pengembangan Materi Ajar	191
Gambar 4.71 Storyboard Halaman Isi Profil Pengembang Materi Ajar	191
Gambar 4.72 Storyboard Halaman Menu Penutup	192
Gambar 4.73 Storyboard Halaman Isi Penutup	193
Gambar 4.74 Menu Halaman Pembuka	195
Gambar 4.75 Halaman Informasi Lainnya.....	195
Gambar 4.76 Menu Utama/Home	196
Gambar 4.77 Menu Utama Petunjuk Penggunaan	197
Gambar 4.78 Menu Petunjuk Penggunaan.....	197
Gambar 4.79 Menu Petunjuk Penggunaan.....	197
Gambar 4.80 Menu Utama Capaian Pembelajaran.....	198
Gambar 4.81 Menu Utama Materi Pembelajaran	198
Gambar 4.82 Halaman Pembuka	199
Gambar 4.83 Halaman Peta Konsep	200
Gambar 4.84 Halaman Utama Mengenal Teks Eksposisi.....	201
Gambar 4.85 Halaman Tujuan Pembelajaran Materi Mengenal Teks Eksposisi.....	202
Gambar 4.86 Halaman Pengertian Materi Mengenal Teks Eksposisi.....	203

Gambar 4.87 Halaman Penjelasan Pengertian Ahli Artika & Astika Materi Mengenal Teks Eksposisi.....	203
Gambar 4.88 Halaman Penjelasan Pengertian Ahli Kosasih & Wibowo Materi Mengenal Teks Eksposisi.....	204
Gambar 4.89 Halaman Penjelasan Pengertian Ahli Wiratno Materi Mengenal Teks Eksposisi	204
Gambar 4.90 Halaman Penjelasan Pengertian Ahli Rahman Materi Mengenal Teks Eksposisi	205
Gambar 4.91 Halaman Kesimpulan Pengertian Para Ahli Materi Mengenal Teks Eksposisi	205
Gambar 4.92 Halaman Utama Ciri-ciri Teks Eksposisi Materi Mengenal Teks Eksposisi	206
Gambar 4.93 Halaman Utama Ciri-ciri Teks Eksposisi Materi Mengenal Teks Eksposisi	207
Gambar 4.94 Halaman Penjelasan Ciri-ciri Teks Eksposisi 1 Materi Mengenal Teks Eksposisi	207
Gambar 4.95 Halaman Penjelasan Ciri-ciri Teks Eksposisi 2 Materi Mengenal Teks Eksposisi	208
Gambar 4.96 Halaman Penjelasan Ciri-ciri Teks Eksposisi 3 Materi Mengenal Teks Eksposisi	208
Gambar 4.97 Halaman Penjelasan Ciri-ciri Teks Eksposisi 4 Materi Mengenal Teks Eksposisi	209

Gambar 4.98 Halaman Penjelasan Ciri-ciri Teks Eksposisi 5 Materi Mengenal Teks Eksposisi	209
Gambar 4.99 Halaman Utama Pola Pengembangan Materi Mengenal Teks Eksposisi	210
Gambar 4.100 Halaman Pola Pengembangan Materi Mengenal Teks Eksposisi	211
Gambar 4.101 Halaman Penjelasan Pola Umum Khusus Materi Mengenal Teks Eksposisi	211
Gambar 4.102 Halaman Contoh Pola Umum Khusus Materi Mengenal Teks Eksposisi	212
Gambar 4.103 Halaman Penjelasan Pola Khusus Umum Materi Mengenal Teks Eksposisi	212
Gambar 4.104 Halaman Contoh Pola Khusus Umum Materi Mengenal Teks Eksposisi	213
Gambar 4.105 Halaman Penjelasan Pola Ilustrasi Materi Mengenal Teks Eksposisi	213
Gambar 4.106 Halaman Contoh Pola Ilustrasi Materi Mengenal Teks Eksposisi	214
Gambar 4.107 Halaman Penjelasan Pola Perbandingan Materi Mengenal Teks Eksposisi	214
Gambar 4.108 Halaman Contoh Pola Perbandingan Materi Mengenal Teks Eksposisi	215
Gambar 4.109 Halaman Contoh Teks Eksposisi Materi Mengenal Teks Eksposisi	215
Gambar 4.110 Halaman Padlet Contoh Teks Eksposisi Mengenal Teks Eksposisi (1)	216

Gambar 4.111 Halaman Padlet Contoh Teks Eksposisi Mengenal Teks Eksposisi (2)	
.....	216
Gambar 4.112 Halaman Padlet Contoh Teks Eksposisi Mengenal Teks Eksposisi (3)	
.....	216
Gambar 4.113 Halaman Contoh Teks Eksposisi Mengenal Teks Eksposisi (4).....	217
Gambar 4.114 Halaman Padlet Contoh Teks Eksposisi Mengenal Teks Eksposisi (5)	
.....	217
Gambar 4.115 Halaman Padlet Contoh Teks Eksposisi Mengenal Teks Eksposisi (6)	
.....	217
Gambar 4.116 Halaman Utama Kegiatan Materi Mengenal Teks Eksposisi.....	218
Gambar 4.117 Halaman Padlet Kegiatan Siswa 1 (1).....	218
Gambar 4.118 Halaman Padlet Kegiatan Siswa 1 (2).....	219
Gambar 4.119 Halaman Utama Struktur dan Kaidah Kebahasaan Teks Eksposisi..	219
Gambar 4.120 Halaman Tujuan Pembelajaran Materi Struktur dan Kaidah Kebahasaan Teks Eksposisi	220
Gambar 4.121 Halaman Utama Struktur Teks Eksposisi Materi Struktur dan Kaidah Kebahasaan Teks Eksposisi	221
Gambar 4.122 Halaman Struktur Teks Eksposisi Materi Struktur dan Kaidah Kebahasaan Teks Eksposisi	221
Gambar 4.123 Halaman Penjelasan Tesis Materi Struktur dan Kaidah Kebahasaan Teks Eksposisi.....	222
Gambar 4.124 Halaman Penjelasan Argumentasi Materi Struktur dan Kaidah Kebahasaan Teks Eksposisi	222

Gambar 4.125 Halaman Penjelasan Penegasan Ulang Materi Struktur dan Kaidah Kebahasaan Teks Eksposisi	223
Gambar 4.126 Halaman Utama Kaidah Kebahasaan Materi Struktur dan Kaidah Kebahasaan Teks Eksposisi	223
Gambar 4.127 Halaman Kaidah Kebahasaan Materi Struktur dan Kaidah Kebahasaan Teks Eksposisi.....	224
Gambar 4.128 Halaman Contoh Struktur dalam Teks Eksposisi Materi Struktur dan Kaidah Kebahasaan Teks Eksposisi.....	224
Gambar 4.129 Halaman Padlet Contoh Teks Eksposisi Struktur dan Kaidah Kebahasaan Teks Eksposisi (1).....	225
Gambar 4.130 Halaman Padlet Contoh Teks Eksposisi Struktur dan Kaidah Kebahasaan Teks Eksposisi (2).....	225
Gambar 4.131 Halaman Padlet Contoh Teks Eksposisi Struktur dan Kaidah Kebahasaan Teks Eksposisi (3).....	225
Gambar 4.132 Halaman Utama Kegiatan Materi Struktur dan Kaidah Kebahasaan Teks Eksposisi.....	226
Gambar 4.133 Halaman Padlet Kegiatan Siswa 2 (1).....	226
Gambar 4.134 Halaman Padlet Kegiatan Siswa 2 (2).....	227
Gambar 4.135 Halaman Utama Mengembangkan Ide Pada Teks Eksposisi	227
Gambar 4.136 Halaman Tujuan Pembelajaran Materi Mengembangkan Ide pada Teks Eksposisi	228
Gambar 4.137 Halaman Utama Mengembangkan Ide Materi Mengembangkan Ide pada Teks Eksposisi	229

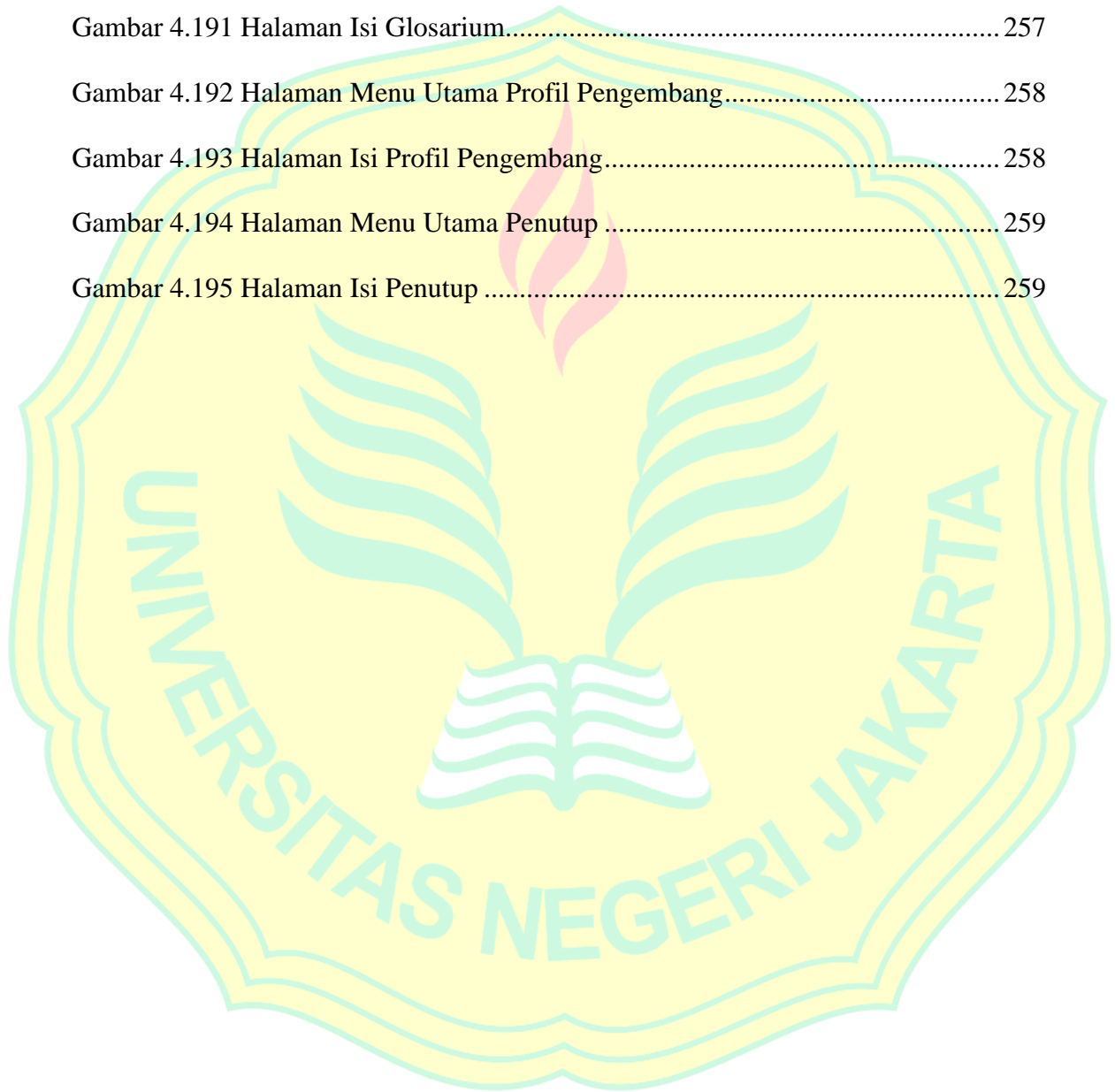
Gambar 4.138 Halaman Mengembangkan Ide Materi Mengembangkan Ide pada Teks Eksposisi	229
Gambar 4.139 Halaman Contoh Mengembangkan Ide Materi Mengembangkan Ide pada Teks Eksposisi	230
Gambar 4.140 Halaman Padlet Contoh Teks Eksposisi Mengembangkan Ide pada Teks Eksposisi (1).....	230
Gambar 4.141 Halaman Padlet Contoh Teks Eksposisi Mengembangkan Ide pada Teks Eksposisi (2).....	230
Gambar 4.142 Halaman Utama Kegiatan Materi Mengembangkan Ide pada Teks Eksposisi	231
Gambar 4.143 Halaman Padlet Kegiatan Siswa 3 (1).....	231
Gambar 4.144 Halaman Padlet Kegiatan Siswa 3 (2).....	232
Gambar 4.145 Halaman Utama Mengembangkan Argumentasi pada Teks Eksposisi	232
Gambar 4.146 Halaman Tujuan Pembelajaran Materi Mengembangkan Argumentasi pada Teks Eksposisi	233
Gambar 4.147 Halaman Utama Mengembangkan Argumentasi Materi Mengembangkan Argumentasi pada Teks Eksposisi.....	234
Gambar 4.148 Halaman Langkah-langkah Mengembangkan Argumentasi Materi Mengembangkan Argumentasi pada Teks Eksposisi.....	234
Gambar 4.149 Halaman Langkah-langkah Mengembangkan Argumentasi Materi Mengembangkan Argumentasi pada Teks Eksposisi.....	235

Gambar 4.150 Halaman Penjelasan Memahami Topik dan Tesis Materi	
Mengembangkan Argumentasi pada Teks Eksposisi.....	235
Gambar 4.151 Halaman Penjelasan Mengumpulkan Informasi dan Data - Materi	
Mengembangkan Argumentasi pada Teks Eksposisi.....	236
Gambar 4.152 Halaman Penjelasan Menyusun Argumen Materi Mengembangkan	
Argumentasi pada Teks Eksposisi	237
Gambar 4.153 Halaman Penjelasan Menggunakan Contoh dan Bukti Materi	
Mengembangkan Argumentasi pada Teks Eksposisi.....	237
Gambar 4.154 Halaman Penjelasan Menggunakan Penalaran Logis Materi	
Mengembangkan Argumentasi pada Teks Eksposisi.....	238
Gambar 4.155 Halaman Penjelasan Mengantisipasi dan Menjawab Counter-	
arguments Materi Mengembangkan Argumentasi pada Teks Eksposisi	239
Gambar 4.156 Halaman Penjelasan Mengorganisir Argumen Materi Mengembangkan	
Argumentasi pada Teks Eksposisi	239
Gambar 4.157 Halaman Penjelasan Menggunakan Bahasa yang Tepat Materi	
Mengembangkan Argumentasi pada Teks Eksposisi.....	240
Gambar 4 158 Halaman Penjelasan Memberikan Penutup yang Kuat Materi	
Mengembangkan Argumentasi pada Teks Eksposisi.....	241
Gambar 4.159 Halaman Contoh Mengembangkan Argumentasi Materi	
Mengembangkan Argumentasi pada Teks Eksposisi.....	242
Gambar 4.160 Halaman Padlet Contoh Teks Eksposisi Mengembangkan Argumentasi	
pada Teks Eksposisi (1)	242

Gambar 4.161 Halaman Padlet Contoh Teks Eksposisi Mengembangkan Argumentasi pada Teks Eksposisi (2)	242
Gambar 4.162 Halaman Utama Kegiatan Materi Mengembangkan Argumentasi pada Teks Eksposisi.....	243
Gambar 4.163 Halaman Padlet Kegiatan Siswa 4 (1).....	243
Gambar 4.164 Halaman Padlet Kegiatan Siswa 4 (2).....	244
Gambar 4.165 Halaman Utama Mengalihwahanakan Teks Eksposisi	244
Gambar 4.166 Halaman Tujuan Pembelajaran Materi Mengalihwahanakan Teks Eksposisi	245
Gambar 4.167 Halaman Utama Mengalihwahanakan Teks Eksposisi Materi Mengalihwahanakan Teks Eksposisi	246
Gambar 4.168 Halaman Mengalihwahanakan Teks Eksposisi Materi Mengalihwahanakan Teks Eksposisi	246
Gambar 4.169 Halaman Penjelasan Memahami Konsep Alih Wahana Materi Mengalihwahanakan Teks Eksposisi	247
Gambar 4.170 Halaman Penjelasan Mengubah Teks Eksposisi Menjadi Presentasi 1 Materi Mengalihwahanakan Teks Eksposisi.....	247
Gambar 4.171 Halaman Penjelasan Mengubah Teks Eksposisi Menjadi Presentasi 2 Materi Mengalihwahanakan Teks Eksposisi.....	248
Gambar 4.172 Halaman Penjelasan Mengubah Teks Eksposisi Menjadi Video 1 Materi Mengalihwahanakan Teks Eksposisi.....	248
Gambar 4.173 Halaman Penjelasan Mengubah Teks Eksposisi Menjadi Video 2 Materi Mengalihwahanakan Teks Eksposisi.....	249

Gambar 4.174 Halaman Penjelasan Mengubah Teks Eksposisi Menjadi Artikel	
Digital 1 Materi Mengalihwahanakan Teks Eksposisi.....	249
Gambar 4.175 Halaman Penjelasan Mengubah Teks Eksposisi Menjadi Artikel	
Digital 2 Materi Mengalihwahanakan Teks Eksposisi.....	250
Gambar 4.176 Halaman Contoh Alih Wahana Materi Mengalihwahanakan Teks	
Eksposisi	251
Gambar 4.177 Halaman Padlet Contoh Teks Eksposisi Mengalihwahanakan Teks	
Eksposisi 1	251
Gambar 4.178 Halaman Padlet Contoh Teks Eksposisi Mengalihwahanakan Teks	
Eksposisi 2	252
Gambar 4.179 Halaman Padlet Contoh Teks Eksposisi Mengalihwahanakan Teks	
Eksposisi 3	252
Gambar 4.180 Halaman Padlet Contoh Teks Eksposisi Mengalihwahanakan Teks	
Eksposisi 4	252
Gambar 4.181 Halaman Padlet Contoh Teks Eksposisi Mengalihwahanakan Teks	
Eksposisi 5	253
Gambar 4.182 Halaman Utama Kegiatan Materi Mengalihwahanakan Teks Eksposisi	
.....	253
Gambar 4.183 Halaman Padlet Kegiatan Siswa 5 (1).....	254
Gambar 4.184 Halaman Padlet Kegiatan Siswa 5 (2).....	254
Gambar 4.185 Halaman Padlet Kegiatan Siswa 5 (3).....	254
Gambar 4.186 Halaman Utama Evaluasi	255
Gambar 4.187 Halaman Padlet Proyek Evaluasi 1	255

Gambar 4.188 Halaman Padlet Proyek Evaluasi 2	256
Gambar 4.189 Halaman Padlet Proyek Evaluasi 2	256
Gambar 4.190 Halaman Utama Glosarium.....	257
Gambar 4.191 Halaman Isi Glosarium.....	257
Gambar 4.192 Halaman Menu Utama Profil Pengembang.....	258
Gambar 4.193 Halaman Isi Profil Pengembang.....	258
Gambar 4.194 Halaman Menu Utama Penutup	259
Gambar 4.195 Halaman Isi Penutup	259



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Permohonan Izin Mengadakan Penelitian untuk Penulisan Skripsi	287
Lampiran 2 Hasil Pengambilan Data Analisis Kebutuhan Guru	288
Lampiran 3 Hasil Pengambilan Data Analisis Kebutuhan Siswa	295
Lampiran 4 Surat Validasi Materi.....	304
Lampiran 5 INSTRUMEN VALIDASI UNTUK AHLI MATERI	305
Lampiran 6 Hasil Penilaian Validasi Materi.....	308
Lampiran 7 Surat Validasi Media	311
Lampiran 8 INSTRUMEN VALIDASI UNTUK AHLI MEDIA	312
Lampiran 9 Hasil Penilaian Validasi Media	315
Lampiran 10 MODUL AJAR.....	318