

صورالتدين الأخلاقي للشخصية الرئيسية في رواية "مواكب الأحرار"

لنجيب الكيلاني



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

إعداد:

دينا فطرية

رقم التسجيل: ١٢.٥٦١٩.٠٢٦

البحث العلمي مقدم لقسم تعليم اللغة العربية

للحصول على درجة السرجان في التربية

قسم تعليم اللغة العربية

كلية اللغات والفنون

جامعة جاكرتا الحكومية

٢٠٢٤/هـ ١٤٤٥ م

**PENGGAMBARAN RELIGIUSITAS AKHLAK TOKOH UTAMA
DALAM NOVEL “MAWAAKIB AL-AHRAR” KARYA NAJIB KILANI**



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

Disusun oleh:

Diena Fitriah

No. Reg: 1205619026

Skripsi Diajukan kepada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab
untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Mendapatkan Gelar
Sarjana Pendidikan

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2024 M/1445 H**

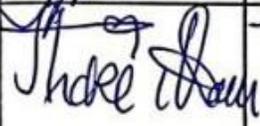
صفحة تصديق لجنة المناقشة

اسم الطالبة : دينا فطرية
رقم التسجيل : ١٢.٥٦١٩.٢٦:
موضوع البحث : صور التدين الأخلاقي للشخصية الرئيسية في رواية "مواكب الأحرار" لنجيب الكيلاني
تاريخ المناقشة : ٨ يوليو ٢٠٢٤ م

التاريخ	التوقيع	المنصب	الاسم
٠٥/٠٨/٢٠٢٤		عميدة كلية اللغات والفنون	الدكتورة ليليانا مولياستوتي، الماجستير رت: ١٩٦٨.٥٢٩١٩٩٢.٣٢٠.٠١
١٨/٠٧/٢٠٢٤		رئيس اللجنة المناقشة	الدكتور محمد شريف، الماجستير رت: ١٩٦٩.١.١٢٠.٠٦.٤١٠.٠١
١٨/٠٧/٢٠٢٤		المتحن	الدكتور رمضان، الماجستير رت: ١٩٦٧١٢٢٢٢.٠.١٢١.٠.٤
٢٣/٠٧/٢٠٢٤		المشرف الأول	الدكتور شرف الدين تاج الدين، الماجستير رت: ١٩٥٩.٧١٣١٩٩٢.٣١٠.٠١
٢٢/٠٧/٢٠٢٤		المشرف الثاني	أندري الهام، الماجستير رت: ١٩٨٤.٤٣.٢.١٩.٣١.٠.٤
واقفه قسم تعليم اللغة العربية			
٢٢/٠٧/٢٠٢٤		رئيس قسم تعليم اللغة العربية	الدكتور محمد كمال، الماجستير رت: ١٩٧٩.٢.٥٢.٠.٨١٢١.٠.٣

LEMBAR PENGESAHAN SIDANG

Nama Mahasiswa : Diena Fitriah
Nomor Registrasi : 1205619026
Judul Skripsi : Penggambaran Religiusitas Akhlak Tokoh Utama dalam Novel
 "Mawaakib Al-Ahrar" Karya Najib Kilani
Tanggal Sidang : 8 Juli 2024

Nama	Jabatan	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd NIP. 196805291992032001	Dekan Fakultas Bahasa dan Seni		05 / 08 / 2024
Dr. Mohamad Sarip, M.A NIP. 196901012006041001	Ketua Penguji		18 / 07 / 2024
Dr. Romdani, M.Pd NIP. 196712222000121004	Penguji Pendamping		18 / 07 / 2024
Dr. Shafruddin Tajuddin, M.A NIP. 195907131992031001	Pembimbing 1		23 / 07 / 2024
Andri Ilham, S.S., M.A.Hum. NIP. 198404302019031004	Pembimbing 2		22 / 07 / 2024
Disetujui oleh Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa Arab			
Dr. Muhammad Kamal, M.A NIP. 197902052008121003	Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa Arab		22 / 07 / 2024

صفحة الإفادة

أنا الموقعة أدناه:

اسم الطالبة : دينا فطرية
رقم التسجيل : ١٢.٥٦١٩.٢٦:
القسم : قسم تعليم اللغة العربية
الكلية : كلية اللغات و الفنون
موضوع البحث : صور التدين الأخلاقي للشخصية الرئيسية في رواية "مواكب الأحرار" لنجيب الكيلاني

أفيد أن هذا البحث من عملي نفسي، فإذا نقلت شيئا من أعمال الآخرين فإنني أذكر مرجعه وفقا للقاعدة المعمولة بها. وأنا مستعدة لقبول العقوبة من قبل كلية اللغات والفنون، جامعة جاكرتا الحكومية، إذا تبين أنني أقوم بالسرعة. وكتبت هذه الإفادة بالصدق والأمانة.

جاكرتا، ٢٢ يوليو ٢٠٢٤



رقم التسجيل: ١٢.٥٦١٩.٢٦

LEMBAR PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT

Sebagai civitas akademik Universitas Negeri Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Diena Fitriah
No. Registrasi : 1205619026
Fakultas : Bahasa dan Seni
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Judul Skripsi : Penggambaran Religiusitas Akhlak Tokoh Utama dalam Novel "Mawaakib Al-Ahrar" Karya Najib Kilani

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti saya melakukan plagiat.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 22 Juli 2024

Yang menyatakan,



Diena Fitriah

NIM. 1205619026

صفحة الموافقة على نشر البحث العلمي للمهمات الأكاديمية

أنا الموقع أدناه إحدى طلبة جامعة جاكرتا الحكومية:

اسم الطالبة : دينا فطرية
رقم التسجيل : ١٢.٥٦١٩.٢٦:
القسم : قسم تعليم اللغة العربية
الكلية : كلية اللغات و الفنون
موضوع البحث : صور التدين الأخلاقي للشخصية الرئيسية في رواية
"مواكب الأحرار" لنجيب الكيلاني

أنا موافقة على منح الحقوق الكاملة لجامعة جاكرتا الحكومية في استفادة من بحثي بدون مقابل من أجل تطوير العلوم والمعارف. وهذه الحقوق. يمكن لجامعة جاكرتا الحكومية أن تضعه أو تنقله أو تنسخه عبر إنترنت أو وسائل أخرى للمهمات الأكاديمية بدون الاستئذان مني مادام البحث مكتوباً باسمي. وأنا مسؤولة على ما كتبت فيه إذا تجاوزت قانون الإبداع. وكتبت هذه الموافقة بالصدق والأمانة.

جاكرتا ، ٢٢ يوليو ٢٠٢٤



دينا فطرية

رقم التسجيل: ١٢.٥٦١٩.٢٦

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Nama : Diena Fitriah
No. Registrasi : 1205619026
Fakultas : Bahasa dan Seni
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Judul Skripsi : Penggambaran Religiusitas Akhlak Tokoh Utama dalam Novel "Mawaakib Al-Ahrar" Karya Najib Kilani

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Negeri Jakarta Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (*Non-Exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya. dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini, Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/memformatkan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan mempublikasikannya di internet atau media lainnya untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai penilik Hak Cipta. Segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah ini menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 22 Juli 2024

Yang menyatakan,



Diena Fitriah
NIM. 1205619026



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN
KEBUDAYAAN UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN**

**Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman lib.uni.ac.id**

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Diena Fitriah
NIM : 1205619026
Fakultas/ Prodi : Bahasa dan Seni/ Pendidikan Bahasa Arab
Alamat e-mail : dienafitriah010@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

Yang berjudul:

"*صور التدين الأخلاقي للشخصية الرئيسية في رواية "مواكب الأحرار" لنجيب الكيلاني*"
"Penggambaran Religiusitas Akhlak Tokoh Utama dalam Novel "Mawaakib Al-Ahrar" Karya Najib Kilani"

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan mempublikasikannya di internet atau media lain secara fulltext untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta jnin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 22 Juli 2024

(Diena Fitriah)

التجريد

دينا فطرية، صور التدين الأخلاقي للشخصية الرئيسية في رواية "مواكب الأحرار" لنجيب الكيلاني. البحث التكميلي. قسم تعليم اللغة العربية كلية اللغات والفنون جامعة جاكرتا الحكومية، ٢٠٢٤ م.

إن هدف البحث هو كشف صور التدين الأخلاقي الوارد في رواية "مواكب الأحرار" لنجيب الكيلاني من خلال تصوير الشخصية الرئيسية في القصة. والطريقة المستخدمة في هذا البحث هي الطريقة الوصفية التحليلية مع أسلوب جمع البيانات من الدراسة المكتبية وأسلوب تحليل البيانات بتحليل المحتوى.

ظهرت نتائج البحث أن الحاج مصطفى بشتيلي هو الشخص الرئيسي في هذه الرواية. وصور التدين الأخلاقي للشخصية الرئيسية في رواية "مواكب الأحرار" لنجيب الكيلاني تتكون من ٢٤ شواهد على التدين الأخلاقي في الأخلاق الربانية (قيم الإخلاص في ٣ شواهد، والتوكل على الله في ٨ شواهد، وحبّ الله في شاهد واحد، وخشية الله في شاهد واحد، والرجاء في رحمة الله في ٥ شواهد، والصبر في شاهد واحد، والتوبة إلى الله في شاهد واحد، وتقوى الله في ٤ شواهد)؛ و ١٤ شواهد على التدين الأخلاقي في الأخلاق الإنسانية الفردية (قيم العزة في ٥ شواهد، والتفاؤل في ٤ شواهد، والنظافة في شاهد واحد، والقناعة في شاهد واحد، والمحافظة على الذات في ٣ شواهد)؛ و ١٨ شواهد على التدين الأخلاقي في الأخلاق الإنسانية الاجتماعية (قيم المجتمع في ١٠ شواهد، والأمة في شاهد واحد، والدولة في ٧ شواهد).

الكلمات المفتاحية: التدين، الأخلاق، الشخصية الرئيسية، الرواية

ABSTRAK

Diena Fitriah, Gambaran Religiusitas Akhlak Tokoh Utama dalam Novel “Mawaakib Al-Ahrar” Karya Najib Kilani. Skripsi. Jakarta: Prodi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, 2024.

Penelitian ini bertujuan untuk mengungkapkan gambaran religiusitas akhlak tokoh utama novel berbahasa Arab yang berjudul “Mawaakib Al-Ahrar” karya Najib Kilani. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif deskriptif dengan teknik pengumpulan data kepustakaan dan dianalisis menggunakan teknik analisis isi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Haji Mushtafa Busytaili merupakan tokoh utama dan tokoh protagonis dalam novel tersebut. Peneliti menemukan 24 bukti gambaran religiusitas akhlak *rabbaniyyah* (dengan nilai ikhlas sejumlah 3 bukti, tawakkal kepada Allah sejumlah 8 bukti, mencintai Allah sejumlah satu bukti, takut kepada Allah sejumlah satu bukti, mengharap rahmat Allah sejumlah 5 bukti, sabar sejumlah satu bukti, taubat kepada Allah sejumlah satu bukti, serta taqwa kepada Allah sejumlah 4 bukti); 14 bukti gambaran religiusitas akhlak *insaniyyah fardhiyyah* (nilai kehormatan diri sejumlah 5 bukti, optimis sejumlah 4 bukti, kebersihan sejumlah satu bukti, rendah hati sejumlah satu bukti, dan menjaga diri sejumlah 3 bukti), dan 18 bukti gambaran religiusitas akhlak *insaniyyah ijtima’iyyah* (nilai masyarakat sejumlah 10 bukti, ummat sejumlah satu bukti, negara sejumlah 7 bukti).

Kata Kunci: *Religiusitas, Akhlak, Tokoh Utama, Novel*

ABSTRACT

Diena Fitriah, " The Depiction of The Main Character's Moral Religiosity in The Novel "MawaakibAl-Ahrar" by Najib Kilani." Thesis. Jakarta: Arabic Language Education Program, Faculty of Language and Arts, State University of Jakarta, 2024.

This research aims to reveal the description of the moral religiosity of the main character of the Arabic novel entitled "Mawaakib Al-Ahrar" by Najib Kilani. The method used in this research is descriptive qualitative method with literature data collection techniques and analyzed using content analysis techniques.

The research results show that Haji Mushtafa Busytaili is the main character and protagonist in the novel. Researchers found 24 evidences of the description of *rabbaniyyah* morals religiosity (with the value of sincerity in the amount of 3 evidence, *tawakkal* to Allah in the amount of 8 evidence, loving Allah in the amount of one evidence, fearing Allah in the amount of one evidence, hoping for Allah's mercy in the amount of 5 evidence, patience in the amount of one evidence, repentance to Allah in the amount of one evidence, and *taqwa* to Allah in the amount of 4 evidence); 14 evidence of the description of *insaniyyah fardhiyyah* morals religiosity (the value of self-respect is 5 evidence, optimism is 4 evidence, cleanliness is one evidence, humility is one evidence, and self-preservation is 3 evidence), and 18 evidence of the description of *insaniyyah ijtima'iyyah* morals religiosity (the value of society is 10 evidence, *ummat* is one evidence, the state is 7 evidence).

Keywords: *Religiosity, Morals, Main Character, Novel*

التقدير والإعتراف

بسم الله الرحمن الرحيم. إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدا عبده ورسوله، اللهم صلى وسلم وبارك على محمد وعلى آله وصحبه أجمعين أما بعد.

هذا البحث العلمي مقدم لقسم تربية اللغة العربية بجامعة كلية اللغات والفنون بجامعة جاكرتا الحكومية للحصول على درجة سرجانا في التربية و هذا البحث عن يهدف هذا البحث إلى الكشف صور التدين الأخلاقي الوارد في رواية "مواكب الأحرار" لنجيب الكيلاني من خلال تصوير الشخصية الرئيسية في القصة.

ولا تتمكن الباحثة أن تكتب هذا البحث إلا بمساعدة الآخرين تقدمت الباحثة بالشكر والتقدير الفائق إلى:

١. السيد الدكتور شفر الدين تاج الدين الماجستير كالمشرف الأول الذي أشرف الباحثة بصبره و إخلاصه وجهوده في مساعدة الباحثة على إتمام هذا البحث.

٢. السيد أندري الهام الماجستير كالمشرف الثاني الذي أشرف الباحثة بصبره وإخلاصه وجهوده في مساعدة الباحثة على إتمام هذا البحث.

٣. السيد الدكتور محمد كمال، المشرف الأكاديمي ورئيس قسم تعليم اللغة العربية في جامعة جاكرتا الحكومية، الذي ساعد ووجه الباحثة في الفصل ج بإخلاص وصبر منذ بداية الفترة إلى نهايتها، والذي يساعد الباحثة في الأمور الإدارية خلال دراستها في هذا القسم.

٤. السادة جمع المدرسي والمدرسات في قسم تعليم اللغة العربية الذين يقدمون كثيرا من العلوم اللغة العربية والعلوم التربوية والعلوم الأخرى النافعة لحياة الباحثة.
٥. الوالدان العزيزان اللذان تحبهما الباحثة، اللذان لم يطلبوا شيئا أبداً ودائماً ما قدما أفضل دعمهما ودعائهما في كل خطوة من رحلة الباحثة لتحقيق درجة البكالوريوس. رغم أن هذه الرحلة لم تكن سهلة، إلا أنهما دائماً كانا يقنعان الباحثة بصبر، بمعنى الجهد والتوكل على الله في مواجهة كل صعوبة. أسأل الله أن يباركهما ويحفظهما في الدنيا والآخرة.
٦. المرتبة التي كانت دائماً صبورة في الاستماع إلى شكاوى الباحثة وتقديم التحفيز خلال مراحل إنهاء هذا البحث العلمي.
٧. أصدقاء الباحثة وهنّ: أليفة نورول، وأليفة بوتري، وأنيسة، وأوليا، وزملاء قسم تعليم اللغة العربية دفعة ٢٠١٩، وأعضاء إدارة مؤسسة الدعوة الجامعية سليم جامعة جاكرتا الحكومية ١٤٤٤ هـ (LDK Salim UNJ)، وعائلة منتدى دراسة خدمة الأمة في كلية اللغات والفنون (FSI-KU) الذين كانوا دائماً يدعمون، يدعون، ويشجعون حتى النهاية. جزاهم الله خيراً كثيراً. وأخيراً، أن البحث العلمي بعيد عن الكمال، لا يخلو عن الخطأ والنقصان. لعل الله يغفر ذنوبنا و أخطائنا أمين . ومن أجل ذلك ترجو الباحثة الانتقادات البناءة لإتمام هذا البحث في المستقبل.

جاكرتا، يونيو ٢٠٢٤


دينا فطرية

محتويات البحث

أ.....	صفحة تصديق لجنة المناقشة بالعربية
ب.....	صفحة تصديق لجنة المناقشة بالإندونيسية
ج.....	صفحة الإفادة بالعربية
د.....	صفحة الإفادة بالإندونيسية
ه.....	صفحة الموافقة على نشر البحث العلمي للمهمات الأكاديمية بالعربية
و.....	صفحة الموافقة على نشر البحث العلمي للمهمات الأكاديمية بالإندونيسية
ز.....	التجريد بالعربية
ط.....	التجريد بالإندونيسية
ي.....	التجريد بالإنجليزية
ك.....	التقدير والإعتراف
م.....	محتويات البحث
١.....	الباب الأول : المقدمة
١.....	أ. خلفية البحث
٦.....	ب. تركيز البحث وفرعيته
٧.....	ج. أسئلة البحث
٧.....	د. أهداف البحث
٧.....	ه. أهمية البحث وفوائدها
٩.....	الباب الثاني : الدراسات النظرية
٩.....	أ. الأدب وأنواعه

١٢	ب. عناصر الرواية.....
١٧	ج. التدين وأبعاده.....
٢٠	1. العقيدة.....
٢١	2. الشريعة.....
٢١	3. الأخلاق.....
٢٢	د. الأخلاق الإسلامية.....
٢٣	(أ) الأخلاق الربانية.....
٢٩	(ب) الأخلاق الإنسانية.....
٣٧	الباب الثالث : منهجية البحث.....
٣٧	أ. مكان البحث وموعده.....
٣٧	ب. طريقة البحث.....
٣٧	ج. البيانات ومصادرها.....
٣٨	د. أسلوب جمع البيانات.....
٣٩	هـ. أسلوب تحليل البيانات.....
٤٠	الباب الرابع : نتائج البحث.....
٤٠	أ. وصف البيانات.....
٤٩	ب. نتيجة البحث ومباحثها.....
٦١	الباب الخامس : الخاتمة.....
٦١	أ. الاستنتاجات.....
٦٢	ب. التضمين.....

٦٢.....	ج. التوصيات.....
٦٤.....	المراجع باللغة العربية.....
٦٧.....	المراجع باللغة الأندونيسية.....
٦٩.....	الملاحق.....
٨٤.....	سيرة ذاتية.....

