

المراجع باللغة العربية

ابن جار الله، عبد الله. *الحياء وأثره في حياة المسلم*. الرياض: دار القاسم للنشر والتوزيع، ١٩٩٩.

ابن، أبي الدنيا. *محاسبة النفس*. القاهرة: المكتبة القرآن، بلا تاريخ.

أنيس، إبراهيم، طية الصّوالحي، عطية الصّوالحي، و محمد خلف اللة أحمد. *المُعجم الوسيط*. إيران: انتشارات ناصر خسرو، ١٩٩٣.

البناء، حسن. *مجموعة الرسائل*. الإسكندرية: دار الدعوة، ٢٠٠٢.

الجزائري، أبو بكر جابر. *منهاج المسلم*. القاهرة: دار السلام، بلا تاريخ.

الجوزية، ابن القيم. *عدة الصابرين: وذخيرة الشاكرين*. بيروت: دار التراث، ١٩٨٩.

الحديدي، محمد. *مفهوم العزة في الإسلام*. ٢٦ سبتمبر، ٢٠٢٢.

https://mawdoo3.com/مفهوم_العزة_في_الإسلام-#cite_note-

حسين، طه، عبد الوهاب عزام، أحمد أمين، و محمد عوض محمد. *التوجيه الأدب*.

القاهرة: عالم الأدب، ٢٠١٦.

الحسيني، سيد محمود، طيبة فتحي ايرانشاهي، و مسعود باوانبوري. "دراسة عناصر

القصة لرواية حبيبي داعشي لهاجر عبد الصمد." *جلة لارك للفلسفة*

واللسانيات والعلوم الاجتماعية، ٢٠١٩: ٢١.

الحمامصي، محمد. *التدين ليس هو الدين*. ٩ يوليو، ٢٠١٩. <https://alarab-co-uk.cdn.ampproject.org/c/s/alarab.co.uk/لتدين-ليس-هو-الدين?amp>

(تاريخ الوصول ٤ ديسمبر، ٢٠٢٣).

الزيات، أحمد حسن. *تاريخ الادب العربي*. القاهرة: دار نهضة مصر للطبع الشر، ٢٠٠٨.

ضيف، شوقي. *العصر الجاهلي*. القاهرة: دار المعارف، ١٩٢٠.

علوش، سيد. *معجم المصطلحات الأدبية المعاصرة*. بيروت: دار الكتاب اللبناني، ١٩٨٥.

عمر، أحمد مختار. *معجم اللغة العرب المعاصرة (المجلد الأول)*. القاهرة: عالم الكتب، ٢٠٠٨.

الغزالي، محمد. *إحياء علوم الدين*. دار ابن حزم: بيروت، ٢٠٠٥.

— *خلق المسلم*. دار الريان للتراث: القاهرة، ١٩٨٧.

فتحي، إبراهيم. *معجم المصطلحات الأدبية*. صفاقس: المؤسسة العربية للناشرين المبتدئين، ١٩٨٦.

القرضاوي، يوسف. *أخلاق الإسلام*. القاهرة: دار المشرق، ٢٠١٧.

كرم، عبد الواحد. *معجم مصطلحات الشريعة والقانون*. ١٩٩٥.

الكلاني، نجيب. *مواكب الأحرار*. بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٩٧.

محمد مروان. *مفهوم الأخلاق*. ٢٦ أغسطس، ٢٠٢١. <https://mawdoo3.com/مفهوم>

الأخلاق#cite_note-uFE4EErvnx-1 (تاريخ الوصول ٩ أكتوبر، ٢٠٢٣).

مروان، حمد. مفهوم الأخلاق. ٢٦ أغسطس، ٢٠٢١. <https://mawdoo3.com>/مفهوم

الأخلاق#cite_note-uFE4EErvnx-1 (تاريخ الوصول ٩ أكتوبر، ٢٠٢٣).

المصري، محمد عبد الغني ، مجد محمد البرازي. تحليل النص الأدبي بين النظرية

والتطبيق. عمان: مؤسسة الوراق، ٢٠٠٢.



المراجع باللغة الأندونيسية

- Amin, Samsul Munir. *Ilmu Akhlak*. Jakarta: Amzah, 2022.
- Aminuddin. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2020.
- Anas, Azwar. *Kamus Pelajar Bahasa Indonesia*. Temanggung: Desa Pustaka Indonesia, 2020.
- Ancok, Djamaludin, and Fuat Nashori Suroso. *Psikologi Islam: Solusi Islam atas Problem-Problem Psikologi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2011.
- Anggito, Albi, and Johan Setiawan. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Sukabumi: CV Jejak, 2018.
- Ate, Christmas Prasetia, and Selfiana Triyanti Lawa. "Analisis Unsur Instrinsik Novel Ayah Karya Andrea Hirata." *HINEF: Jurnal Rumpun Ilmu Pendidikan*, 1 (1), 2022: 34.
- Atmosuwito, Subijantoro. *Perihal Sastra dan Religiusitas dalam Sastra*. Bandung: Sinar Baru, 1989.
- Deswika, Silvia, Zulfikarni, and Abdurahman. "Struktur dan Nilai Religius dalam Novel Rinai Kabut Singgalang Karya Muhammad Subhan." *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 1(1), 2012: 478-486.
- Gasong, Dina. *Apresiasi Sastra Indonesia*. Yogyakarta: Deepublish, 2019.
- Ghufron, Muhammad Nur, and Rini Risnawita. *Teori-Teori Psikologi*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2017.
- Hawa, Masnuatul. *Teori Sastra*. Yogyakarta: Deepublish, 2017.
- Minderop, Albertine. *Psikologi Sastra: Karya Sastra, Metode, Teori dan Contoh Kasus*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2016.
- Muhammadiyah, Suara. *Najib Kailani Pelopor Dakwah Bil Novel*. Maret 5, 2023. <https://web.suaramuhammadiyah.id/2016/02/17/najib-kailani-pelopor-dakwah-bil-novel/> (accessed Juni 28, 2024).
- Nashori, Fuat, and Rachmy Diana Mucharam. *Mengembangkan Kreativitas dalam Perspektif Psikologi Islam*. Surabaya: Menara Kudus Jogjakarta, 2002.

Nurgiyantoro, Burhan. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press, 1998.

Raharjo, Yusuf Muflikh, Herman Waluyo, and Kundharu Saddhono. "Kajian Sosiologi Sastra dan Pendidikan Karakter dalam Novel Nun pada Sebuah Cermin Karya Afifah Afra serta Relevansinya dengan Materi Ajar di SMA." *Jurnal Pendidikan Indonesia*, 6 (1), 2017: 16-17.

Sumarno. "Analisis Isi dalam Penelitian Pembelajaran Bahasa dan Sastra." *Edukasi Lingua Sastra*, 18 (2), 2020: 37.

Suryadi, Bambang, and Bahrul Hayat. *Religiusitas: Konsep, Pengukuran, dan Implementasi di Indonesia*. Jakarta: Bibliosmia Karya Indonesia, 2021.

Wicaksono, Andri. *Pengkajian Prosa Fiksi (Edisi Revisi)*. Yogyakarta: Garudawacha, 2017.

Wimayasari, Dresya, Panji Kuncoro Hadi, and Yunita Furinawati. "Religiusitas Tokoh Utama dalam Novel Surat Kecil." *Widyabastra*, 5(1), 2017: 41-43.

