

**PICTURE BOOK: CERITA SI JOHAN (KISAH ANAK  
PENYANDANG HEMOFILIA)**



*Memajukan &  
Memartabatkan Bangsa*

**Nurmala Dewi**

**1206620001**

Skripsi Penciptaan Karya Seni Rupa yang diajukan kepada Universitas Negeri Jakarta untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Seni Rupa

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SENI RUPA**

**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

**UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

**2024**

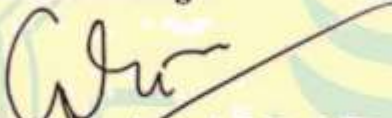
## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi Penciptaan Karya Seni Rupa ini diajukan oleh :

Nama : Nurmala Dewi  
Nomor Registrasi : 1206620001  
Program Studi : Pendidikan Seni Rupa  
Jurusan : Seni Rupa  
Fakultas : Fakultas Bahasa dan Seni  
Judul : *Picture Book: Cerita Si Johan (Kisah Anak Penyandang Hemofilia)*

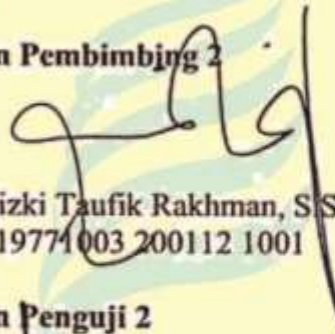
Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian dari persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Pendidikan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta

**Dosen Pembimbing 1**



M.C. Wara Candrasari, S.Sn., M.Ds.  
NIP. 197609132005012001

**Dosen Pembimbing 2**



Dr. Rizki Taufik Rakhman, S.Sn., M.Si.  
NIP. 19771003 200112 1001

**Dosen Penguji 1**



Eko Hadi Prayitno, M.Pd  
NIDN. 0316108101

**Dosen Penguji 2**



Dra. Mudjiati, M.Pd.  
NIP. 19601121 198602 2001

**Koordinator Program Studi Pendidikan Seni Rupa**



Dr. Rizki Taufik Rakhman, S.Sn., M.Si.  
NIP. 19771003 200112 1001


**Dosen Koordinator Skripsi Penciptaan**



Aprina Murwanti, S.Ds., Ph.D.  
NIP.19820430 200501 2002

**Dekan Fakultas Bahasa dan Seni**



  
Dr. Lijiana Muliastuti, M.Pd.  
NIP. 1968052 9199203 2001



## LEMBAR ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nurmala Dewi  
Nomor Registrasi : 1206620001  
Program Studi : Pendidikan Seni Rupa  
Jurusan : Seni Rupa  
Fakultas : Fakultas Bahasa dan Seni  
Judul : *Picture Book: Cerita Si Johan (Kisah Anak Penyandang Hemofilia)*

Menyatakan bahwa benar naskah laporan dan karya seni rupa hasil Tugas Akhir Penciptaan Karya Seni Rupa ini adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta apabila terbukti saya melakukan tindakan plagiat.

Jakarta, 10 Agustus 2024

  
METERAI  
TEMPER  
5FA42ALX329547235  
Nurmala Dewi

1206620001



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Nurmala Dewi  
NIM : 1206620001  
Fakultas/Prodi : Fakultas Bahasa dan Seni / Pendidikan Seni Rupa  
Alamat email : [nurmaladewi44958@gmail.com](mailto:nurmaladewi44958@gmail.com)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

*Picture Book: Cerita Si Johan (Kisah Anak Penyandang Hemofilia)*

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 10 Agustus 2024

Penulis

( Nurmala Dewi )



## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji dan syukur peneliti panjatkan kepada Allah SWT karena atas rahmat dan karunianya peneliti dapat menyusun Laporan Skripsi Penciptaan Karya Seni Rupa ini dengan sebaik-baiknya. Judul Laporan Skripsi Penciptaan Karya Seni Rupa ini adalah "*Picture book : Cerita Si Johan (Kisah Anak Penyandang Hemofilia)*". Tujuan dari penulisan ini adalah untuk memenuhi mata kuliah Skripsi Penciptaan Karya Seni Rupa.

Penulisan Laporan Skripsi Penciptaan Karya Seni Rupa ini tentu tidak mudah, ada berbagai rintangan yang peneliti hadapi. Namun, peneliti mendapat dukungan, bantuan, dan arahan dari berbagai pihak dalam menyelesaikan laporan ini. Rasa hormat dan terima kasih peneliti sampaikan kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan kesehatan jasmani dan rohani sehingga peneliti mampu menyelesaikan laporan ini.
2. Mamah, Bapak, adik-adik peneliti, dan keluarga besar yang selalu mendukung, memberikan doa terbaik, dan semangat kepada peneliti.
3. Ibu M.C. Wara Candrasari, S.Sn., M.Ds. selaku dosen pembimbing I yang telah memberi masukan dalam proses penciptaan karya dan selalu memberikan semangat.
4. Bapak Dr. Rizki Taufik Rakhman, S.Sn, M.Si. selaku ketua Program Studi Pendidikan Seni Rupa Universitas Negeri Jakarta sekaligus dosen pembimbing II yang telah memberikan masukan dan arahan dalam penulisan dan selalu memberikan semangat.
5. Kak Tati Nuari selaku narasumber magang yang telah memberikan ilmu dalam proses penciptaan *picture book* dan memberikan semangat untuk terus berkarya.

6. Ibu Dr. dr. Novie Amelia Chozie, SpA(K) yang telah membantu peneliti menentukan cerita terkait hemofilia.
7. Para validator ahli materi, ahli Bahasa dan ahli desain yang telah membantu peneliti dalam menghasilkan karya yang dapat dipertanggungjawabkan kebenarannya.
8. Bapak Dudi Mahdi yang telah membantu peneliti dalam mengurus birokrasi perkuliahan.
9. Teman-teman angkatan 2020 yang sudah membantu, memberikan semangat, dan mendoakan yang terbaik bagi peneliti.
10. Semua pihak yang turut membantu, menyemangati, dan mendoakan. Semoga Allah SWT membalas kebaikan yang telah kalian berikan.

Akhir kata, peneliti sudah berusaha menyusun laporan ini dengan sebaik-baiknya. Peneliti berharap akan adanya kritik dan saran yang membangun dari pembaca demi kesempurnaan Laporan Skripsi Penciptaan Karya Seni Rupa ini. Semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Jakarta, 10 Agustus 2024

Nurmala Dewi

1206620001



## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN .....	i
LEMBAR ORISINALITAS .....	ii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS .....	iii
KATA PENGANTAR .....	iv
DAFTAR ISI .....	vi
DAFTAR GAMBAR .....	viii
DAFTAR TABEL .....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiv
ABSTRAK .....	xv
<i>ABSTRACT</i> .....	xvi
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Penciptaan .....	1
B. Perkembangan Ide Penciptaan .....	5
C. Masalah Penciptaan .....	5
D. Tujuan Penciptaan .....	5
E. Manfaat Penciptaan .....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....	8
A. Fokus Penciptaan ( <i>State Of Art</i> ) .....	8
B. Tinjauan Penelitian Terdahulu .....	11
C. Tinjauan Referensi Praktik .....	13
D. Kajian Teori .....	18

E. Kerangka Berpikir .....	32
BAB III METODOLOGI PENCIPTAAN .....	34
A. Metode Penciptaan .....	34
B. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data .....	41
C. Teknik Penyajian dan Analisis Data .....	89
D. Jadwal Kegiatan Penelitian .....	103
BAB IV HASIL PENCIPTAAN DAN PEMBAHASAN .....	104
A. Hasil Penciptaan .....	104
B. Pembahasan .....	117
BAB V KESIMPULAN .....	136
A. Kesimpulan .....	136
B. Saran .....	137
DAFTAR PUSTAKA .....	138
LAMPIRAN .....	141



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Sampul buku “ <i>One Hair One Angel</i> ” .....	14
Gambar 2. Isi buku “ <i>One Hair One Angel</i> ” .....	14
Gambar 3. Isi buku “ <i>One Hair One Angel</i> ” .....	15
Gambar 4. Isi buku “ <i>One Hair One Angel</i> ” .....	15
Gambar 5. Sampul buku “ <i>Just a Boy</i> ” .....	16
Gambar 6. Isi buku “ <i>Just a Boy</i> ” halaman 17 .....	17
Gambar 7. Sampul buku “ <i>My First Factor Hemophilia</i> ” .....	18
Gambar 8. Isi buku “ <i>Hey Diddle Diddle and Baby Bunting</i> ” .....	20
Gambar 9. Contoh tebaran dalam dua halaman .....	21
Gambar 10. Contoh Ilustrasi dalam Satu halaman .....	22
Gambar 11. Contoh Ilustrasi Spot dalam Satu Tebaran .....	22
Gambar 12. Keseimbangan Simetris .....	25
Gambar 13. Keseimbangan Asimetris .....	25
Gambar 14. Irama .....	26
Gambar 15. Penekanan .....	26
Gambar 16. Kesamaan Bentuk .....	27
Gambar 17. Kesenambungan Pola .....	28
Gambar 18 Kedekatan Posisi .....	28
Gambar 19. Penutupan Bentuk .....	28
Gambar 20 Gambar .....	29
Gambar 21. Kerangka Berpikir .....	33
Gambar 22. Cover buku “ <i>Sakera Melawan Corona</i> ” .....	36

Gambar 23. Sampul buku “ <i>Just a Boy</i> ” .....	37
Gambar 24. Sampul buku “ <i>One Hair One Angel</i> ” .....	38
Gambar 25 Foto Narasumber Magang.....	41
Gambar 26. Gambar Logo DS Studio.....	42
Gambar 27. Sebaran wilayah tempat tinggal penyandang.....	53
Gambar 28. Rentang usia penyandang.....	54
Gambar 29. Pentingnya informasi hemofilia untuk anak .....	54
Gambar 30. Media penyampaian informasi yang sesuai untuk anak.....	54
Gambar 31. Kurangnya media informasi untuk anak .....	55
Gambar 32. Wawancara dengan Dr. dr. Novie Amelia Chozie, SpA(K) .....	58
Gambar 33 <i>Moodboard</i> Karakter Johan .....	62
Gambar 34. Sketsa Karakter Johan.....	63
Gambar 35. Eksplorasi Karakter Johan .....	63
Gambar 36. Sketsa Karakter Johan Anak-Anak .....	63
Gambar 37. Eksplorasi Karakter Johan Anak-Anak.....	64
Gambar 38. Revisi Karakter Johan .....	64
Gambar 39. Busana Karakter Johan .....	64
Gambar 40. <i>Moodboard</i> Karakter Ayah .....	65
Gambar 41. Sketsa Karakter Ayah .....	66
Gambar 42. Eksplorasi Karakter Ayah .....	66
Gambar 43. <i>Moodboard</i> Busana Karakter Ayah .....	66
Gambar 44. Pergantian Busana Karakter Ayah .....	67
Gambar 45. <i>Moodboard</i> Karakter Ibu .....	67



Gambar 46. Sketsa Karakter Ibu.....	68
Gambar 47. Eksplorasi Karakter Ibu .....	68
Gambar 48. Pergantian Busana Karakter Ibu .....	68
Gambar 49. <i>Moodboard</i> Karakter Tia .....	69
Gambar 50. Sketsa Karakter Tia.....	69
Gambar 51. Eksplorasi Karakter Tia .....	70
Gambar 52. <i>Moodboard</i> Karakter Tia Sudah SMP .....	70
Gambar 53. Karakter Kak Tia SMP.....	70
Gambar 54. <i>Moodboard</i> Karakter Kak Dewi .....	71
Gambar 55. Sketsa Karakter Kak Dewi.....	71
Gambar 56. Eksplorasi Karakter Kak Dewi .....	72
Gambar 57. Pergantian Busana Karakter Kak Dewi .....	72
Gambar 58. <i>Moodboard</i> Karakter Dokter.....	73
Gambar 59. Sketsa Karakter Ibu Dokter.....	73
Gambar 60. Eksplorasi Karakter Ibu Dokter .....	73
Gambar 61. Perubahan Busana Ibu Dokter .....	74
Gambar 62. Hasil Kuesioner Karakter Bayi Johan.....	75
Gambar 63. Hasil Kuesioner Karakter Johan .....	75
Gambar 64. Hasil Kuesioner Karakter Ibu .....	75
Gambar 65. Hasil Kuesioner Karakter Ayah .....	76
Gambar 66. Hasil Kuesioner Karakter Dewi.....	76
Gambar 67. Hasil Kuesioner Karakter Tia .....	76
Gambar 68. Hasil Kuesioner Karakter Ibu Dokter .....	76

Gambar 69. Moodboard Karakter Jamal.....	77
Gambar 70. Eksplorasi Karakter Jamal .....	77
Gambar 71. Karakter Terpilih.....	77
Gambar 72. Busana Karakter Jamal .....	78
Gambar 73. <i>Moodboard</i> Karakter Samsul.....	78
Gambar 74. Eksplorasi Karakter Samsul.....	79
Gambar 75. Karakter Terpilih.....	79
Gambar 76. Busana Karakter Samsul .....	80
Gambar 77. <i>Moodboard</i> Karakter Bapak Kepala Sekolah .....	80
Gambar 78. Karakter Bapak Kepala Sekolah .....	81
Gambar 79. <i>Moodboard</i> Karakter Ibu Wali Kelas.....	81
Gambar 80. Karakter Ibu Wali Kelas .....	82
Gambar 81. Hasil kuesioner teknik dan visual background .....	83
Gambar 82. Hasil pemilihan font.....	84
Gambar 83. Logo Himpunan Masyarakat Hemofilia Indonesia.....	85
Gambar 84. Foto Rumah Sakit .....	85
Gambar 85. Pembuluh Darah.....	85
Gambar 86. Kamar Anak .....	86
Gambar 87. Palet Warna.....	86
Gambar 88 Karya Cetak "Cerita si Johan: Cairan Ajaib".....	87
Gambar 89 Narasumber Pengguna.....	88
Gambar 90. <i>Cover</i> "Cerita Si Johan: Johan dan Hemoflia 2".....	107
Gambar 91. Bagian Belakang Cover "Cerita Si Johan: Johan dan Hemoflia 2" ...	107



Gambar 92. Keterangan Pencipta "Cerita Si Johan: Johan dan Hemoflia 2" .....	107
Gambar 93. Halaman 1 dan 2 "Cerita Si Johan: Johan dan Hemoflia 2" .....	108
Gambar 94. Halaman 3 dan 4 "Cerita Si Johan: Johan dan Hemoflia 2" .....	108
Gambar 95. Halaman 5 dan 6 "Cerita Si Johan: Johan dan Hemoflia 2" .....	108
Gambar 96. Halaman 7 dan 8 "Cerita Si Johan: Johan dan Hemoflia 2" .....	109
Gambar 97. Halaman 9 dan 10 "Cerita Si Johan: Johan dan Hemoflia 2" .....	109
Gambar 98. Halaman 11 dan 12 "Cerita Si Johan: Johan dan Hemoflia 2" .....	109
Gambar 99. Halaman 13 dan 14 "Cerita Si Johan: Johan dan Hemoflia 2" .....	110
Gambar 100. Halaman 15 dan 16 "Cerita Si Johan: Johan dan Hemoflia 2" .....	110
Gambar 101. Halaman 17 dan 18 "Cerita Si Johan: Johan dan Hemoflia 2" .....	110
Gambar 102. Halaman 19 dan 20 "Cerita Si Johan: Johan dan Hemoflia 2" .....	111
Gambar 103. Halaman 21 dan 22 "Cerita Si Johan: Johan dan Hemoflia 2" .....	111
Gambar 104. Halaman 23 dan 24 "Cerita Si Johan: Johan dan Hemoflia 2" .....	111
Gambar 105. Halaman 25 dan 26 "Cerita Si Johan: Johan dan Hemoflia 2" .....	112
Gambar 106. Halaman 27 dan 28 "Cerita Si Johan: Johan dan Hemoflia 2" .....	112
Gambar 107. Bagian Belakang Cover "Cerita Si Johan: Johan dan Hemoflia 2" .	112
Gambar 108. Cover Buku Cetak "Cerita Si Johan: Johan dan Hemoflia 2" .....	113
Gambar 109. Isi Buku Cetak "Cerita Si Johan: Johan dan Hemofilia 2" .....	113
Gambar 110. Dr. Fatmawaty, Sp.A .....	114
Gambar 111. Al Afifka Ma'rifatul Muafaqotusz Syifa .....	115
Gambar 112. Ibu Etsa Purbarani, M.Pd .....	116
Gambar 113. Calon Pengguna .....	117
Gambar 114. Poster Pendukung.....	121

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. Biodata Narasumber Magang .....	41
Tabel 2. Kegiatan Magang .....	43
Tabel 3. Jadwal Kegiatan Magang .....	49
Tabel 4. Pendapat Responden .....	56
Tabel 5. Pendapat Responden .....	57
Tabel 6. Eksplorasi Background 1, 2, dan 3 .....	83
Tabel 7. Eksplorasi Font 1, 2, dan 3 .....	84
Tabel 8. Perbandingan Hasil Revisi Seminar .....	90
Tabel 9. Tabel Analisis 5W + 1H .....	101
Tabel 10. Tabel Analisis SWOT .....	102
Tabel 11. Jadwal Kegiatan Penelitian .....	103
Tabel 12. Revisi Cover Tugas Akhir .....	118
Tabel 13. Revisi Penambahan Isi Buku Tugas Akhir .....	119
Tabel 14. Revisi Penambahan Isi Buku Tugas Akhir .....	120
Tabel 15. Karya Final Tugas Akhir .....	121
Tabel 16. Cetak Produk Mockup .....	134
Tabel 17. Cetak Produk Mockup .....	134
Tabel 18. Cetak Produksi Massal .....	135



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Permohonan Pembimbing 2 .....	141
Lampiran 2. Permohonan Pembimbing 1 .....	142
Lampiran 3. Permohonan Izin Magang .....	143
Lampiran 4. Kartu Bimbingan Perencanaan Skripsi Penciptaan Karya Seni Rupa	144
Lampiran 5. Kartu Kehadiran Seminar .....	149
Lampiran 6. Proses Kegiatan Magang .....	151
Lampiran 7. Proses Eksplorasi Karakter .....	151
Lampiran 8. Isi Pertanyaan dalam Proposal Wawancara dengan Dr. dr. Novie Amelia Chozie, SpA(K) .....	152
Lampiran 9. Hasil Wawancara dengan Dr. dr. Novie Amelia Chozie, SpA(K) .....	153
Lampiran 10. Naskah Cerita .....	154
Lampiran 11. Kartu Bimbingan Skripsi Penciptaan Karya Seni Rupa .....	160
Lampiran 12. Lembar Validasi Ahli .....	163
Lampiran 13. Pendapat Responden terhadap Penciptaan Picture Book Tema Hemofilia .....	169
Lampiran 14. Display Pameran Karya Tugas Akhir “Inclusivity Exhibition” (15-20 Juli 2024) .....	171
Lampiran 15. Hasil Cek Plagiarisme Skripsi .....	173
Lampiran 16. Riwayat Hidup Peneliti .....	176

## ABSTRAK

Nurmala Dewi, 1206620001, "*Picture book: Cerita Si Johan (Kisah Anak Penyandang Hemofilia)*", Tugas Akhir, Jakarta: Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk memberikan pengetahuan pada para penyandang hemofilia usia 7-11 tahun terkait keadaannya. Hal ini dilakukan agar para penyandang dapat mengetahui mengenai olahraga yang sesuai, pertolongan pertama dan pengobatan serta tantangan yang mungkin terjadi khususnya apabila penyandang sudah bersekolah dan jauh dari pengawasan orangtua. Hasil survei terhadap 47 orangtua penyandang hemofilia menyatakan bahwa media informasi berupa *picture book* yang membahas tentang hemofilia penting untuk diketahui para penyandang. Menurut hasil survei, penciptaan *picture book* mengenai hemofilia belum pernah ditemukan oleh para penyandang sehingga memunculkan keresahan bagi peneliti terhadap kurangnya media informasi seperti *picture book* yang memuat informasi tentang hemofilia.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode *design thinking*. Selanjutnya, pengambilan data dilakukan dengan cara observasi, wawancara, kuesioner, dan dokumentasi. Tahap awal dilakukan riset terkait materi hemofilia, melakukan studi tren produk sejenis, dan melakukan analisis terhadap pemahaman anak usia 7-11 tahun terhadap buku yang telah dibuat.

*Picture book* dengan judul "*Cerita Si Johan: Johan dan Hemofilia*" yang disajikan dengan ilustrasi dapat memberikan pengalaman membaca yang menyenangkan bagi anak, serta mudah dipahami. Melalui penelitian ini, diharapkan para penyandang hemofilia dapat memperoleh informasi yang lebih baik tentang kondisinya dan belajar bagaimana menjaga kesehatan mereka sejak dini.

**Kata Kunci:** *Picture book*, Hemofilia, Desain Komunikasi Visual



## ABSTRACT

Nurmala Dewi, 1206620001, "*Picture Book: The Story of Johan (The Story of a Child with Hemophilia)*," Final Project, Jakarta: Faculty of Language and Arts, Jakarta State University.

*This research aims to provide knowledge to hemophilia patients aged 7-11 years regarding their condition. This is done so that patients can learn about appropriate sports, first aid, treatment, and potential challenges, especially when they start school and are away from parental supervision. A survey of 47 parents of hemophilia patients indicated that informational media in the form of a picture book discussing hemophilia is important for patients to know about. According to the survey results, the creation of a picture book about hemophilia has not been encountered by patients before, which led the researcher to be concerned about the lack of informational media, such as picture books, containing information about hemophilia. This study uses a qualitative approach with a design thinking method. Data collection was carried out through observation, interviews, questionnaires, and documentation. The initial stages involved researching hemophilia materials, studying trends in similar products, and analyzing the understanding of 7-11 year-old children regarding the created book. The picture book titled "Cerita Si Johan: Johan dan Hemofilia" (The Story of Johan: Johan and Hemophilia), presented with illustrations, can provide an enjoyable reading experience for children and is easy to understand. Through this research, it is hoped that hemophilia patients can obtain better information about their condition and learn how to maintain their health from an early age.*

**Keywords:** *Picture Book, Hemophilia, Visual Communication Design*