

أساليب القصص في القرآن الكريم "الجزء ٣٠"
(الدراسة البلاغية)



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

إعداد

ريحاواتي سردي شهفوتري

رقم التسجيل: ١٢٠٥٦٢٠٠٤٨

البحث العلمي مقدم لقسم تعليم اللغة العربية

للحصول على درجة السرجانا في التربية

قسم تعليم اللغة العربية

كلية اللغات والفنون

جامعة جاكرتا الحكومية

٢٠٢٤ م / ١٤٤٦ هـ

**GAYA BAHASA AL-QASHR DALAM AL-QUR'AN AL-KARIM JUZ 30
(STUDI RETORIKA ARAB)**



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

Disusun oleh:

Richawati Sardi Syahputri

Nomor Registrasi: 1205620048

Skripsi Diajukan kepada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab
untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Mendapatkan
Gelar Sarjana Pendidikan

Program Studi Pendidikan Bahasa Arab

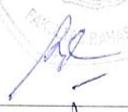
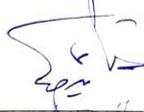
Fakultas Bahasa dan Seni

Universitas Negeri Jakarta

2024 M / 1446 H

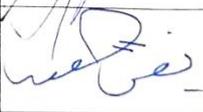
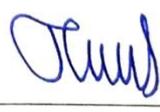
صفحة تصديق لجنة المناقشة

اسم الطالبة : ربحاواتي سردي شهفوتري
رقم التسجيل : ١٢.٥٦٢.٠٤٨
موضوع البحث : أساليب القصر في القرآن الكريم "الجزء ٣٠" (الدراسة
البلاغية)
تاريخ المناقشة : ١١ يوليو ٢٠٢٤

التاريخ	التوقيع	المنصب	الاسم
٢٠٢٤/٨/١٣		عميدة كلية اللغات والفنون	الدكتورة ليليانا مولياستوتي، الماجستير رت: ١٩٦٨.٥٢٩١٩٩٢.٣٢٠.٠١
٢٠٢٤/٧/١٨		رئيس لجنة المناقشة	الدكتور رمضان، الماجستير رت: ١٩٦٧١٢٢٢٢.٠٠١٢١٠.٠٤
٢٠٢٤/٧/١٨		المتحن	الدكتور شمسي ستيادي، الماجستير رت: ١٩٧٧١.٠٨٢.٠٥.١١.٠.٢
٢٠٢٤/٧/٢٢		المشرف الأول	الدكتور شفر الدين تاج الدين، الماجستير رت: ١٩٥٩.٧١٣١٩٩٢.٣١٠.٠١
٢٠٢٤/٧/١٨		المشرف الثاني	الأستاذ الدكتور نور الدين، الماجستير رت: ١٩٧٢.٤١٧٢.٠.٢١٢١.٠.١
واقفه رئيس قسم تعليم اللغة العربية			
٢٠٢٤/٧/٢٢		رئيس قسم تعليم اللغة العربية	الدكتور محمد كمال، الماجستير رت: ١٩٧٩.٢.٥٢.٠.٨١٢١.٠.٣

LEMBAR PENGESAHAN

Nama Mahasiswa : Richawati Sardi Syahputri
Nomor Registrasi : 1205620048
Judul Skripsi : Gaya Bahasa *Al-Qashr* dalam Al-Qur'an Al-Karim Juz 30
(Studi Retorika Arab)
Tanggal Sidang : 11 Juli 2024

Nama	Jabatan	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd. NIP. 196805291992032001	Dekan Fakultas Bahasa dan Seni		12/8/2024
Dr. Romdani, M.Pd. NIP. 196712222000121004	Ketua Penguji		18/7/2024
Dr. Syamsi Setiadi, M.Pd. NIP. 197710082005011002	Penguji Pendamping		18/7/2024
Dr. Shafruddin Tajuddin, M.A. NIP. 195907131992031001	Pembimbing 1		23/7/2024
Prof. Dr. Nuruddin, M.A. NIP. 197204172002121001	Pembimbing 2		18/7/2024
Telah Disetujui oleh Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa Arab			
Dr. Muhammad Kamal, M.A. NIP. 197902052008121003	Koordinator Program Studi		22/7/2024

صفحة الإفادة

أنا الموقع أدناه :

اسم الطالبة : ربحاوتي سردي شهفوتري
رقم التسجيل : ١٢.٥٦٢.٠٤٨
القسم : قسم تعليم اللغة العربية
الكلية : كلية اللغات و الفنون
موضوع البحث : أساليب القصر في القرآن الكريم "الجزء ٣٠"
(الدراسة البلاغية)

أفيد أن هذا البحث من عملي نفسي ، فإذا نقلت شيئا من أعمال الآخرين فإنني أذكر مرجعه وفقا للقاعدة المعمولة بها. وأنا مستعدة لقبول العقوبة من قبل كلية اللغات والفنون، جامعة جاكرتا الحكومية، إذا تبين أنني أقوم بالسرقة. وكتبت هذه الإفادة بالصدق والأمانة.

جاكرتا ، ١٦ يوليو ٢٠٢٤




ربحاوتي سردي شهفوتري

رقم التسجيل : ١٢.٥٦٢.٠٤٨

LEMBAR PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT

Sebagai civitas akademik Universitas Negeri Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Richawati Sardi Syahputri
No. Registrasi : 1205620048
Fakultas : Bahasa dan Seni
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Judul Skripsi : **Gaya Bahasa *Al-Qashr* dalam Al-Qur'an Al-Karim
Juz 30 (Studi Retorika Arab)**

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti saya melakukan plagiat.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 16 Juli 2024

Yang menyatakan,



Richawati Sardi Syahputri

NIM. 1205620048

صفحة الموافقة على نشر البحث العلمي للمهمات الأكاديمية

أنا الموافقة أدناه إحدى طالبة جامعة جاكرتا الحكومية :

اسم الطالبة : ريجاواتي سردي شيفوتري

رقم التسجيل : ١٢.٥٦٢.٠٤٨

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

الكلية : كلية اللغات و الفنون

موضوع البحث : أساليب القصر في القرآن الكريم "الجزء ٣٠"

(الدراسة البلاغية)

أنا موافقة على منح الحقوق الكاملة لجامعة جاكرتا الحكومية في استفادة من بحثي بدون مقابل من أجل تطوير العلوم والمعارف. وهذه الحقوق يمكن لجامعة جاكرتا الحكومية أن تضعه أو تنقله أو تنسخه عبر إنترنت أو وسائل أخرى للمهمات الأكاديمية بدون الاستئذان مني مادام البحث مكتوباً باسمي. وأنا مسؤولة على ما كتبت فيه إذا تجاوزت قانون الإبداع. وكتبت هذه الموافقة بالصدق والأمانة.

جاكرتا ، ١٦ يوليو ٢٠٢٤




ريجاواتي سردي شيفوتري

رقم التسجيل : ١٢.٥٦٢.٠٤٨

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH KEPENTINGAN AKADEMIS**

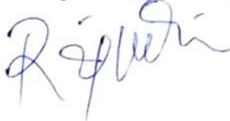
Nama : Richawati Sardi Syahputri
No. Registrasi : 1205620048
Fakultas : Bahasa dan Seni
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Judul Skripsi : **Gaya Bahasa *Al-Qashr* dalam Al-Qur'an Al-Karim
Juz 30 (Studi Retorika Arab)**

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Negeri Jakarta Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (*Non- Exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya. Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini, Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/memformatkan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan mempublikasikannya di internet atau media lainnya untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai penilik Hak Cipta. Segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah ini menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 16 Juli 2024

Yang menyatakan,



Richawati Sardi Syahputri

NIM. 1205620048



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN
Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221 Laman lib.uni.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Richawati Sardi Syahputri
NIM : 1205620048
Fakultas/ Prodi : Bahasa dan Seni/ Pendidikan Bahasa Arab
Alamat e-mail : richawatisardi@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

Yang berjudul :

أساليب القصر في القرآن الكريم "الجزء ٣٠"
(الدراسة البلاغية)

**Gaya Bahasa *Al-Qashr* dalam Al-Qur'an Al-Karim Juz 30
(Studi Retorika Arab)**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan mempublikasikannya di internet atau media lain secara fulltext untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 16 Juli 2024



METERAI TEMPEL
6FALX289989787

Richawati Sardi Syahputri

التجريد

ريحاواتي سردي شهفوتري، أساليب القصر في القرآن الكريم "الجزء ٣٠" (الدراسة البلاغية). البحث العلمي. جاكرتا: قسم تعليم اللغة العربية، كلية اللغات والفنون، جامعة جاكرتا الحكومية. ٢٠٢٤.

هذا البحث يبحث عن إحدى أساليب القرآن العالية والمليئة بالمعاني وهي القصر. وهذا البحث يهدف إلى الكشف عن أساليب القصر الواردة في القرآن الكريم الجزء ٣٠ وأنواعها المختلفة. هذا البحث هو البحث النوعي والطريقة المستخدمة هي الطريقة الوصفية التحليلية، وجمع بياناته يتم عن طريق الدراسة المكتبية أي أن الباحثة تجمع البيانات والمعلومات من القرآن الكريم والكتب والمقالات والمراجع الأخرى المتعلقة بموضوع هذا البحث.

نتائج هذا البحث هي أن في الجزء ٣٠ من القرآن الكريم ٥١ شاهدا من أساليب القصر، وهي تتكون من ١٥ شاهدا من أسلوب القصر بأدوات النفي والاستثناء، و ٣ شواهد من أسلوب القصر ب (إنما)، وتوجد ٣ شواهد من أسلوب القصر بالعطف ب (بل)، و ٣٠ شاهدا من أسلوب القصر بتقديم ما حقه التأخير. أما أنواع القصر فيه وهي باعتبار طرفيه تتكون من ٤٠ شاهدا من قصر صفة على موصوف، و ١١ شاهدا من قصر موصوف على صفة؛ وباعتبار الحقيقة والواقع تتكون من ٣١ شاهدا من قصر حقيقي، و ٢٠ شاهدا من قصر إضافي؛ وباعتبار حال المخاطب تتكون من ٧ شواهد من قصر أفراد، و ١٣ شواهد من قصر قلب.

الكلمات المفتاحية: البلاغة، أسلوب القصر، القرآن الكريم، الجزء ٣٠

ABSTRAK

Richawati Sardi Syahputri, Gaya Bahasa *Al-Qashr* dalam Al-Qur'an Al-Karim Juz 30 (Studi Retorika Arab). Skripsi. Jakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta. 2024.

Penelitian ini mengkaji tentang salah satu gaya bahasa Al-Qur'an yang tinggi dan sarat akan makna yaitu *Al-Qashr*. Penelitian ini bertujuan untuk mengungkap gaya bahasa *Al-Qashr* yang terdapat dalam Al-Qur'an Al-Karim Juz 30 beserta jenisnya yang beragam. Penelitian ini merupakan sebuah penelitian kualitatif dan metode yang digunakan adalah metode analisis deskriptif. Pengumpulan data dalam penelitian ini dilakukan dengan cara studi kepustakaan yaitu peneliti mengumpulkan data dan informasi dari Al-Qur'an, buku-buku, artikel serta referensi lain yang berkaitan topik penelitian ini.

Hasil dari penelitian ini adalah bahwa terdapat 51 temuan gaya bahasa *al-qashr* dalam Al-Qur'an Al-Karim Juz 30, yaitu terdiri dari 15 temuan dengan redaksi negasi (*nafi*) dan pengecualian (*istitsna*), 3 temuan dengan redaksi "innama", 3 temuan dengan redaksi kata penghubung "bal", dan 30 temuan dengan redaksi mendahulukan sesuatu yang seharusnya diakhirkan (*taqdim ma haqquhu ta'akhir*). Adapun jenis-jenis *al-qashr* yang terdapat dalam juz 30, apabila ditinjau dari kedua rukun utamanya terdapat 40 temuan *qashr shifat 'ala maushuf* dan 11 temuan *qashr maushuf 'ala shifat*; apabila ditinjau dari hakikat dan kenyataan terdapat 31 temuan *qashr haqiqi* dan 20 temuan *qashr idhafi*; dan apabila ditinjau dari kondisi penerima terdapat 7 temuan *qashr ifrad* dan 13 temuan *qashr qalb*.

Kata kunci: Retorika Arab, Gaya Bahasa *Al-Qashr*, Al-Qur'an, Juz 30

ABSTRACT

Richawati Sardi Syahputri, The *Qashr* Styles in the Holy Qur'an "the 30th Juz" (Arabic Rhetorical Study). Thesis. Jakarta: Department of Arabic Language Education, Faculty of Languages and Arts, Jakarta State University. 2024.

This research looks at one of the Qur'an's high and meaning-filled language style, namely *Qashr*. This research aims to reveal the *qashr* styles contained in the 30th Juz of Holy Qur'an and its various types. This research is a qualitative research and the method used is descriptive analysis method. The data collection is done through the literature study in which the researcher collected data and information from the Holy Qur'an, books, articles, and other references related to the topic of this research.

The results of this research are that in the 30th Juz of the Holy Qur'an there are 51 evidences of *qashr* styles, it consists of 15 evidences of *qashr* style with the tools of negation (*nafi*) and exception (*istitsna*), 3 evidences of *qashr* style with "innama", 3 evidences of *qashr* style with the conjunction "bal", and 30 evidences of *qashr* style with the method of presenting what should be delayed (*taqdim ma haqquhu ta'khir*). As for the kinds of *qashr* styles in the 30th Juz, depending on its two pillars, it consists of 40 evidences of *qashr shifat 'ala maushuf* and 11 evidences of *qashr maushuf 'ala shifat*; and depending on truth and reality, it consists of 31 evidences of *qashr haqiqi* and 20 evidences of *qashr idhafi*; and depending on the condition of the addressee, it consists of 7 evidences of *qashr ifrad* and 13 evidences of *qashr qalb*.

Keywords: Arabic Rhetorical, The *Qashr* Style, Holy Qur'an, The 30th Juz

الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الذي له ملك السموات والأرض. والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه أجمعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، أما بعد.

بادئ ذي بدء، فالحمد والشكر لله العلي القدير الذي منّ على الباحثة عوناً ونعماً وهداية حتى تستطيع الباحثة أن تكمل هذا البحث العلمي تحت العنوان "أساليب القصر في القرآن الكريم الجزء ٣٠ (الدراسة البلاغية)" على أكمل وجه ممكن، شرطاً لإكمال التربية والحصول على درجة السرجانا في قسم تعليم اللغة العربية جامعة جاكرتا الحكومية.

ومن المؤكد أن هذا البحث لا يمكن إنجازه إلا بمساعدات وتوجيهات وتشجيعات وأدعية من الأطراف المختلفة، ولذلك ترغب الباحثة في تقديم جزيل الشكر وفائق التقدير إلى:

١. فضيلة الدكتور شفر الدين تاج الدين الماجستير، كالمشرف الأول الذي قد أعطى الباحثة التوجيهات والتشجيعات بكل صبر من بدايتها إلى نهايتها وساعدها بمساعدة ثمينة وتصحيح في كتابة هذا البحث العلمي.
٢. فضيلة الأستاذ الدكتور نور الدين الماجستير، كالمشرف الثاني الذي قد أعطى الباحثة التوجيهات والتشجيعات بكل صبر من بدايتها إلى نهايتها وساعدها بمساعدة ثمينة وتصحيح في كتابة هذا البحث العلمي.
٣. فضيلة الدكتور حكم فيلسوف الماجستير بوصفه كالمشرف الأكاديمي الذي قدم التوجيهات والتشجيعات التعليمية من بداية الفترة الدراسية إلى نهايتها.

٤. فضيلة الدكتور محمد كمال الماجستير بوصفه كرئيس قسم تعليم اللغة العربية بجامعة جاكرتا الحكومية.

٥. جميع الأساتذة والأستاذات في قسم تعليم اللغة العربية كلية اللغات والفنون جامعة جاكرتا الحكومية الذين قدموا علوما كثيرة ونافعة للباحثة أثناء دراستها.

٦. الوالدين العزيزين المحبوبين للباحثة اللذين يقدمان خير التربية للباحثة ويدعمان ويشجعان ويدعوان لها دائما في كل أمور منها في إكمال هذا البحث العلمي، وأيضا أخي الباحثة وأختها اللذين قدما مساعدة وتشجيعات كثيرة للباحثة، عسى الله أن يحفظهم بعنايته العظيمة وبارك لهم في أعمارهم وكل أمورهم، آمين.

٧. الصديقات للباحثة اللائي ساعدن وشجعن ودعون لها في إكمال هذا البحث العلمي وهن مريم، وأولياء، وفطري، ومفيدة، وغزى، وحسن الأغستين، ونبيلة، والصديقات من "شقة الوردة" وهن عينا وكهيلة والنساء، وفراح، ودوي، وألفنا، ورحمة، ومفتاح.

٨. جميع الأصدقاء والصديقات الأحباء في قسم تعليم اللغة العربية دفعة ٢٠٢٠. أخير الكلام فجزاهم الله أحسن الجزاء على حسن مساعدتهم، وتتمنى الباحثة أن يكون هذا البحث مفيدا للباحثة خاصة وللقرءاء عامة.

جاكرتا، ١ يوليو ٢٠٢٤

ريحاواتي سردي شهفوتري

محتويات البحث

أ.....	صفحة تصديق لجنة المناقشة بالعربية
ب.....	صفحة تصديق لجنة المناقشة بالإندونيسية
ج.....	صفحة الإفادة بالعربية
د.....	صفحة الإفادة بالإندونيسية
ه.....	صفحة الموافقة على نشر البحث العلمي للمهمات الأكاديمية
و.....	صفحة الموافقة على نشر البحث العلمي للمهمات الأكاديمية
ح.....	التجريد بالعربية
ط.....	التجريد بالإندونيسية
ي.....	التجريد بالإنجليزية
ك.....	الشكر والتقدير
م.....	محتويات البحث
١.....	الباب الأول : المقدمة
١.....	أ. خلفية البحث
٦.....	ب. تركيز البحث وفرعيته
٧.....	ج. سؤال البحث
٧.....	د. هدف البحث
٧.....	ه. أهمية البحث و فوائده

الباب الثاني : الدراسات النظرية.....٩

أ. مفهوم البلاغة.....٩

ب. مفهوم علم المعاني.....١١

ج. مفهوم القصر.....١٣

١. تعريف القصر.....١٣

٢. أنواع القصر.....١٥

٣. طرق القصر.....٢٠

د. مفهوم القرآن الكريم الجزء ٣٠.....٢٧

الباب الثالث : منهجية البحث.....٣٠

أ. مكان البحث وموعده.....٣٠

ب. طريقة البحث.....٣٠

ج. البيانات ومصادرها.....٣٠

د. أسلوب جمع البيانات.....٣١

هـ. أسلوب تحليل البيانات.....٣١

الباب الرابع : نتائج البحث.....٣٣

أ. وصف البيانات.....٣٣

ب. تحليل البيانات.....٤٣

الباب الخامس : الخاتمة.....٥٤

أ. الاستنتاجات.....٥٤

ب. التضمين.....٥٥

ج. الاقتراحات..... ٥٦

المصادر والمراجع باللغة العربية..... ٥٧

المراجع باللغة الإندونيسية..... ٦٠

الملحق..... ٦١

