

## DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. (2009). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Böhl, M., dkk. (2013). *Hermeneutik Die Geschichte der abend ländischen Text auslegung von der Antike biz zur Gegenwart*. Köln, Weimar, Wien: Böhlau Verlag.
- Chaer, A. (2014). *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Döring, H. (2005). *J. W. V. Goethe's Biographie*. Jena: The Project Gutenberg
- Erlinghagen, A. (2008). *Poesie ist Poesie, von Sprech-und Redekunst unendlich verschieden*. Anmerkungen zur Krise der Schriftstellerei um, 81-100.
- Grabert & Mulot. (1976). *Geschichte der Deutschen Literatur*. München: Bayerische Schulbuch-Verlag.
- Grimm, R & Hunt, I. (2001). *German 20<sup>th</sup> Century Poetry*. New York: The Continuum International Publishing Group Inc.
- Hadi, A. (2008). *Hermeneutika Sastra Barat dan Timur*. Jakarta: Depdiknas.
- Herder, J. G. (1890). *Vom Geiste der ebräischen Poesie (Vol. 30)*. F. Andreas Berthes.
- Keraf, G. (2004). *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Leskovec, A. (2009). *Fremdheit und Literatur: alternativer hermeneutischer Ansatz für eine interkulturell ausgerichtete Literaturwissenschaft (Vol. 8)*. LIT Verlag Münster.
- Manuaba, P. (2019). *Wacana Bahasa dan Sastra*. Surabaya: Airlangga University Press.
- Marquäß, R. (2000). *Gedichte Analysieren*. Berlin: Dudenverlag

- Meutiawati, T., dkk. (2007). *Mengenal Jerman Melalui Sejarah dan Kesusasteraan*. Yogyakarta: Penerbit Narasi.
- Nicolai, H. (1982). *Goethe Gedichte in zeitlicher Folge*. Frankfurt am Main: Insel.
- Palmer, R. E. (2005). *Hermeneutics Interpretation Theory in Schleirmacher, Dilthey, Heidegger, and Gadamer*. (Terjemahan dalam bahasa Indonesia oleh Musnur Hery dan Damanhuri Muhammed) Hermeneutika Teori Baru Mengenai Interpretasi. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Pradopo, R. J. (2009). *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Priyanto, S. (2001). *Wilhelm Dilthey: Peletak Dasar Ilmu-Ilmu Humaniora*. Semarang: Bendera.
- Ratna, N. K. (2010). *Teori, Metode, Dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Siswanto. (2010). *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Solihati., dkk. (2016). *Teori Sastra: Pengantar Kesusasteraan Indonesia*. Jakarta: Uhamka Press.
- Sommermeier, J. K. (2019). *Johann Wolfgang von Goethes Gedichte*. Berlin: Orlando Syrg.
- Sumaryono, E. (1999). *Hermeneutik*. Yogyakarta: Kanisius.
- Susanto, E. (2016). *Studi Hermeneutik Kajian Pengantar*. Jakarta: Kencana.
- Syafruddin, D. (2011). *Sejarah kesusasteraan Jerman dari Abad Pertengahan hingga Klassik*. Malang: Pustaka Kaiswaran.
- Teeuw. (1984). *Sastra dan Ilmu Sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Waluyo, H. J. (1987). *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Erlangga.