

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN “HIJRA” PADA MATERI
SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM “FASE HIJRAH NABI MUHAMMAD”
UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA KELAS IV DI SDIT
AL KAHFI JAKARTA**

ALFIAN DWI SATRIA PUTRA

1404617016



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan kelulusan dalam memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd)

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS ILMU SOSIAL

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2024

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI






Penanggung Jawab
Dekan Fakultas Ilmu Sosial
Universitas Negeri Jakarta



Firdaus Wajdi, S.Th.I., MA., Ph.D

NIP. 198107182008011016

TIM PENGUJI

Jabatan	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua	<u>Dr. Rihlah Nur Aulia, MA</u> NIP. 197909122008012018		25/29 /07
Sekretaris	<u>Dr. Khairil Ikhsan Siregar, LC, MA</u> NIP. 196803152005011003		26/29 /07
Penguji Ahli	<u>Dr. Izzatul Mardiah, MA</u> NIP. 197803062009122002		26/29 /07
Pembimbing I	<u>Firdaus Wajdi, S.Th.I., MA., Ph.D</u> NIP. 198107182008011016		29 /7
Pembimbing II	<u>Dr. Amaliyah, MA</u> NIP. 197312312023212036		25/29 /07

10 Juli 2024

Tanggal lulus :

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial Program Studi Pendidikan Agama Islam:

Nama : Alfian Dwi Satria Putra

NIM : 1404617016

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul:

Pengembangan Media Pembelajaran HIJRA pada Materi Sejarah Kebudayaan Islam Fase Hijrah Nabi Muhammad untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas IV di SDIT Al Kahfi Jakarta

Adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian/pengembangan pada bulan Mei-Juni 2024.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplak karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 10 Juli 2024
Pembuat Pernyataan



Alfian Dwi Satria Putra
NIM. 1404617016



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Alfian Dwi Satria Putra
NIM : 1404617016
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Sosial/Pendidikan Agama Islam
Alamat email : alfiansaputra766@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Media Pembelajaran HIJRA pada Materi Sejarah Kebudayaan Islam Fase Hijrah Nabi Muhammad untuk Meningkatkan Hasil Belajar Kelas IV di SDIT Al Kahfi Jakarta

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta

Penulis

(Alfian Dwi Satria Putra)

MOTTO

“Maka, sesungguhnya beserta kesulitan ada kemudahan.”

(QS. Al Insyirah : 5)

Setiap takdir itu unik, perjalanan yang dilalui setiap manusia menemui jalan yang berbeda-beda, maka jadilah orang yang selalu dapat mengambil pelajaran dan hikmah dari setiap perjalanan yang dilaluinya, jangan takut mencoba, nikmati prosesnya, terus percaya diri, dan teruslah berusaha untuk berbuat baik kepada orang lain.

(adsp)

Man Tsabata Nabata

“Barang siapa yang fokus di satu titik, dia yang akan tumbuh.”



KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmaanirrahim, Allahumma Sholli ‘ala Sayyidina Muhammad wa ‘ala alihi washahbihi ajma’in amma ba’du. Segala puji bagi Allah Subhānahu Wa Ta’ālā untuk segala rahmat, karunia, serta ridha-Nya, sehingga skripsi ini yang berjudul **“Pengembangan Media Pembelajaran HIJRA pada Materi Sejarah Kebudayaan Islam Fase Hijrah Nabi Muhammad untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa kelas IV di SDIT Al Kahfi Jakarta”** dapat diselesaikan. Shalawat dan salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi seluruh alam Baginda Rasul Muhammad Shallallahu ‘Alaihi Wasallam atas segala pengorbanan dan kecintaannya kepada makhluk Allah, kita bisa menjadi insan seperti sekarang.

Pada penulisan skripsi ini penulis menyadari betul keterbatasan ilmu yang dimiliki dan segala hambatan yang hadir terutama pada kondisi sekarang yang mengerjakan skripsi diselingi waktu bekerja, namun Allah Subhānahu Wa Ta’ālā Rabb Yang Maha Pengasih dan Penyayang senantiasa memberikan pertolongan dan jalan terindah sesuai dengan skenario-Nya sehingga kesulitan yang ada tidak terasa dan melebur menjadi keindahan pengobat hati. Seiringan dengan hal itu, dukungan yang terus melimpah dari orang-orang terkasih selalu menemani sehingga penulisan skripsi ini menjadi suatu hal yang menyenangkan meski banyak perbaikan yang nantinya menjadi pelajaran besar bagi penulis.

Adapun skripsi ini disusun guna memenuhi syarat kelulusan Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta. Dengan demikian, terima kasih banyak penulis haturkan kepada semua pihak yang terlibat dalam penyusunan skripsi ini baik langsung maupun tidak langsung, yakni khususnya kepada:

1. Firdaus Wajdi, S.Th.I., M.A., PhD., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta. Islam sekaligus dosen pembimbing I. penulis haturkan banyak terima kasih untuk segala ilmu, kesempatan, fasilitas, motivasi, bimbingan, support serta perhatian yang diberikan baik sejak semester awal maupun hingga penyusunan skripsi ini selesai.

2. Sari Narulita, M.Si, selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta, yang sudah dengan baik hati merangkul mahasiswanya, memberikan begitu banyak kesempatan, memaafkan kesalahan-kesalahan mahasiswanya, memberikan pelajaran dan ketegasan sebagai Koordinator Program Studi.
3. Dr. Amaliyah, selaku dosen pembimbing II. Penulis ucapkan terima kasih banyak karena ilmu, bimbingan, arahan, serta kepeduliannya dalam membantu menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Sebuah perasaan menyenangkan ketika bertemu dengan Ibu Amaliyah, kehangatannya dalam menyambut mahasiswa, dan kebaikan hatinya menjadikan mahasiswa merasa nyaman ketika bertemu dan berdiskusi dengan beliau.
4. Kepada seluruh jajaran Dosen dan staff Program Studi Pendidikan Agama Islam. Penulis haturkan beribu terima kasih karena telah sabar memberikan ilmu, pelajaran hidup, arahan, bimbingan, motivasi, doa-doa serta tauladan hidup selama penulis menjadi mahasiswa di prodi ini.
5. Kedua orang tua penulis, Abah dan Mamah yang telah mendukung, memberikan semangat serta motivasi yang tiada henti, dan juga selalu berdoa untuk anaknya, Terima kasih atas pengorbanannya yang tanpa ujung, tujuan terbesarku saat ini adalah membahagiakan kalian berdua di dunia dan di akhirat. Terima kasih banyak juga teriring diberikan kepada kakak dan adik-adik saya, Teteh, Alum, Deska & Babay yang mau mensupport, dan membantu tugas-tugas yang ada di rumah. Semoga keluarga kecil orang tua kami bisa sukses di dunia maupun di akhirat.
6. Segenap pihak SDIT Al Kahfi Jakarta terkhusus kepada Bapak Helmi & Pak Mansur yang sudah memaklumi dan memberikan izin untuk pengerjaan Skripsi, Pak Huda selaku Guru PAI SDIT Al Kahfi yang telah bersedia dengan tangan terbuka menerima dan memberikan ilmu, pengetahuan dan informasinya kepada penulis sehingga skripsi ini dapat rampung terselesaikan dan utuh, dan juga bantuan dari Orang Tua Murid juga Peserta Didik.
7. Seluruh teman-teman Program Studi Pendidikan Agama Islam angkatan 2017, khususnya kelas IPI B 2017. Terima kasih untuk kebersamaan, keceriaan,

kehangatan, dukungan dan doa kalian selama empat tahun ini, dan juga tambahan tiga tahunnya yang saya lalui bersama teman-teman dari adik tingkat.

8. Seluruh pihak yang tidak penulis sebutkan satu persatu namun sama sekali tidak mengurangi rasa hormat. Terima kasih diucapkan atas segala bentuk bantuan, bimbingan, dan doa dalam penyusunan skripsi ini.

Akhir kata, penulis ucapkan permohonan maaf apabila ada kata-kata yang tidak berkenan dalam skripsi ini. Besar harapan penulis bahwa nantinya skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca, segala bentuk kritik dan saran membangun sangat diharapkan guna peningkatan mutu baik untuk penulis maupun pihak-pihak yang terlibat.

Jakarta, 10 Juli 2024
Penulis,

Alfian Dwi Satria Putra



ABSTRAK

Alfian Dwi Satria Putra, Pengembangan Media Pembelajaran HIJRA pada Materi Sejarah Kebudayaan Islam fase Hijrah Nabi untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa kelas IV di SDIT Al Kahfi Jakarta. Skripsi. Jakarta : Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta

Penelitian ini bertujuan untuk : 1.) Menganalisis kebutuhan media pembelajaran pada materi sejarah kebudayaan islam fase hijrah Nabi Muhammad, 2.) Merancang desain media pembelajaran pada materi sejarah kebudayaan islam fase hijrah Nabi Muhammad, 3.) Membuat dan Mengembangkan produk media pembelajaran HIJRA untuk digunakan pada materi sejarah kebudayaan islam fase hijrah Nabi Muhammad, 4.) Mengimplementasikan media pembelajaran HIJRA pada materi sejarah kebudayaan islam fase hijrah Nabi Muhammad, 5.) Mengevaluasi media pembelajaran HIJRA pada materi sejarah kebudayaan islam fase hijrah Nabi Muhammad.

Jenis penelitian ini adalah R & D (Research and Development) dengan menggunakan model ADDIE yang tersusun dari 5 tahap pengembangan yakni tahap *analysis*, untuk mengetahui permasalahan dan kebutuhan dalam pembelajaran. Tahap *design*, tahap membuat rancangan model media pembelajaran. Tahap *development*, tahap membuat produk dari rancangan desain yang sudah dibuat dan uji kelayakan dengan ahli. Tahap *implementation*, tahap uji penggunaan media pembelajaran kepada peserta didik dan guru, dan tahap *evaluation*, tahap evaluasi dan perbaikan media pembelajaran berdasar data validasi para ahli. Teknik pengumpulan data yang digunakan terdiri dari wawancara dan angket. Teknik analisis data dilakukan secara kualitatif dan kuantitatif.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa rata-rata nilai pretest sebesar 52.6 sedangkan rata-rata nilai posttest ialah 82.2. Adapun nilai *Normalized Gain* yang diperoleh yaitu sebesar 0,6485 atau dalam persentase sebesar 64,85 %. Maka dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran HIJRA pada materi sejarah kebudayaan islam dalam kategori sedang atau cukup efektif untuk meningkatkan hasil belajar siswa pada kelas IV di SDIT Al Kahfi Jakarta.

Kata Kunci : Media Pembelajaran, Sejarah Kebudayaan Islam, Hijrah Nabi, HIJRA

ABSTRACT

Alfian Dwi Satria Putra, Development of HIJRA Learning Media on Islamic Cultural History Materials in the Hijrah phase of the Prophet to Improve the Learning Outcomes of Grade IV Students of SDIT Al Kahfi Jakarta. Thesis. Jakarta: Islamic Religious Education Study Program, Faculty of Social Sciences, State University of Jakarta

This research aims to: 1.) Analyze the need for learning media in the Islamic cultural history material of the hijrah phase of the Prophet Muhammad, 2.) Design the design of learning media on the historical material of Islamic culture in the hijrah phase of the Prophet Muhammad, 3.) Create and develop HIJRA learning media products to be used in the historical material of Islamic culture in the hijrah phase of the Prophet Muhammad, 4.) Implement HIJRA learning media in the historical material of Islamic culture in the hijrah phase of the Prophet Muhammad, 5.) Evaluating HIJRA learning media on the historical material of Islamic culture during the hijrah phase of the Prophet Muhammad.

This type of research is R&D (Research and Development) using the ADDIE model which consists of 5 stages of development, namely the *analysis* stage, to find out the problems and needs in learning. The *design* stage, the stage of making a learning media model design. The *development stage*, the stage of making products from design designs that have been made and feasibility tests with experts. The *implementation* stage, the test stage of the use of learning media to students and teachers, and the *evaluation stage*, the evaluation and improvement stage of learning media based on the validation data of experts. The data collection techniques used consisted of interviews and questionnaires. Data analysis techniques are carried out qualitatively and quantitatively.

The results of this study show that the average pretest score is 52.6 while the average posttest score is 82.2. The *Normalized Gain* value obtained is 0.6485 or in a percentage of 64.85%. Therefore, it can be concluded that HIJRA learning media on Islamic cultural history material is in the moderate category or is quite effective in improving student learning outcomes in grade IV at SDIT Al Kahfi Jakarta.

Key words : Learning Media, Islamic Cultural History, Hijrah Prophet, HIJRA

ملخص

ألفيان دوي ساتريا بوترا، تطوير وسائل الإعلام التعليمية للهجرة حول مواد التاريخ الثقافي الإسلامي في المرحلة الهجرية للنبي لتحسين نتائج التعلم لطلاب الصف الرابع في SDIT Al Kahfi جاكرتا. اطروحة. جاكرتا: برنامج دراسة التربية الدينية الإسلامية، كلية العلوم الاجتماعية، جامعة جاكرتا الحكومية

يهدف هذا البحث إلى: 1. تحليل الحاجة إلى تعلم وسائل الإعلام في مادة التاريخ الثقافي الإسلامي لمرحلة الهجرة النبوية محمد ، 2. تصميم تصميم وسائل التعلم على المادة التاريخية للثقافة الإسلامية في مرحلة الهجرة النبوية محمد ، 3. إنشاء وتطوير منتجات ووسائل التعلم الهجري لاستخدامها في المادة التاريخية للثقافة الإسلامية في مرحلة الهجرة النبوية محمد ، 4. تطبيق الإعلام التعليمي للهجرة في المادة التاريخية للثقافة الإسلامية في مرحلة الهجرة النبوية محمد ، 5. تقويم الإعلام الهجري التعليمي على المادة التاريخية للثقافة الإسلامية خلال مرحلة الهجرة النبوية محمد.

هذا النوع من البحث هو البحث والتطوير (البحث والتطوير) باستخدام نموذج ADDIE الذي يتكون من 5 مراحل من التطوير ، وهي مرحلة التحليل ، لمعرفة المشاكل والاحتياجات في التعلم. مرحلة التصميم ، مرحلة صنع تصميم نموذج وسائل التعلم. مرحلة التطوير ، مرحلة صنع المنتجات من تصميمات التصميم التي تم إجراؤها واختبارات الجدوى مع الخبراء. مرحلة التنفيذ ، ومرحلة اختبار استخدام وسائل التعلم للطلاب والمعلمين ، ومرحلة التقييم ، ومرحلة التقييم والتحسين لوسائل التعلم بناء على بيانات التحقق من صحة الخبراء. وتألفت تقنيات جمع البيانات المستخدمة من المقابلات والاستبيانات. يتم تنفيذ تقنيات تحليل البيانات نوعياً وكمياً.

تظهر نتائج هذه الدراسة أن متوسط درجة الاختبار القبلي هو 52.6 بينما متوسط درجة الاختبار البعدي هو 82.2. قيمة الريح الطبيعي التي تم الحصول عليها هي 0.6485 أو بنسبة 64.85٪. لذلك ، يمكن الاستنتاج أن وسائل الإعلام التعليمية للهجرة حول مواد التاريخ الثقافي الإسلامي هي في الفئة المعتدلة أو فعالة جداً في تحسين نتائج تعلم الطلاب في الصف الرابع في SDIT Al Kahfi Jakarta.

الكلمات الرئيسية : تعلم الإعلام ، التاريخ الثقافي الإسلامي ، الرسول الهجري ، الهجرة الهجرية

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI	v
MOTTO	vi
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAK	x
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A . Latar Belakang	1
B . Identifikasi Masalah	3
C . Pembatasan Masalah	4
D . Rumusan Masalah	4
E . Tujuan Penelitian	5
F . Spesifikasi Produk yang Dihasilkan	6
G . Manfaat Penelitian	7
BAB II KAJIAN TEORI	8
A . Pengembangan Media Pembelajaran	8
1. Pengertian Media Pembelajaran	8
2. Jenis-Jenis Media Pembelajaran	10
B . Media Pembelajaran dalam Perspektif Al Qur'an	12
1. Media Pembelajaran Audio	13
2. Media Pembelajaran Visual	13
C . Media Pembelajaran Audio Visual berbasis Aplikasi	14
D . Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di SD/MI	16
1. Tujuan Sejarah Kebudayaan Islam	16

2. Ruang Lingkup Sejarah Kebudayaan Islam	17
3. Manfaat Sejarah Kebudayaan Islam	18
4. Materi Hijrah Nabi Muhammad ﷺ	18
5. Kompetensi Awal & Tujuan Pembelajaran	21
E. Hasil Belajar	22
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	24
A . Jenis Penelitian	24
B. Tempat dan Waktu Penelitian	25
C. Prosedur Pengembangan	25
1. Tahap Analisis (<i>Analyze</i>)	25
2. Tahap Perencanaan (<i>Design</i>)	26
3. Tahap Pengembangan (<i>Development</i>)	27
4. Tahap Implementasi (<i>Implementation</i>)	28
5. Tahap Evaluasi (<i>Evaluation</i>)	29
D. Sumber Data & Subjek	29
1. Sumber Data	29
2. Subjek Penelitian	29
E. Teknik Pengumpulan Data	29
1. Pengumpulan Data	29
2. Jenis Data	30
F. Instrumen Penelitian	30
1. Kisi-kisi Instrumen Validasi Ahli Materi	31
2. Kisi-kisi Instrumen Validasi Ahli Media Pembelajaran	32
3. Kisi-kisi Instrumen Penilaian Pendidik	33
4. Kisi-kisi Instrumen Uji Implementasi Peserta Didik	34
G. Teknik Analisis Data	34
1. Analisis Kelayakan Media Pembelajaran HIJRA	35
2. Analisis Angket Respon Pendidik	37
3. Analisis Angket Peserta Didik	38
4. Analisis Hasil Belajar Siswa	39
BAB IV PEMBAHASAN	41
A. Analyze (Analisis Kebutuhan)	41
1. Siswa	41

2. Guru.....	42
B. Design (Perancangan).....	45
C. <i>Development</i> (Pengembangan)	50
D. <i>Implementation</i> (Implementasi)	63
1. Data Hasil Validasi Pakar Materi	64
2. Data Hasil Validasi Pakar Media Pembelajaran.....	67
3. Data Hasil Uji Penerapan Media oleh Guru PAI.....	70
4. Data Hasil Uji Penerapan Media oleh Siswa.....	73
5. Peningkatan Hasil Belajar Peserta Didik.....	84
E. <i>Evaluation</i> (Evaluasi)	89
1. Saran dan Revisi Ahli Validasi	89
2. Kendala & Solusi.....	91
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	93
A. Kesimpulan.....	93
B. Saran.....	94
DAFTAR PUSTAKA	95
LAMPIRAN	97
BIOGRAFI PENULIS	106

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Kompetensi Dasar Materi Sejarah Kebudayaan Islam : Fase Hijrah Nabi	21
Tabel 2. 2 Tujuan Pembelajaran Materi Sejarah Kebudayaan Islam : Fase Hijrah Nabi..	22
Tabel 3. 1 Instrumen Pengumpulan Data.....	31
Tabel 3. 2 Kisi-kisi Instrumen Ahli Materi.....	32
Tabel 3. 3 Kisi-kisi Instrumen Ahli Media	33
Tabel 3. 4 Kisi-kisi Instrumen Penilaian Pendidik.....	34
Tabel 3. 5 Kisi-kisi Instrumen Penilaian Peserta Didik	34
Tabel 3. 6 Kategori skor skala likert 5	36
Tabel 3. 7 Range Kategori Persentase uji validitas.....	37
Tabel 3. 8 Kategori Skor Penilaian Angket Peserta Didik.....	38
Tabel 3. 9 Kriteria Interval Persentase Angket Peserta Didik	38
Tabel 3. 10 Kriteria Nilai Normalized Gain	39
Tabel 3. 11 Kriteria Persentase Normalized Gain.....	40
Tabel 4. 1 Persentase kategori penilaian validasi ahli.....	64
Tabel 4. 2 Data penilaian validasi ahli materi.....	66
Tabel 4. 3 Persentase hasil uji kelayakan ahli materi.....	67
Tabel 4. 4 Komentar dan Saran Dosen Ahli Materi.....	67
Tabel 4. 5 Data penilaian validasi ahli media pembelajaran.....	69
Tabel 4. 6 Persentase hasil uji kelayakan ahli media pembelajaran.....	70
Tabel 4. 7 Komentar dan Saran Dosen Ahli Media Pembelajaran	70
Tabel 4. 8 Data penilaian angket Guru PAI SDIT Al Kahfi	71
Tabel 4. 9 Persentase hasil uji implementasi Guru PAI.....	72
Tabel 4. 10 Komentar dan Saran Guru PAI SDIT Al Kahfi.....	73
Tabel 4. 11 Data Responden Uji Penerapan Media.....	77
Tabel 4. 12 Angket Penilaian oleh Peserta Didik	78
Tabel 4. 13 Data hasil penilaian uji implementasi media oleh peserta didik.....	84
Tabel 4. 11 Hasil nilai pretest peserta didik	85
Tabel 4. 12 Hasil nilai posttest peserta didik	86
Tabel 4. 13 Perbandingan nilai rata-rata pre test dan post test peserta didik	87
Tabel 4. 17 Hasil analisis deskripsi statistik	88
Tabel 4. 18 Hasil nilai N-Gain & Presentasenya	88

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Diagram Alur Utama Aplikasi	46
Gambar 4. 2 Storyboard Halama Utama.....	47
Gambar 4. 3 Storyboard Tampilan Halaman Materi.....	48
Gambar 4. 4 Storyboard Tampilan 3 Menu Materi.....	48
Gambar 4. 5 Storyboard Halaman Menu Cerita	49
Gambar 4. 6 Storyboard Halaman Menu Quiz	49
Gambar 4. 7 Storyboard Halaman Menu Rangkuman	50
Gambar 4. 8 Halaman Menu Utama	51
Gambar 4. 9 Halaman Menu Pengertian Hijrah.....	52
Gambar 4. 10 Halaman Menu Pengertian Hijrah.....	53
Gambar 4. 11 Halaman Menu Cerita	53
Gambar 4. 12 Halaman Menu Hikmah Hijrah Nabi	54
Gambar 4. 13 Halaman Menu Cerita fase 1 : awal mula hijrah nabi	55
Gambar 4. 14 Halaman Menu Cerita fase 2 : Rencana Pembunuhan Nabi	57
Gambar 4. 15 Halaman Menu Cerita fase 3 : Hijrah ke Madinah.....	58
<i>Gambar 4. 16 Tampilan Menu Login Quiz</i>	<i>59</i>
Gambar 4. 17 Tampilan soal pilihan ganda, benar atau salah dan esai	60
Gambar 4. 18 Tampilan hasil nilai quiz.....	60
Gambar 4. 19 Tampilan menu rangkuman.....	62
Gambar 4. 20 Tampilan Halaman Rangkuman Materi	62
Gambar 4. 21 Tampilan Halaman Timeline Hijrah Nabi.....	63
Gambar 4. 22 Diagram Persentasi Butir Pertanyaan 1.....	78
Gambar 4. 23 Diagram Persentasi Butir Pertanyaan 2.....	79
Gambar 4. 24 Diagram Persentasi Butir Pertanyaan 3.....	79
Gambar 4. 25 Diagram Persentasi Butir Pertanyaan 4.....	80
Gambar 4. 26 Diagram Persentasi Butir Pertanyaan 5.....	80
Gambar 4. 27 Diagram Persentasi Butir Pertanyaan 6.....	81
Gambar 4. 28 Diagram Persentasi Butir Pertanyaan 7.....	81
Gambar 4. 29 Diagram Persentasi Butir Pertanyaan 8.....	82
Gambar 4. 30 Diagram Persentasi Butir Pertanyaan 9.....	82
Gambar 4. 31 Diagram Persentasi Butir Pertanyaan 10.....	83
Gambar 4. 32 Diagram rata-rata nilai pretest dan posttest.....	87

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 5. 1 Instrumen Penilaian Angket Ahli Materi.....	97
Lampiran 5. 2 Instrumen Penilaian Angket Ahli Media Pembelajaran	99
Lampiran 5. 3 Instrumen Penilaian Angket Pendidik	101
Lampiran 5. 4 Dokumentasi Implementasi media pembelajaran HIJRA.....	103
Lampiran 5. 5 Hasil Turnitin	105

