

**NILAI PROFETIK DALAM NOVEL *MUHAMMAD:*
LELAKI PENGGENGAM HUJAN KARYA TASARO GK
(Struktural Semiotik)**



MUHAMMAD JALALLUDIN

7316167562

Proposal Tesis yang Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan

untuk Memperoleh Gelar Magister

**PASCASARJANA
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

2021

**NILAI PROFETIK DALAM NOVEL MUHAMMAD: LELAKI
PENGGENGAM HUJAN KARYA TASARO GK
(Struktural Semiotik)**

Muhammad Jalalludin
Universitas Negeri Jakarta
muhammadjalalludin_7316167562@mhs.unj.ac.id

ABSTRAK

Novel *Muhammad: Lelaki Penggenggam Hujan* karya Tasaro GK menceritakan dua kisah, yakni kisah Nabi Muhammad saw. dan kisah seorang lelaki Persia bernama Kashva. Dikisahkan bahwa Kashva pergi mencari lelaki yang kelahirannya telah dijanjikan oleh banyak kitab suci sebagai nabi baru yang akan membawa rahmat manusia dan semesta alam. Di tengah-tengah kisah pencarian itulah terselip kisah Nabi Muhammad saw. Dari kisah-kisah tersebut tersimpan pesan profetik berupa nilai humanisasi (*amar ma'ruf*), nilai liberasi (*nahi munkar*), dan transendensi (*tu'minu billah*). Penelitian ini membahas ketiga nilai profetik tersebut dengan tinjauan struktural semiotik. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui nilai profetik dalam novel *Muhammad: Lelaki Penggenggam Hujan* karya Tasaro GK ditinjau dari struktur novel dan semiotik. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode analisis isi model Philipp Mayring kategori deduktif. Hasil penelitian ini menunjukkan adanya nilai profetik yang terdapat dalam novel *Muhammad: Lelaki Penggenggam Hujan* karya Tasaro GK yang peneliti temukan sebanyak 52 kutipan. Kutipan itu tersebar dalam beberapa nilai profetik, yakni nilai humanisasi sebanyak 24 kutipan, nilai liberasi sebanyak 12 kutipan, dan nilai transendensi sebanyak 17 kutipan. Ketiga nilai tersebut kemudian dikaji kembali berdasarkan tinjauan struktural semiotik. Adapun rincian secara tinjauan struktural ditemukan 7 kutipan pada alur, 15 kutipan pada latar, dan 30 kutipan pada penokohan. Sedangkan untuk tinjauan semiotik ditemukan 18 kutipan pada ikon, 15 kutipan pada simbol, dan 18 kutipan pada indeks.

Kata kunci: novel *Muhammad*, nilai profetik, struktural, semiotik

**THE PROPHETIC VALUE IN THE NOVEL *MUHAMMAD: LELAKI
PENGGENGGAM HUJAN* BY TASARO GK
(Structural Semiotic)**

Muhammad Jalalludin
Universitas Negeri Jakarta
muhammadjalalludin_7316167562@mhs.unj.ac.id

ABSTRACT

The novel of Muhammad: Lelaki Penggenggam Hujan by Tasaro GK tells two stories, namely the story of the Prophet Muhammad and the story of a Persian man named Kashva. It is said that Kashva went to find a man whose birth was promised by many scriptures as a new prophet who would bring grace to mankind and all the universe. In the middle of the search story, the story of the Prophet Muhammad was tucked. From these stories, prophetic messages are stored in the form of the value of humanization (amar ma'ruf), the value of liberation (nahi munkar), and transcendence (tu'minu billah). This study discusses the three prophetic values with a semiotic structural review. This study aims to determine the prophetic value in the novel Muhammad: Lelaki Penggenggam Hujan by Tasaro GK in terms of the novel and semiotic structure. This study used a qualitative approach with the content analysis method of the deductive Philipp Mayring model. The results of this study indicate that there is a prophetic value contained in the novel Muhammad: Lelaki Penggenggam Hujan by Tasaro GK, which the researcher found as many as 52 citations. The quotations are spread over several prophetic values, namely the humanization value of 24 quotations, 12 quotations of liberation value, and 17 transcendent values. The three values are then reviewed based on a semiotic structural review. As for the structural review details, there were 7 quotes in the flow, 15 quotes in the background, and 30 quotes on characterizations. Meanwhile, for the semiotic review, it was found 18 quotes on icons, 15 quotes on symbols, and 18 quotes on the index.

Keywords: *novel of Muhammad, prophetic value, structural, semiotic.*

**PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING
DIPERSYARATKAN UNTUK YUDISIUM MAGISTER**

PEMBIMBING I

PEMBIMBING II



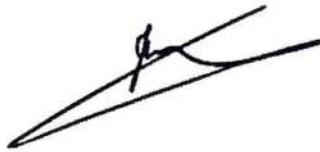

Prof. Dr. Zuriyati, M.Pd.

Tanggal: 9 Februari 2021



Dr. Ninnik Lustyantje, M.Pd.

Tanggal: 9 Februari 2021

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Prof. Dr. Nadiroh, M.Pd. (Ketua) ¹		15 Februari 2021
Dr. Miftahulhairah Anwar, M.Hum. (Koordinator Prodi) ²		10 Februari 2021

Nama : Muhammad Jalalludin

NIM : 7316167562






Angkatan : 2016

¹ Direktur Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta

² Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta

BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN TESIS

Nama : Muhammad Jalalludin
No. Registrasi : 7316167562
Program Studi : Pendidikan Bahasa

No	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	Dr. Miftahulhairah Anwar, M.Hum. (Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa)		10 Februari 2021
2.	Prof. Dr. Zuriyati, M.Pd. (Pembimbing I)		9 Februari 2021
3.	Dr. Ninuk Lustyantie, M.Pd. (Pembimbing II)		9 Februari 2021
4.	Dr. Saifur Rohman, M.Hum. (Penguji)		8 Februari 2021
5.	Dr. Nuruddin, M.A. (Penguji)		8 Februari 2021

PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Muhammad Jalalludin

NIM : 7316167562

Program : S2

Program Studi : Pendidikan Bahasa

menyatakan bahwa dalam tesis yang berjudul “Nilai Profetik dalam Novel Muhammad: Lelaki Penggenggam Hujan Karya Tasaro GK (Struktural Semiotik) tidak terdapat dari bagian ilmiah karya lain yang telah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu pendidikan tinggi dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang atau lembaga lain, kecuali yang tertulis disitasi dalam dokumen ini dan disebutkan sumbernya dalam daftar pustaka.

Dengan demikian, saya menyatakan bahwa dokumen ilmiah ini bebas dari unsur-unsur plagiasi dan ramah dokumen ilmiah tesis ini di kemudian hari terbukti merupakan plagiasi dari hasil karya penulis lain bersedia menerima sanksi akademik dan/atau sanksi hukum yang berlaku.

Jakarta, Maret 2021

Yang menyatakan,

Muhammad Jalalludin



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN
KEBUDAYAAN UNIVERSITAS NEGERI
JAKARTA UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Muhammad Jalalludin
NIM : 7316167562
Fakultas/Prodi : Pascasarjana/Pendidikan Bahasa
Alamat email : muhammadjalalludin16@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Nilai Profetik dalam Novel Muhammad: Lelaki Penggenggam Hujan

Karya Tasaro GK (Struktural Semiotik)

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, · Maret 2021

Penulis


(Muhammad Jalalludin)

SURAT PENYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Muhammad Jalalludin
NIM : 7316167562
Jenjang : Pascasarjana
Program Studi : Pendidikan Bahasa
Angkatan : 2016
Semester : 113 (Ganjil) Tahun Akademik 2020/2021

Dengan ini menyatakan bahwa persetujuan ujian tesis dan perbaikan ujian tesis untuk pemberkasan yudisium dan wisuda adalah benar tanda tangan dan sudah mendapatkan persetujuan oleh komisi penguji. Apabila saya melanggar pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi dari Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan tanpa paksaan dari pihak manapun.

Jakarta, Maret 2021
Yang membuat pernyataan,



(Muhammad Jalalludin)

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah Swt. pujian yang banyak atas rida-Nya penyusunan tesis “Nilai Profetik dalam Novel *Muhammad: Lelaki Penggenggam Hujan* Karya Tasaro GK (Struktural Semiotik) dapat diselesaikan untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh gelar magister di Program Studi Pendidikan Bahasa, Pascasarjana, Universitas Negeri Jakarta.

Banyak pihak yang telah membantu dan memberi dorongan dalam penyelesaian penyusunan tesis ini. Untuk itu, dengan penuh ketulusan hati penulis mengucapkan terima kasih tiada terhingga kepada:

1. Prof. Dr. Nadiroh, M.Pd. selaku Direktur Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta;
2. Dr. Miftahulkhairah Anwar, M.Hum. selaku Koordinator Program Studi Magister Pendidikan Bahasa, Pascasarjana, Universitas Negeri Jakarta yang telah membantu, memberikan arahan, dorongan, dan motivasi yang luar biasa;
3. Prof. Dr. Zuriyati, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing I yang telah membukakan ilmu, memberikan arahan, dan bimbingan;
4. Dr. Ninuk Lustyantje, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II yang telah membimbing dan memberikan arahan, serta dorongan motivasi;
5. Dr. Saifur Rohman, M.Hum. selaku dosen penguji yang memberikan masukan untuk memperbaiki tesis menjadi lebih terarah;
6. Dr. Nuruddin, M.A. selaku dosen penguji yang memberikan masukan dan arahan dalam perbaikan tesis;
7. Seluruh dosen Program Studi Magister Pendidikan Bahasa, Pascasarjana, Universitas Negeri Jakarta yang telah menyampaikan ilmu dan pencerahan selama proses perkuliahan;
8. Staf Tata Usaha, Bagian Akademik, dan Perpustakaan Pascasarjana, Universitas Negeri Jakarta;
9. Orang tuaku, (alm) H. Abdullah dan Hj. Aluyah serta seluruh keluarga yang menjadi alasan untuk setiap perjuanganku untuk mewujudkan bakti dan balas budi atas kebaikan yang sebenarnya tiada pernah bisa terbalaskan.

10. Istriku, Sarah Assofiyah, anak-anakku, Ahmad Adi El Rumi dan Muhammad Al Fatih Gibran yang senantiasa menjadi penyemangat, tiada lelah memberikan dukungan, doa, dan motivasi untuk terus berjuang menyelesaikan studi ini dan menjadikan ilmunya bermanfaat bagi sesama.
11. Teman-teman Pendidikan Bahasa angkatan 2016 atas pertemanan akademis dan sosial serta silaturahmi yang hangat;
12. Semua pihak yang telah membantu, mendukung penyusunan tesis ini hingga sampai pada tahap akhir.

Penulis menyadari bahwa tesis ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis berharap adanya saran dan kritik yang membangun dari berbagai pihak untuk mengembangkan tesis ini.

Jakarta, Maret 2021

Muhammad Jalalludin



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING DIPERSYARATKAN UNTUK YUDISIUM MAGISTER.....	i
BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN TESIS.....	ii
ABSTRAK.....	iii
ABSTRACT.....	iv
PERNYATAAN ORISINALITAS.....	v
PERNYATAAN PUBLIKASI.....	viii
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Fokus dan Subfokus Penelitian.....	9
C. Rumusan Masalah dan Pertanyaan Penelitian.....	10
D. Tujuan Penelitian.....	10
E. Signifikansi/Manfaat Penelitian.....	11
F. Kebaruan Penelitian (<i>State of The Art</i>).....	11
KAJIAN PUSTAKA.....	14
A. Novel.....	14
1. Pengertian Novel.....	14
2. Unsur Novel.....	16
B. Profetik.....	17
1. Pengertian Nilai Profetik.....	17
2. Nilai-nilai Profetik.....	19
C. Pendekatan Struktural Semiotik.....	29
1. Kajian Struktural.....	29
2. Kajian Struktural Semiotik.....	36
METODOLOGI PENELITIAN.....	43
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	43
B. Desain Penelitian.....	43

C. Data dan Sumber Data.....	44
D. Penyusunan Instrumen	44
E. Data dan Teknik Analisis Data	45
F. Keabsahan Data.....	46
HASIL DAN PEMBAHASAN.....	50
A. Gambaran Umum.....	50
B. Hasil Penelitian	51
C. Pembahasan	52
1. Analisis Nilai Profetik dalam Novel Ditinjau dari Struktur Novel.....	52
2. Analisis Nilai Profetik dalam Novel Ditinjau dari Semiotik.....	81
3. Analisis Nilai Profetik dalam Novel	111
BAB V.....	157
SIMPULAN DAN REKOMENDASI	157
A. Simpulan.....	157
B. Rekomendasi.....	158
DAFTAR PUSTAKA	160

