

## DAFTAR PUSTAKA

- Al-Tabany, T. I. B. (2017). *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif, Progresif, Dan Kontekstual: Konsep, Landasan, dan Implementasinya pada Kurikulum 2013 (Kurikulum tematik Integratif/KTI)* (D. T. T. Trianto (ed.); ke-3). Kencana.
- Aris Shoimin. (2014). *68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013* (1st ed.). AR-Ruzz Media.
- Aryani, I. (2019). *Implementasi Model Yurispudensial pada Pembelajaran Seni Tari untuk Meningkatkan Apresiasi Seni Tradisi Indonesia Siswa Kelas X SMK Sangkuriang I Cimahi. 2.*
- Aryani, S. B. (2013). *Model Pembelajaran Berkarya dan Presentasi Karya Ilustrasi Melalui Pameran Kelas Sebagai Upaya untuk Meningkatkan Apresiasi Seni Rupa pada Siswa Kelas XI Ips SMA Negeri 1 Jekulo Kudus. Eduarts: Journal of Arts Education, 2(1), 1–11.*
- Aryantari, N. G. A. (2020). *Optimalisasi Model Pembelajaran Contextual Teaching and Learning dengan Metode Demonstrasi untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Seni Budaya Siswa. Jurnal Santiaji Pendidikan (JSP), 10(2), 118–126.*
- Berns, R., & Erickson, P. (2001). *Contextual Teaching and Learning: Preparing Students for the New Economy. The Highlight Zone Research, 5, 1–8.*
- Devi Kuspianti. (2019). *Pembelajaran Tari Nusantara Melalui Sumber Internet untuk Meningkatkan Apresiasi Siswa di SMA Pasundan 8 Bandung. Gastronomía Ecuatoriana y Turismo Local., 1(69), 5–24.*
- Dina Gasong. (2018). *Belajar Dan Pembelajaran* (1st ed.). Grup Penerbitan CV Budi Utama.
- Dinar Pratiwi, W., & Maspuroh, U. (2019). *Pengaruh Model Pembelajaran dan Minat Baca Terhadap Hasil Belajar Apresiasi Puisi. Literasi: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah, 9(1), 48–60.*
- Fallah, S. (2014). *Penerapan Pagelaran Seni dalam Upaya Meningkatkan Apresiasi dan Kreatifitas Seni Siswa di SMA. Jurnal Indonesia, 15–24.*
- Febria, G. R., Syarif, I., & Astuti, F. (2012). *Apresiasi Seni Tari di SMP Negeri 5 Payakumbuh Jurusan Pendidikan Sendratasik FBS Universitas Negeri Padang Email : ginafebria@yahoo.co.id Abstrak This research aims : ( 1 ) to describe Appreciation Dance at SMP Negeri 5 Payakumbuh . The issues raised in. Jurnal Sendratasik, September, 7–10.*
- Febryani Aulia Eka Romadona. (2018). *Apresiasi Guru Seni Budaya SMA Negeri*

*di Kota Jember Terhadap JFC ( Jember Fashion Carnaval ). 683–692.*

- Gusti, R. Y., Ardipal, & Sudarman, Y. (2012). *Penerapan Metode Contextual Teaching and Learning dalam Pembelajaran Seni Budaya di SMP. Jurnal Sendratasik, September 2012, 44–51.*
- Handini, D., Gusrayani, D., & Panjaitan, R. L. (2016). *Penerapan Model Contextual Teaching and Learning Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas Iv Pada Materi Gaya. Jurnal Pena Ilmiah, 1(1), 451–460.*
- Hasibuan, M. I. (2014). *Model Pembelajaran CTL (Contextual Teaching and Learning) Oleh. II(01), 1–12.*
- Hidayat, T., & Syahidin, S. (2019). *Inovasi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Melalui Model Contextual Teaching and Learning dalam Meningkatkan Taraf Berfikir Peserta Didik. Jurnal Pendidikan Agama Islam, 16(2), 115–136.*
- Kamus Besar Bahasa Indonesia.* (2008). Gramedia Pustaka Utama.
- M. Sukarno. (2015). *Penggunaan Media Pembelajaran Kartu Motif Untuk Meningkatkan Apresiasi Motif Nusantara Bagi Siswa Kelas Viib Smp N 2 Gebog Gebog Kudus. 9(1), 71–78.*
- M. Thobroni. (2015). *Belajar & Pembelajaran : Teori Dan Praktik (Meita Sandra (Ed.); 1st ed.). AR-RUZZ MEDIA.*
- Nana Syaodih Sukmadinata, A. &. (2010). *Pengembangan Model Pembelajaran Terpadu Berbasis Budaya untuk Meningkatkan Apresiasi Siswa Terhadap Budaya Lokal. Jurnal Cakrawala Pendidikan, 2(2), 189–203.*
- Panjaitan, D. J. (2018). *Peningkatan Pemahaman dan Aplikasi Konsep Melalui Pendekatan Contextual Teaching and Learning. Jurnal MathEducation Nusantara, 1(1), 52–59.*
- Payne, A. (2016). *Makalah konstruktivisme. Academia, 21.*
- Permatasari, B. I. (2018). *Kreativitas dan Hasil Belajar. De Fermat : Jurnal Pendidikan Matematika, 1(1), 46–54.*
- Rany Andayani. (2018). *Pembelajaran Tari Reog Dongkol untuk Meningkatkan Apresiasi Siswa Kelas VIII di SMP Negeri 14 Bandung. 3.*
- Rillasari. (2020). *Model Pembelajaran Cooveratif Tipe Two Stasy Two Stay(TS-TS) untuk Meningkatkan Aktivitas Belajar Sseni Tari Nusantara Siswa Kelas X SMA Negeri 5 Barru.*
- Risydiani Nisa. (2016). *Penerapan Model Pembelajaran Contextual Teaching and Learning (CTL) Untuk Meningkatkan Rasa Peduli Lingkungan dan Hasil Belajar pada Materi Kerjasama di Lingkungan Rumah. Gastronomía Ecuatoriana y Turismo Local., 1(69), 5–24.*

- Rusman. (2017). *Belajar dan Pembelajaran: Berorientasi Standar Proses Pendidikan* (I. Fahmi (Ed.); Ke-1). Kencana.
- Samsinar, A. (2017). *Peningkatan Kreativitas Siswa Dalam Mencipta Gerak Tari Melalui Model Pembelajaran Kontekstual di Kelas VIII SMP Negeri 1 Cina Kabupaten Bone. Gastronomía Ecuatoriana y Turismo Local.*, 1(69), 5–24.
- Simanungkalit, J. R. A. (2017). *Penerapan Model Pembelajaran Contextual Teaching and Learning (CTL) Untuk Meningkatkan Rasa Percaya Diri dan Hasil Belajar Seni Budaya pada Materi Pe, belajaran Pameran Kelas IX-3 SMP Negeri 7 Medan Tahun Ajaran 2016/2017.* 111.
- Steffani Beri Arisandy. (2017). *Meningkatkan Apresiasi Tari Nusantara Melalui Media Audiovisual Youtube di SMA Negeri 2 Sawahlunto.* 82.
- Sudarso SP. (1990). *Tinjauan seni : sebuah pengantar untuk apresiasi seni* (ke 3). Saku Dayar Sana.
- Suparlan, S. (2019). *Teori Konstruktivisme dalam Pembelajaran.* *Islamika*, 1(2), 79–88.
- ARAN TARI (1st ed.). CV. Jakad Media.
- Trianto. (2007). *Model-Model Pembelajaran Inovatif Berorientasi Kontriktivistik* (S. M.E (Ed.)). Prestasi Pustak.
- Trianto. (2011). *Penelitian Tindak Kelas (Classroom Action Research)* (sofan amri dan sudarmaji lamiran (Ed.); 1st ed.). prestasi pustakaraya.
- Utami, N. W. (2011). *Optimalisasi Sumber Belajar dalam Peningkatan Apresiasi Siswa Terhadap Matematika. Seminar Nasional dan Pendidikan Matematika : Matematika dan Pendidikan Karakter Dalam Pembelajaran*, 7, 366–375.
- Wijaya, R. & T. (2022). *Panduan dan Aplikasi Penelitian Tindakan Kelas* (Utami (Ed.)). Noktah Katalog Dalam Terbit.
- Wisjayanti. (2018). *Penerapan Pendekatan Contextual Teaching and Learning dalam Meningkatkan Apresiasi Siswa dalam Mata Pelajaran Musik Nusantara Kelas XII SMA Negeri 2 BAUBAU.* 2.
- Wiyoko, T., Megawati, & Ayu Wandira. (2021). *Analisis Pelaksanaan Pembelajaran Tematik Melalui Model Contextual Teaching and Learning (Ctl) Kelas III Sekolah Dasar di Era Pandemi Covid.* *Jurnal Dimensi Pendidikan Dan Pembelajaran*, 9(1), 21–30.
- Yudhistira, D. (2013). *Menulis Tindakan Kelas yang Apik; Asli Perlu Ilmiah Konsisten.* Grasindo.
- Zainal Aqib. (2017). *Penelitian Tindakan Kelas (PTK) SMA/MA-SMK/MAK* (1st ed.). AR-RUZZ Media.