

ABSTRAK

Rio Tantowi. 2019. *Fakta Kemanusiaan, Subjek Kolektif, dan Pandangan Dunia Pengarang Dalam Novel Le Petit Prince Karya Antoine De Saint-Exupéry (Sebuah Kajian Strukturalisme Genetik)*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa Prancis, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk melihat aspek *Strukturalisme Genetik* yaitu: Fakta Kemanusiaan, Subjek Kolektif dan Pandangan Dunia dalam novel *Le Petit Prince*. Teori utama yang digunakan adalah teori *Strukturalisme Genetik* dengan beberapa teori pendukung.

Metode yang digunakan di dalam penelitian ini adalah diskriptif kualitatif. Teknik analisis data yang digunakan adalah teknik dialektik. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik pustaka dengan metode simak dan catat.

Hasil penelitian menunjukkan 20 data yang merepresentasikan *Strukturalisme Genetik* dalam novel *Le Petit Prince* berdasarkan indikator yang muncul. sebelas kutipan menunjukkan indikator fakta kemanusiaan, subjek kolektif muncul dalam dua kutipan, dan delapan kutipan merepresentasikan indikator pandangan dunia pengarang.

Kesimpulan yang diambil dari penelitian yang dilakukan adalah terdapat aspek-aspek dari *Strukturalisme Genetik* seperti: Fakta Kemanusiaan, Subjek Kolektif dan Pandangan Dunia dalam novel *Le Petit Prince* yang ditunjukkan lewat narasi dan tokoh-tokohnya.

Kata Kunci : Novel, Fakta Kemanusiaan, Subjek Kolektif, Pandangan Dunia Pengarang.

ABSTRACT

Rio Tantowi. 2019. *Humanity Facts, Collective Subject, and Author's World View in Le Petit Prince by Antoine De Saint-Exupéry (A Study of Genetic Structuralism)*. Thesis, French Language Education Study Program, Faculty of Language and Art, Jakarta State University.

This study aims to look at aspects of Genetic Structuralism, namely: Humanity Facts, Subject Collective and World View in the novel *Le Petit Prince*. The main theory used is the theory of Genetic Structuralism with several supporting theories.

The method used in this research is descriptive qualitative. The technique of data analysis used is dialectical technique and for collecting the data, this study uses library techniques by referring and note taking.

The results showed 20 data representing Genetic Structuralism in the novel *Le Petit Prince* based on emerging indicators. eleven quotes show indicators of humanity facts, collective subjects appear in two quotations, and eight quotations represent indicators of the author's worldview.

The conclusion drawn from the research conducted is that there are aspects of Genetic Structuralism such as: Facts on Humanity, Collective Subjects and World View in the novel *Le Petit Prince* which is shown through the narration and characters.

Keywords: *Novels, Humanity Facts, Collective Subjects, Author's World View*