

## DAFTAR PUSTAKA

- Afsari, S. Y. (2015). Pengaruh metode penemuan terbimbing (guided discovery) terhadap kemampuan berpikir kreatif matematis siswa: penelitian quasi eksperimen terhadap siswa Kelas VIII SMPI Ruhama.
- Asmini, Sutarna, I. Ny., Haryadi, W., & Rachman, R. (2020). Manajemen Business Cycle Sebagai Peluang Usaha Pasca COVID-19 Suatu strategi Pemulihan Ekonomi Masyarakat. *Indonesian Journal of Social Sciences and Humanities*, 1(2), 121–129.
- Bayuningrum, W. A., Iswinarti, I., & Yuniardi, M. S. (2021). Peran Kreativitas dalam Memediasi Hubungan Rasa Ingin Tahu dengan Motivasi Akademik Pada Mahasiswa Seni. *Jurnal Psikologi Teori Dan Terapan*, 12(1), 81–91.
- Hartatik, K. (2021). Pengaruh Pemanfaatan Media Internet Terhadap Kreativitas Pengolahan Dan Penyajian Makanan Kontinental Siswa Kelas XI Program Keahlian Tata Boga DI SMK N 1 Kalasan Yogyakarta Tahun Pelajaran 2020/2021. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Kesejahteraan Keluarga*, 8(1), 80–88. <https://doi.org/10.30738/keluarga.v8i1.11206>.
- Kandoli, L. N., & Tulaka, T. (2022). Analisis Kreativitas Belajar Terhadap Prestasi Belajar Mahasiswa Pada Mata Kuliah Tata Hidang II Bidang Studi Tata Boga dan Pariwisata Perhotelan Jurusan PKK Fatek Unima. *Jurnal Penelitian Tindakan Dan Pendidikan*, 8(1). <https://rumahjurnal.net/ptp/article/view/1111>
- Lestari, I., & Zakiah, L. (2019). *Kreativitas Dalam Kontek Pembelajaran*. Bogor: Erzatama Karya Abadi.
- Munandar, U. (2014). *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Mustika, D., & Ain, S. Q. (2020). Peningkatan Kreativitas Mahasiswa Menggunakan Model Project Based Learning dalam Pembuatan Media IPA Berbentuk Pop Up Book. *Jurnal Basicedu*, 4(4), 1167–1175. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v4i4.518>.
- Patriansah, M., Halim, B., & Putra, M. E. P. (2021). Meningkatkan Kreativitas Siswa Melalui Kegiatan Lomba Gambar Bercerita Di Sd 226 Palembang. *SELAPARANG Jurnal Pengabdian Masyarakat Berkemajuan*, 4(2), 188. <https://doi.org/10.31764/jpmb.v4i2.4299>.
- Purnamasari, Y., & Mayar, F. (2019). Manajemen Pengembangan Kreativitas Kognitif Dan Bahasa Anak Usia Dini Di Paud “Handayani” Skb Kendal. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 15(1), 10–17.
- Purwanto (2021). *Evaluasi Hasil Belajar*. Yogyakarta: Pustaka Belajar
- Riasih, S. A. P., Nitiasih, P. K., Jayaputra, I. N. A., Budasi, I. G., & Utama, I. D. G. B. (2020). Problematika program kreativitas mahasiswa (pkm) dan program mahasiswa wirausaha (pmw) pada fakultas bahasa dan seni undiksha. *Prasi: Jurnal Bahasa, Seni, Dan Pengajarannya*, 15(10), 22–33. <https://doi.org/10.23887/prasi.v15i01.24801>.

- Sappaile, B. I., Pristiwaluyo, T., & Deviana, I. (2021). Hasil Belajar dari Perspektif Dukungan Orangtua dan Minat Belajar Siswa (Issue February). Global Research and Consulting Institute (Global-RCI).
- Setiawan, L., et al. (2021). Peningkatan Kreativitas Siswa Pada Pembelajaran Tematik Menggunakan Pendekatan Project Based Learning. *Jurnal Basicedu*, 5(4), 1879–1887. <https://www.jbasic.org/index.php/basicedu/article/view/1068>.
- Setyaningrum, F. (2020). Seni Kriya Kain Perca sebagai Media Pengembangan Kreativitas Mahasiswa. *Pelataran Seni: Jurnal Pendidikan Dan Kajian Seni*, 4(1), 15 – 24. <https://doi.org/10.20527/jps.v4i2.5219>.
- Sihombing, S., Silalahi, H. R., Sitinjak, J. R., & Tambunan, H. (2021). Analisis minat dan motivasi belajar, pemahaman konsep dan kreativitas siswa terhadap hasil belajar selama pembelajaran dalam jaringan. *Jurnal Pendidikan Matematika : Judika Education*, 4(1), 41–55. <https://doi.org/10.31539/judika.v4i1.2061>. S
- Siregar, S. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif Dilengkapi dengan Perbandingan Perhitungan Manual & SPSS*. Jakarta: Kencana
- Sugiyono (2019). *Metode Penelitian Pendidikan (Kuantitatif, Kualitatif, Kombinasi, R&D dan Penelitian Pendidikan)*. Bandung: CV Alfabeta
- Sundari, R. (2022). Metode Collective Painting untuk Meningkatkan Kreativitas Mahasiswa PIAUD. *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 6(5), 4932–4944. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v6i5.1729>.
- Sunyoto, D. (2016). *Statistika Deskriptif dan Probabilitas*. Yogyakarta: Caps (Center For Academic Publishing Service).
- Supardi (2016). *Penilaian Autentik Pembelajaran Afektif, Kognitif, dan Psikomotorik (Konsep dan Aplikasi)*. Jakarta: Rajawali Pers
- Suyono et all., (2020). *Pedoman Akademik 2020 Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta*. Jakarta
- Wulandari, A. S., Suardana, I. N., & Devi, N. L. P. L. (2019). Pengaruh Model Pembelajaran Berbasis Proyek Terhadap Kreativitas Siswa SMP Pada Pembelajaran IPA. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Sains Indonesia (JPPSI)*, 2(1), 47. <https://doi.org/10.23887/jpsi.v2i1.17222>.