

SKRIPSI

**PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN TATA RIAS
WAJAH GERIATRI DENGAN ILUSI *FACE LIFT***



Intelligentia - Dignitas

AISYAH SAJIDA

1516620025

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TATA RIAS

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2024

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : Pengembangan Tata Rias Wajah Geriatri dengan Ilusi *Face Lift*

Penyusun : Aisyah Sajida

NIM : 1516620025

Tanggal Ujian : 18 Oktober 2024

Disetujui Oleh:

Pembimbing I



Dr. Sitti Nursetiawati, M.Si.

Pembimbing II



Dr. Aniesa Puspa Arum, M.Pd.

NIP. 195909021983032001

NIP. 198802102023212043

Pengesahan Panitia Ujian Skripsi

Ketua Penguji



Dr. Nurul Hidayah, M.Pd.

Anggota Penguji I



Dra. Eti Herawati, M.Si.

NIP. 198309272008122001

Anggota Penguji II



Nurina Ayuningtyas, M.Pd.

NIP. 196310061989032001

NIP. 198506162015042001

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Rias



Dr. Nurul Hidayah, M.Pd.

NIP. 198309272008122001

HALAMAN PERNYATAAN

Dengan ini Saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Perguruan Tinggi lain.
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini Saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka Saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Depok, 30 Oktober 2024
Yang membuat pernyataan,



Aisyah Sajida
No. Reg. 1516620025

SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Aisyah Sajida
NIM : 1516620025
Fakultas/Prodi : Teknik / Pendidikan Tata Rias
Alamat email : aisyah.sajida@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul:

Pengembangan Video Pembelajaran Tata Rias Wajah Geriatri dengan Ilusi Face Lift

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Depok, 29 Oktober 2024

Penulis

(Aisyah Sajida)

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas segala berkah dan rahmatNya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Pengembangan Video Pembelajaran Tata Rias Wajah Geriatri dengan Ilusi Face lift”**. Penulisan skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Program Studi S1 Pendidikan Tata Rias dan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan. Penulis menyadari bahwa penulisan ini tidak dapat dilakukan tanpa adanya bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti hendak mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dan mendukung selama proses penyusunan skripsi ini, terutama kepada:

1. Dr. Uswatun Hasanah, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta.
2. Dr. Nurul Hidayah, M.Pd, selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Rias, Universitas Negeri Jakarta.
3. Dr. Sitti Nursetiawati, M. Si. selaku Dosen Pembimbing I dan Dr. Aniesa Puspa Arum, M.Pd selaku Dosen Pembimbing II saya yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga serta pikiran untuk membantu memberi arahan, motivasi, dan juga membimbing peneliti dengan sabar dalam proses penyusunan skripsi ini.
4. Titin Supiani, S.Pd., M.Pd. selaku Dosen Ahli Materi Video Pembelajaran Tata Rias Wajah Geriatri dengan Ilusi *Face lift*.
5. Dr. Annis Kandriasari, S.Pd., M.Pd. selaku Dosen Ahli Media Video Pembelajaran Tata Rias Wajah Geriatri dengan Ilusi *Face lift*.
6. Seluruh dosen Pendidikan Tata Rias, Universitas Negeri Jakarta yang telah banyak memberikan saya ilmu yang sangat bermanfaat dan berharga.
7. Seluruh jajaran staff Program Studi Pendidikan Tata Rias yang telah memberikan pengarahan dan dukungan.
8. Teristimewa kepada kedua orang tua saya tercinta, Abi Tri Winoto dan Umi Sofia Sinta Wardani yang telah banyak memberikan doa, kasih sayang, dan dukungan yang tak terhingga, serta motivasi begitu banyaknya untuk peneliti selama penyusunan skripsi ini hingga selesai.
9. Anggota keluarga saya tersayang, Muhammad Hafidz, Muhammad Fadhil, Muhammad Musyaffa, Citra Ayu Pratiwi, Ziandru, Chiku, Kochi, dan Pipip yang senantiasa memberi dukungan, doa, serta kebahagiaan selama proses penyusunan skripsi.
10. Teman teman baik saya, Mediefa Ayu, Aurellia Yogi, Fatimah Nabila, dan Azlyna Firdausi yang menjadi sumber kebahagiaan serta telah bersedia untuk selalu membantu dan menemani dalam proses penyelesaian penulisan skripsi ini, sekaligus memberi warna pada masa perkuliahan saya.
11. Teman teman Program Studi Pendidikan Tata Rias Angkatan 2020 yang berjuang bersama dalam proses penyelesaian studi.
12. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebut satu persatu yang telah membantu dalam proses menyelesaikan skripsi ini.

Do'a dan harapan peneliti semoga Allah SWT senantiasa membala segala kebaikan yang telah mereka berikan. Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penyusunan proposal skripsi ini. Oleh karena itu, penulis menerima kritik dan saran dari semua pihak. Semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi diri penulis dan pembaca khususnya untuk mahasiswa pada Program Studi Pendidikan Tata Rias Universitas Negeri Jakarta.



Intelligentia - Dignitas

ABSTRAK

PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN TATA RIAS WAJAH GERIATRI DENGAN ILUSI *FACE LIFT*

Aisyah Sajida

Dr. Sitti Nursetiawati, M. Si. dan Dr. Aniesa Puspa Arum, M. Pd.

Penelitian ini muncul dari kondisi mahasiswa Program Studi Pendidikan Tata Rias yang memiliki beberapa kesulitan dalam memahami pembelajaran tata rias wajah geriatri melalui media pembelajaran yang sudah tersedia. Peneliti kemudian mengembangkan produk berupa video pembelajaran Tata Rias Wajah Geriatri dengan Ilusi *Face lift* dengan tujuan menghasilkan media pembelajaran yang layak dan praktis digunakan sebagai sumber belajar serta referensi tambahan sehingga memperkuat pengetahuan mahasiswa dalam mempelajari tata rias wajah geriatri pada Mata Kuliah Tata Rias Wajah. Media yang berupa video pembelajaran juga dapat diakses secara mandiri tanpa batasan ruang dan waktu. Penelitian disusun menggunakan metode penelitian dan pengembangan (*Research and Development*) serta dikembangkan menggunakan pendekatan model pengembangan 4D yang terdiri atas 4 (empat) tahapan, yakni *Define* (pendefinisian), *Design* (perancangan), *Development* (pengembangan), dan *Disseminate* (penyebaran). Tahap pengembangan telah melalui tahap uji validasi yang dilakukan oleh ahli materi melalui tiga tahap dan diperoleh nilai kelayakan sebesar 96,6%. Selanjutnya, uji validasi yang dilakukan oleh ahli media melalui dua tahapan dengan hasil nilai kelayakan sebesar 98,2%. Dilakukan juga uji praktikalitas dengan perolehan nilai 89,3% pada tahap uji coba perorangan dan 92,9% pada tahap uji praktikalitas dengan uji coba kelompok kecil. Berdasarkan perolehan nilai tersebut, produk penelitian ini yakni video pembelajaran Tata Rias Wajah Geriatri dengan Ilusi *Face lift* dinyatakan “Sangat Layak” dan “Sangat Praktis” dan dapat digunakan sebagai media pembelajaran tata rias wajah geriatri.

Kata kunci: Pengembangan, Video Pembelajaran, Tata Rias Geriatri, Ilusi *Face lift*

Intelligentia - Dignitas

ABSTRACT

PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN TATA RIAS WAJAH GERIATRI DENGAN ILUSI FACE LIFT

Aisyah Sajida

Dr. Sitti Nursetiawati, M. Si. dan Dr. Aniesa Puspa Arum, M. Pd.

This research appears from the condition of students of the Cosmetology Education Study Program who have several difficulties in understanding geriatric facial makeup learning through available learning media. The researcher then developed a product in the form of a learning video of Geriatric Facial Makeup with the Illusion of FaceLift with the aim of producing feasible and practical learning media to be used as a learning resource and additional reference so as to strengthen students' knowledge in learning geriatric facial makeup in the Facial Makeup Course. Media in the form of learning videos can also be accessed independently without space and time limitations. The research is prepared using the Research and Development method and developed using the 4D development model approach which consists of 4 (four) stages, namely Define, Design, Development, and Disseminate. The development stage has gone through a validation test stage carried out by material experts through three stages and a feasibility score of 96.6% was obtained. Furthermore, the validation test conducted by media experts went through two stages with a feasibility score of 98.2%. A practicality test was also carried out with a score of 89.3% at the one to one trial stage and 92.9% at the practicality test stage with a small group trial. Based on the acquisition of these scores, the product of this research, namely the Geriatric Facial Makeup learning video with the illusion of FaceLift, was declared "Very Feasible" and "Very Practical" and can be used as a learning medium for geriatric facial makeup.

Keywords: Development, Learning Videos, Geriatric Makeup, FaceLift Illusion

Intelligentia - Dignitas

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	i
HALAMAN PERNYATAAN.....	ii
SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	Error! Bookmark not defined.
1.1 Latar Belakang	Error! Bookmark not defined.
1.2 Identifikasi Masalah	Error! Bookmark not defined.
1.3 Pembatasan Masalah	Error! Bookmark not defined.
1.4 Perumusan Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
1.5 Tujuan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.6 Manfaat Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.
2.1 Konsep Pengembangan Produk	Error! Bookmark not defined.
2.2 Konsep Produk Yang Dikembangkan.....	Error! Bookmark not defined.
2.3 Kerangka Teoritik	Error! Bookmark not defined.
2.3.1 Video Pembelajaran	Error! Bookmark not defined.
2.3.2 Tata Rias Wajah Geriatri	Error! Bookmark not defined.
2.3.4 Ilusi <i>Face lift</i>	Error! Bookmark not defined.
2.3.5 Pembelajaran Tata Rias Wajah Geriatri .	Error! Bookmark not defined.
2.4 Rancangan Produk.....	Error! Bookmark not defined.
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	Error! Bookmark not defined.
3. 1 Tempat dan Waktu Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.2 Metode Pengembangan Produk.....	Error! Bookmark not defined.
3.1.1 Tujuan Pengembangan.....	Error! Bookmark not defined.
3.2.2 Metode Pengembangan.....	Error! Bookmark not defined.
3.2.3 Sasaran Produk	Error! Bookmark not defined.
3.2.4 Instrumen	Error! Bookmark not defined.

3.3 Prosedur Pengembangan	Error! Bookmark not defined.
3.3.1 Tahap Penelitian dan Pengumpulan Informasi	Error! Bookmark not defined.
3.3.2 Tahap Perencanaan.....	Error! Bookmark not defined.
3.3.3 Tahap Desain Produk	Error! Bookmark not defined.
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	Error! Bookmark not defined.
3.5 Teknik Analisis Data.....	Error! Bookmark not defined.
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	Error! Bookmark not defined.
4.1 Hasil Pengembangan Produk.....	Error! Bookmark not defined.
4.2 Kelayakan Produk	Error! Bookmark not defined.
4.2.1 Hasil Validitas Ahli Materi	Error! Bookmark not defined.
4.2.2 Hasil Validitas Ahli Media	Error! Bookmark not defined.
4.3 Praktikalitas Produk	Error! Bookmark not defined.
4.3.1 Uji Coba Perorangan (<i>One to One</i>).....	Error! Bookmark not defined.
4.3.2 Uji Coba Kelompok Kecil (<i>Small Group</i>)	Error! Bookmark not defined.
4.4 Pembahasan	Error! Bookmark not defined.
BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI ..	Error! Bookmark not defined.
5.1 Kesimpulan.....	Error! Bookmark not defined.
5.2 Implikasi.....	Error! Bookmark not defined.
5.3 Saran	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA.....	Error! Bookmark not defined.
LAMPIRAN.....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	Error! Bookmark not defined.

Intelligentia - Dignitas

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Perbandingan Wajah Usia Muda dan Usia Lanjut	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3. 1 Kisi kisi Instrumen Penilaian Kelayakan Video Ditinjau dari Aspek Materi	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3. 2 Kisi kisi Instrumen Penilaian Kelayakan Video Ditinjau dari Aspek Media.....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3. 3 Kisi kisi Instrumen Angket Respon Mahasiswa Terhadap Media Video	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3. 4 Kisi kisi Tes Akhir pada Video Pembelajaran	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3. 5 Alat Tata Rias Wajah Geriatri dengan Ilusi <i>Face lift</i> ..	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3. 6 Bahan Tata Rias Wajah Geriatri dengan Ilusi <i>Face lift</i>	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3. 7 Lenan Tata Rias Wajah Geriatri dengan Ilusi <i>Face lift</i>	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3. 8 Kosmetika Tata Rias Wajah Geriatri dengan Ilusi <i>Face lift</i>	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3. 9 Tabel Storyboard	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3. 10 Pedoman Skala Likert	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3. 11 Kriteria Kelayakan Produk	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3. 12 Interval Penilaian Jawaban.....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3. 13 Kriteria Kepraktisan Produk.....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4. 1 Hasil Uji Validitas Ahli Materi	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4. 2 Komentar dan Saran Oleh Ahli Materi pada Uji Validitas	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4. 3 Hasil Uji Validitas Ahli Media	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4. 4 Komentar dan Saran Oleh Ahli Materi pada Uji Validitas	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4. 5 Hasil Uji Coba Perorangan (<i>One to One</i>).....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4. 6 Komentar dan Saran pada Uji Coba Perorangan (<i>One to One</i>)....	Error! Bookmark not defined.
Tabel 4. 7 Hasil Uji Coba Kelompok Kecil (<i>Small Group</i>) .	Error! Bookmark not defined.

DAFTAR GAMBAR

- Gambar 2. 1 Bentuk Wajah Oval **Error! Bookmark not defined.**
Gambar 2. 2 Bentuk Wajah Bulat..... **Error! Bookmark not defined.**
Gambar 2. 3 Bentuk Wajah Persegi **Error! Bookmark not defined.**
Gambar 2. 4 Bentuk Wajah Lonjong..... **Error! Bookmark not defined.**
Gambar 2. 5 Bentuk Wajah Segitiga **Error! Bookmark not defined.**
Gambar 2. 6 Bentuk Wajah *Diamond* **Error! Bookmark not defined.**
Gambar 2. 7 Bentuk Wajah Buah Pir **Error! Bookmark not defined.**
Gambar 2. 8 Patokan Membentuk Alis **Error! Bookmark not defined.**
Gambar 2. 9 Koreksi Mata Kecil **Error! Bookmark not defined.**
Gambar 2. 10 Ilustrasi Sebelum dan Sesudah Pasien Melakukan Operasi *Face lift* **Error! Bookmark not defined.**
Gambar 2. 11 Area pipi dan area mata yang mengendur **Error! Bookmark not defined.**
Gambar 2. 12 *Face lift Tape* Gulungan dengan Warna Menyerupai Kulit..... **Error! Bookmark not defined.**
Gambar 2. 13 *Face lift Band* **Error! Bookmark not defined.**
Gambar 2. 14 *Face lift Tape* Gulungan dengan Warna Transparan **Error! Bookmark not defined.**
Gambar 2. 15 *Face lift Tape* Transparan Tanpa Tali **Error! Bookmark not defined.**
Gambar 2. 16 Tali dan Perekat dalam *Face lift Tape* **Error! Bookmark not defined.**
Gambar 2. 17 Tampak Pemakaian *Face lift Tape* ..**Error! Bookmark not defined.**
Gambar 2. 18 *Scotch Tape* Mata Gulungan..... **Error! Bookmark not defined.**
Gambar 2. 19 *Scotch Tape* Mata dengann Berbagai Ukuran **Error! Bookmark not defined.**
Gambar 2. 20 Bulu Mata Palsu untuk Kesan Mata yang Lebih Lebar **Error! Bookmark not defined.**
Gambar 2. 21 Bulu Mata Palsu untuk Kesan Bulu Mata yang Sangat Bervolume **Error! Bookmark not defined.**
Gambar 2. 22 Bulu Mata Palsu untuk Kesan Bulu Mata Asli yang Natural.. **Error! Bookmark not defined.**
Gambar 2. 23 Bulu Mata Palsu untuk Kesan Mata yang Lebih Terangkat (*Lifted*) **Error! Bookmark not defined.**
Gambar 2. 24 Rencana Pembelajaran Semester (RPS) Mata Kuliah Tata Rias Wajah..... **Error! Bookmark not defined.**
Gambar 2. 25 Langkah langkah R&D Modifikasi.**Error! Bookmark not defined.**



Intelligentia - Dignitas

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Analisis Kebutuhan Mahasiswa Program Studi Pendidikan Tata Rias **Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 2. Analisis Kebutuhan Kulit Wajah Geriatri **Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 3. Lembar Persetujuan Seminar Proposal Skripsi **Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 4. Lembar Catatan Perbaikan Seminar Proposal Skripsi **Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 5. Surat Permohonan Dosen Ahli Materi **Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 6. Lembar Penilaian Ahli Materi Tahap I **Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 7. Lembar Penilaian Ahli Materi Tahap II **Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 8. Lembar Penilaian Ahli Materi Tahap III **Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 9. Surat Permohonan Dosen Ahli Media**Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 10. Lembar Penilaian Ahli Media Tahap I **Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 11. Lembar Penilaian Ahli Media Tahap II **Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 12. Angket Penilaian Praktikalitas Mahasiswa.... **Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 13. Lembar Persetujuan Ujian Skripsi...**Error! Bookmark not defined.**
- Lampiran 14. Lembar Catatan Perbaikan Sidang Skripsi **Error! Bookmark not defined.**

Intelligentia - Dignitas