

GEJALA BAHASA HIPERKOREK PADA TEKS KARANGAN

DESKRIPSI SISWA KELAS VII



Intelligentia - Dignitas

Hema Siti Munalia – 1201620045

SKRIPSI

**Skripsi yang diajukan kepada Universitas Negeri Jakarta untuk Memenuhi
Salah Satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA & SASTRA INDONESIA

FAKULTAS BAHASA DAN SENI

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

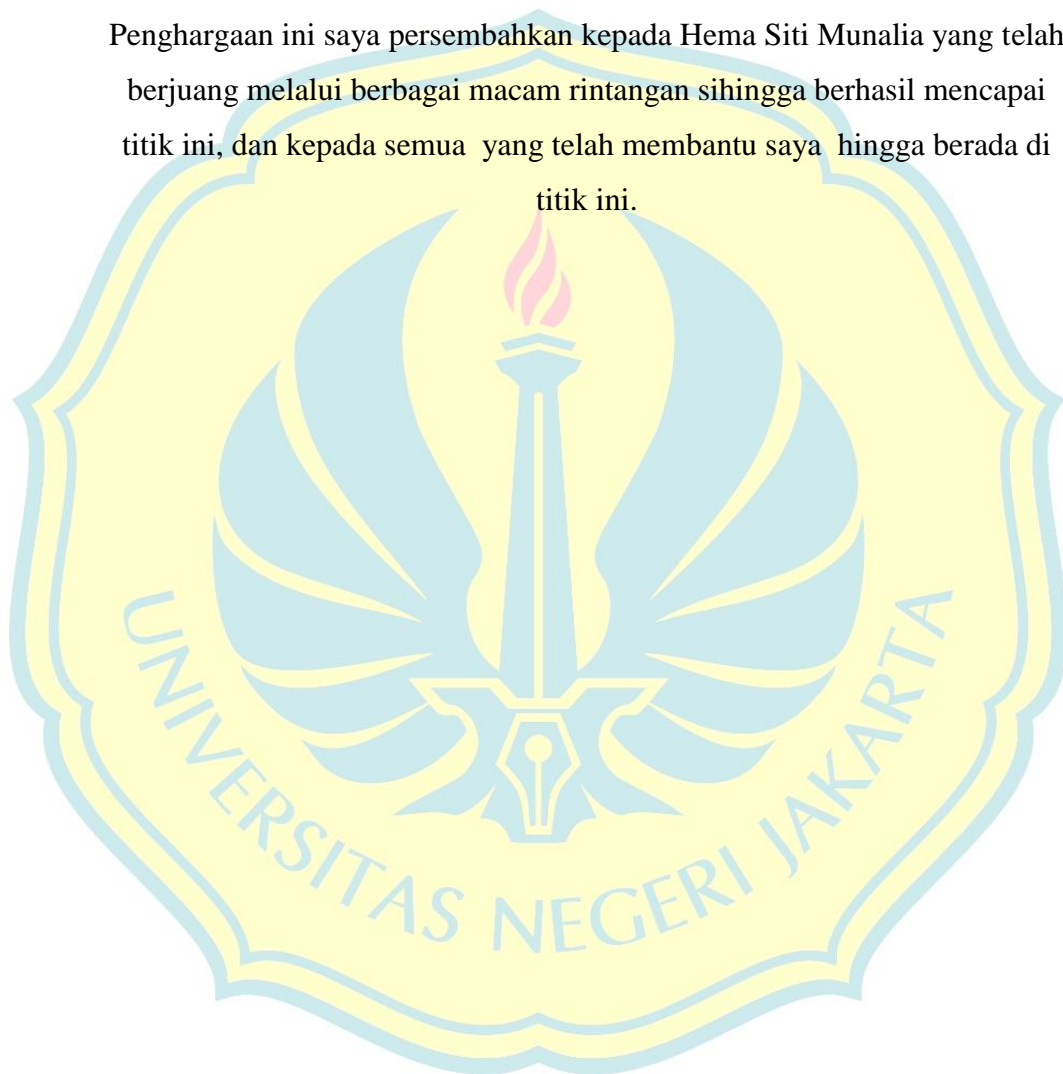
2024

LEMBAR PERSEMBAHAN

“No place no town that we can't go”

-Don't fight the feeling (EXO)

Penghargaan ini saya persembahkan kepada Hema Siti Munalia yang telah berjuang melalui berbagai macam rintangan sehingga berhasil mencapai titik ini, dan kepada semua yang telah membantu saya hingga berada di titik ini.



ABSTRAK

Munalia, Hema Siti. (2024). Gejala Bhasa Hiperkorek Pada Teks Karangan Deskripsi Siswa Kelas VII. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis gejala bahasa hiperkorek pada teks karangan deskripsi siswa kelas VII secara deskriptif. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan analisis isi, yaitu menganalisis teks deskripsi siswa kelas VII. Hasil penelitian ini menyatakan bahwa data yang ditemukan dalam 27 teks karangan deskripsi siswa kelas VII yaitu 51 jenis gejala hiperkorek. dari 51 jenis gejala hiperkorek ditemukan terbagi menjadi 33 data hiperkorek overelegant yang dibentuk oleh 22 kata dasar dan 11 kata bentukan serta 28 data kata baku dan 5 data kata tidak baku. Selanjutnya, 10 data hiperkorek ketidaktahuan Bahasa asli yang dibentuk oleh 6 data kata dasar dan 4 data kata bentukan serta 9 data kata baku dan 1 data kata tidak baku. Terakhir, 8 data hiperkorek monoftongisasi yang dibentuk oleh 4 data kata dasar dan 4 kata bentukan, serta 1 data kata baku dan 5 data kata tidak baku. Pemakaian gejala Bahasa hiperkorek paling banyak digunakan dalam teks deskripsi siswa kelas VII adalah gejala hiperkorek overelegant, sedangkan yang paling sedikit adalah gejala hiperkorek monoftongisasi. Hasil penelitian ini selanjutnya dapat diimplikasikan menjadi alternatif dari materi teks deskripsi dalam pembelajaran Bahasa Indonesia kelas VII fase D pada elemen menulis dengan pembelajaran menulis teks deskripsi.

Kata kunci: Gejala Bahasa, Gejala Hiperkorek, Teks deskripsi

ABSTRACT

Munalia, Hema Siti. (2024). Symptoms of Hypercorrect Language in the Description Texts of Grade VII Students. Thesis, Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Language and Arts, State University of Jakarta.

This study aims to analyze the symptoms of hypercorrect language in the description essay text of seventh grade students descriptively. This research uses descriptive qualitative method with content analysis, which analyzes the description texts of seventh grade students. The results of this study state that the data found in 27 description essay texts of seventh grade students are 51 types of hyperchoric symptoms. of the 51 types of hyperchoric symptoms found are divided into 33 overelegant hyperchoric data formed by 22 basic words and 11 formed words as well as 28 standard word data and 5 non-standard word data. Furthermore, 10 data of hyperchoric ignorance of the original language formed by 6 data of base words and 4 data of formed words as well as 9 data of standard words and 1 data of non-standard words. Finally, 8 data of hyperchoric monophthongization formed by 4 data of base words and 4 data of formed words, as well as 1 data of standard words and 5 data of non-standard words. The most common hyperchoric language symptom used in the description text of seventh grade students is the overelegant hyperchoric symptom with a percentage of , while the least is the monoftongized hyperchoric symptom with a percentage of . The results of this study can then be implied as an alternative to the description text material in Indonesian language learning in class VII phase D in the writing element by learning to write description texts.

Keywords: Language Symptoms, Language Hypercorrection Description text.



LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Hema Siti Munalia
No. Registrasi : 1201620045
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Gejala Bahasa Hiperkorek pada Teks Karangan Deskripsi Sissw Kelas VII

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing Materi



Dr. Sintowati Rini Utami, M.Pd.
NIP 196009181988032001

Penguji Ahli Materi



Dr. Nurita Bayu Kusmayati, M.Pd.
NIP 198207092008122003

Pembimbing Metodologi



Nur Sekhudin, S.Pd., M.Hum.
NIP 198701102019031006

Penguji Ahli Metodologi



Etsa Purbarani, M.Pd.
NIP 199202012019032028

Ketua Penguji



Dr. Sintowati Rini Utami M.Pd.
NIP 196009181988032001

Jakarta, Oktober 2024

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Dr. Elifana Muliastuti, M.Pd.

NIP 196805291992032001

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Hema Siti Munalia
No. Registrasi : 1201620045
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Gejala Baha Hiperkorek pada Teks Karangan Deskripspsi Siswa Kelas VII

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil kerja sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta apabila saya terbukti melakukan tindakan plagiat.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenarnya.

Jakarta, Oktober 2024



Hema Siti Munalia
1201620045



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun
Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Hema Siti Munalia
NIM : 1201620045
Fakultas/Prodi : Fakultas Bahasa dan Seni/Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Alamat email : oohhema@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Gejala Bahasa Hiperkorek pada Teks Karangan Deskripsi siswa Kelas VII

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 31 Oktober 2024

Pendtit

(Hema Siti Munalia)

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan Alhamdulillah hirobbil alamin, segala puji bagi Allah, Tuhan seluruh alam segala puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT. Beerkat rahmat dan hidayah-nya penyusunan skripsi yang berjudul “Gejala Bahasa Hiperkorek pada Teks Karangan Deskripsi Siswa kelas VII” ini dapat diselesaikan guna memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan studi Pendidikan tingkat Strata Satu (S1) di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Dalam penyusunan skripsi ini masih memiliki ketidaksempurnaan. Oleh karena itu, peneliti tidak terlepas dari bimbingan, bantuan, dan doa dari beberapa pihak. Dengan demikian, penulis menyampaikan apresiasi dan rasa kasih dengan ucapan terima kasih kepada pihak-pihak yang senantiasa membimbing, mendukung, dan membantu dalam penyelesaian penelitian skripsi dan tugas besar ini antara lain:

1. Dr. Sintowati Rini Utami, M.Pd. selaku dosen pembimbing materi. Dosen yang selalu memberikan ilmu serta pengalaman yang berharga untuk peneliti agar dapat bersikap dan berkarakter dalam menyelesaikan skripsi dan menjalani hidup.
2. Nur Sekhudip, S.Pd., M.Hum., selaku dosen pembimbing metodologi yang selalu memberikan saran-saran yang bersifat membangun dan memberikan keteguhan dalam penyelesain skripsi.
3. Dr. Nurita Bayu Kusmayati, M.Pd., selaku dosen penguji materi. Dosen yang selalu memberikan ilmu dan saran yang membangun dalam materi skripsi peneliti.
4. Etsa Purbarani, M.Pd., selaku dosen penguji metodologi. Dosen yang selalu memberikan ilmu, semangat, dan nasihat yang berbentuk motivasi kepada peneliti.
5. Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd. selaku dosen penasihat akademik yang selalu memberikan semangat, nasihat, dan perhatian kepada peneliti dan teman-teman untuk terus berjuang

6. Dosen Program Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia memberikan semangat serta nasihat selama awal hingga akhir perkuliahan kepada peneliti.
7. Staff dan TU Program Pendidikan Bahasa dan sastra Indonesia yang mempermudah dalam proses surat menyurat perizinan dan lainnya serta untuk pegawai yang membantudan pengertian dalam kegiatan perkuliahan.
8. Kedua orang tua saya, Husen Tamjid (Papa) dan Alm. Eka Sukmawati (Mama). Terima kasih sudah mendidik peneliti hingga bisa mencapai titik ini, terima kasih atas kasih sayang dan perhatian yang terus tcurahkan, terakhir terima kasih atas dunia yang telah diberikan kepada peneliti sehingga membuat peneliti mempunyai kekuatan untuk bertahan sampai saat ini.
9. Heka Armira, Ade Huka Musara, Huda Ahmada. Kakak-kakak peneliti yang membantu menguatkan peneliti untuk terus menyelesaikan skripsi ini
10. Sahabat peneliti Rifa Try Nur Ilahiyah, Azhara Dwi Mulya, Taris Adela Putri. Terima kasih sudah menghibur peneliti ketika peneliti mengalami hari yang kelam sehigga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.
11. Sahabat peneliti Deani Lesti Ridani dan Ni Wayan Anindya. Terima kasih sudah membuat peneliti merasa hangat dengan obrolan-obrolan yang selalu dilakukan ketika peneliti merasa sedih.
12. Sahabat peneliti Difa Audina Qital. Terima Kasih sudah menjadi sahabat peneliti sejak hari pertama peneliti memasuki usia remaja.
13. Sahabat peneliti Nadya Sahda Hendrasti, Savira Zuelianita, Haris Munandar, dan Bagus Kurniawan yang telah menamani peneliti di masa perkuliahan dan selalu memberikan semangat untuk terus mengerjakan skripsi ini hingga selesai.
14. Oh Sehun, Terima kasih sudah menjadi tempat pelarian peneliti ketika peneliti merasa sedih, kecewa, putus asa, dan lelah. Terima kasih sudah menemani peneliti dari awal hingga akhir.

15. EXO, terima kasih atas lagu-lagu dan momen yang sudah kalian berikan sehingga membuat peneliti merasa semangat dan bahagia dalam menjalani hidup.
16. Terakhir, terima kasih kepada diri saya yang sudah bertahan sampai sejauh ini hingga saya mencapai titik ini. Terima kasih Hema.

Jakarta, 9 September 2024

Hema Siti Munalia



DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	3
1.3 Pembatasan Masalah.....	3
1.4 Rumusan Masalah.....	3
1.5 Tujuan Penelitian	4
1.6 Manfaat Penelitian	4
BAB II KAJIAN TEORI.....	6
2.1 Kajian Pustaka	6
2.1.2 Jenis-Jenis Gejala Bahasa	6
2.1.3 Gejala Hiperkorek.....	7
2.1.4 Jenis Gejala Hiperkorek.....	9
2.1.4 Bentuk Kata	12
2.2 Penelitian Relevan	34
2.3 Kerangka Berpikir.....	36
BAB III METODE PENELITIAN	38
3.1 Tujuan Penelitian	38
3.2 Waktu dan Lokasi Penelitian	38
3.3 Metode Penelitian	38
3.4 Objek Penelitian.....	38
3.5 Fokus Penelitian.....	39
3.6 Prosedur Penelitian	39
3.7 Instrumen Analisis	41
3.8 Teknik Pengumpulan Data.....	41
3.9 Teknik Analisis Data.....	42

3.10	Kriteria Analisis	42
BAB VI HASIL DAN PEMBAHASAN		64
4.1	Deskripsi Data.....	64
4.2.1	Jenis Hiperkorek	65
4.3	Interpretasi Data.....	70
4.4	Keterbatasan Penelitian.....	73
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN		75
5.1	Kesimpulan	75
5.2	Implikasi	75
5.3	Saran	78
DAFTAR PUSTAKA		80
LAMPIRAN.....		82



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1.....	8
Tabel 3. 1 Analisis Gejala Hiperkorek.....	41
Tabel 4. 1 Data Hasil Penelitian.....	65

