

**SKRIPSI**  
**PENGEMBANGAN VIDEO TUTORIAL PENATAAN**  
**MODIFIKASI HIJAB PENGANTIN AKAD NIKAH**



**FATIMAH NABILA**  
**1516620018**

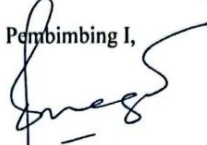
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TATA RIAS**  
**FAKULTAS TEKNIK**  
**UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**  
**2025**

## HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI


Judul : Pengembangan Video Tutorial Penataan Modifikasi Hijab Pengantin Akad  
Nikah  
Penyusun : Fatimah Nabila  
NIM : 1516620018  
Tanggal Ujian : 13 November 2024

Disetujui oleh:

Pembimbing I,


  
Dr. Jenny Sista Siregar, M. Hum.  
NIP. 197203202005012001

Pembimbing II,


  
Dr. Aniesa Puspa Arum, M. Pd.  
NIP. 198802102023212043

Pengesahan Panitia Ujian Skripsi:


Ketua Penguji,

  
Prof. Dr. Neneng Siti Silfi  
A., S. Si., Apt., M.Si.  
NIP.197202292005012005

Anggota Penguji I,

  
dr. Elvyra Yulia, SpAk.  
NIP.196810231998022004

Anggota Penguji II,

  
Dr. Dwi Atmanto, M.Si.  
NIP.196305211988111001

Mengetahui,  
Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Rias

  
Dr. Nurul Hidayah, M. Pd.  
NIP. 198309272008122001

## LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan Karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Perguruan Tinggi lain.
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 25 November 2024

Yang membuat pernyataan



Fatimah Nabila

No. Reg. 1516620018

## SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
**UPT PERPUSTAKAAN**  
Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

### LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Fatimah Nabila  
NIM : 1516620018  
Fakultas/Prodi : Teknik/Pendidikan Tata Rias  
Alamat email : fatimahnaabila@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :  
Pengembangan Video Tutorial Penataan Modifikasi Hijab Pengantin Akad Nikah

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 5 Desember 2024

Penulis

(Fatimah Nabila)

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT dengan segala rahmat dan nikmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Pengembangan Video Tutorial Penataan Modifikasi Hijab Pengantin Akad Nikah” ini dimaksud untuk memenuhi salah satu syarat dalam memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Pendidikan Tata Rias Universitas Negeri Jakarta. Dalam penyusunan dan penulisan skripsi ini tidak lepas dari bantuan, bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini peneliti menyampaikan rasa hormat dan terima kasih kepada:

1. Dr. Uswatun Hasanah, M.Si. selaku dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta.
2. Dr. Nurul Hidayah, M. Pd. selaku koordinator Program Studi Pendidikan Tata Rias Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta.
3. Dr. Jenny Sista Siregar, M. Hum dan Dr. Aniesa Puspa Arum, M. Pd. selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu, pikiran, dan tenaga dalam memberikan masukan dan bimbingan selama penyusunan skripsi ini.
4. Dr. Sitti Nursetiawati, M. Si. selaku penasihat akademik Pendidikan Tata Rias Angkatan 2020 Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta.
5. Seluruh dosen Program Studi Tata Rias Universitas Negeri Jakarta yang telah membekali peneliti dengan ilmu-ilmu selama masa perkuliahan hingga akhir penulisan skripsi ini.
6. Seluruh staf Program Studi Tata Rias Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan arahan dan dukungan.
7. Kedua orang tua saya, Bapak Sukris Minardi dan Ibu Nurlaila yang selalu mendukung, mendoakan, dan menjadi motivasi penulis untuk menyelesaikan pendidikan.
8. Keluarga besar penulis yang selalu mendukung dan mendoakan penulis sampai bisa menyelesaikan perkuliahan.
9. Azlya Firdausi, Mediefa Ayu, Aisyah Sajida, Aurellia Yogi, Fatimah Hanifah, Robiatul Adawiyah, selaku teman baik penulis yang selalu menemani, membantu, dan mendukung selama masa perkuliahan dan pengerjaan skripsi.
10. Seluruh teman-teman Pendidikan Tata Rias angkatan 2020 yang telah berbagi suka dan duka selama masa perkuliahan.
11. Semua pihak yang telah mendukung dan membantu dalam masa perkuliahan sampai penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari jika penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun diharapkan untuk kemajuan penelitian di masa mendatang. Besar harapan penulis, skripsi ini berguna dan bermanfaat bagi pembaca.

Jakarta, 17 Oktober 2024



Fatimah Nabila

# PENGEMBANGAN VIDEO TUTORIAL PENATAAN MODIFIKASI HIJAB PENGANTIN AKAD NIKAH

Fatimah Nabila

Dr. Jenny Sista Siregar, M. Hum., dan Dr. Aniesa Puspa Arum, M. Pd.

## ABSTRAK

Keterbatasan waktu dan media pembelajaran dalam materi penataan hijab pengantin di Program Studi Pendidikan Tata Rias menimbulkan kesulitan dalam proses belajar. Dari hasil analisis kebutuhan, 100% responden setuju jika dilakukan pengembangan video tutorial penataan modifikasi hijab pengantin akad nikah. Penelitian ini berfokus pada pengembangan media pembelajaran yaitu dengan menghasilkan video tutorial yang membuat penelitian ini termasuk ke dalam jenis penelitian *Research and Development* (R&D) menggunakan model pengembangan ADDIE, namun dibatasi sampai pada tahap pengembangan. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengembangkan video tutorial agar dapat menjadi informasi serta referensi untuk mahasiswa dan khalayak umum untuk meningkatkan keahliannya dalam penataan modifikasi hijab pengantin. Teknik analisis data menggunakan *mix method*, yaitu pengumpulan dan analisis data dilakukan dengan menggunakan penelitian kuantitatif dan kualitatif. Penelitian pengembangan ini dilakukan melalui proses uji validasi oleh ahli materi, ahli media, serta uji praktikalitas mahasiswa. Pada hasil penilaian ahli materi I tahap I sebesar 67,69% dan tahap II sebesar 86,15%. Kemudian, hasil penilaian ahli materi II sebesar 96,92% yang masuk ke dalam kategori "Sangat Layak". Sedangkan, hasil penilaian ahli media pada tahap I sebesar 92% dan pada tahap II sebesar 97,33% yang masuk ke dalam kategori "Sangat Layak". Pada tahap uji praktikalitas yang dilakukan pada mahasiswa Pendidikan Tata Rias 2020 dan 2021 UNJ, hasil uji coba *One to One* sebesar 97,43% dan uji coba *Small Group* sebesar 91,07% yang masuk ke dalam kategori "Sangat Praktis". Dengan demikian, pengembangan produk berupa video tutorial penataan modifikasi hijab pengantin akad nikah layak dan praktis.

**Kata Kunci:** Media Pembelajaran, Video Tutorial, Modifikasi Hijab Pengantin Akad Nikah

*Intelligentia - Dignitas*



**DEVELOPMENT OF TUTORIAL VIDEOS ON MODIFIED HIJAB  
STYLING FOR WEDDING CEREMONY**

**Fatimah Nabila**

**Dr. Jenny Sista Siregar, M. Hum., and Dr. Aniesa Puspa Arum, M. Pd.**

**ABSTRACT**

*Limited time and learning media in the bridal hijab styling material in the Cosmetology Education Study Program creates difficulties in the learning process. From the results of the needs analysis, 100% of respondents agreed if the development of tutorial videos for modifying wedding hijab arrangements were conducted. This research focuses on the development of learning media, specifically by producing tutorial videos, which categorizes this research as Research and Development (R&D) using the ADDIE development model, but limited to the development stage. The aim of this research is to develop tutorial videos that can serve as information and references for students and the general public to enhance their skills in styling an modifying bridal hijabs. The data analysis technique uses a mixed method, meaning that data collection and analysis are conducted using both quantitative and qualitative research. This development research was conducted through a validation test process by material experts, media experts, and student practicality tests. In the results of the material expert assessment I, phase I was 67.69% and phase II was 86.15%. Then, the results of the material expert assessment II were 96.92%, so it was included in the "Very Eligible" category. Meanwhile, the results of the media expert assessment in phase I were 92% and in phase II were 97.33%, so it was included in the "Very Eligible" category. In the practicality testing phase conducted on the 2020 and 2021 UNJ Cosmetology Education students, the One to One trial results of 97.43% and the Small Group trials of 91.07% which fell into the "Very Practical" category. Thus, the development of the product in the form of a video tutorial on the modification of bridal hijab arrangements for the wedding ceremony is feasible and practical.*

**Keywords:** *Learning Media, Tutorial Video, Modification of Wedding Hijab for Marriage Ceremony*

*Intelligentia - Dignitas*

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI</b> .....	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI</b> .....	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>v</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	4
1.3 Pembatasan Masalah .....	4
1.4 Rumusan Masalah .....	5
1.5 Tujuan Penelitian.....	5
1.6 Manfaat Penelitian.....	5
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b> .....	<b>6</b>
2.1 Konsep Pengembangan Produk.....	6
2.1.1 Penelitian dan Pengembangan .....	6
2.1.1.1 Model Dick & Carey.....	6
2.1.1.2 Model Addie .....	7
2.1.1.3 Model ASSURE.....	9
2.2 Konsep Produk Yang Dikembangkan .....	10
2.3 Kerangka Teoritik .....	12
2.3.1 Media Pembelajaran .....	12
2.3.1.1 Pengertian Media Pembelajaran .....	12
2.3.1.2 Fungsi Media Pembelajaran.....	13
2.3.1.3 Jenis-Jenis Media Pembelajaran .....	14
2.3.1.4 Prinsip-Prinsip Media Pembelajaran.....	16
2.3.2 Video Tutorial dalam Pembelajaran .....	16
2.3.2.1 Pengertian Video Tutorial.....	16
2.3.2.2 Karakteristik Video Tutorial .....	17
2.3.2.3 Kelebihan dan Keterbatasan Video Tutorial.....	20
2.3.2.4 Prinsip-Prinsip Video Tutorial.....	20
2.3.3 Penataan Modifikasi Hijab Pengantin Akad Nikah .....	21
2.3.4 Penataan Modifikasi Hijab Pengantin Sunda Putri Dan Sunda Siger .....	26
2.4 Rancangan Produk.....	29



<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>32</b>
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian .....	32
3.2 Metode Pengembangan Produk.....	32
3.2.1 Tujuan Pengembangan.....	32
3.2.2 Metode Pengembangan.....	32
3.2.3 Sasaran Produk .....	33
3.2.4 Instrumen .....	33
3.2.4.1 Kisi-Kisi Instrumen.....	33
3.3 Prosedur Pengembangan .....	35
3.3.1 Tahapan Penelitian dan Pengumpulan Informasi .....	35
3.3.2 Tahap Perencanaan .....	35
3.3.3 Tahap Desain Produk.....	35
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	42
3.5 Teknik Analisis Data .....	43
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>44</b>
4.1 Hasil Pengembangan Produk .....	44
4.2 Kelayakan Produk .....	46
4.2.1 Kelayakan Ahli Materi .....	46
4.2.2 Kelayakan Ahli Media .....	48
4.3 Efektivitas Produk (Melalui Uji Coba) .....	50
4.3.3 Uji Coba <i>One to One</i> (Uji Coba Perseorangan) .....	50
4.3.4 Uji Coba <i>Small Group</i> (Uji Coba Kelompok Kecil) .....	52
4.4 Pembahasan .....	53
4.4.1 Pembahasan Validitas Ahli Materi .....	54
4.4.2 Pembahasan Validitas Ahli Media.....	54
<b>BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI .....</b>	<b>57</b>
5.1. Kesimpulan.....	57
5.2. Implikasi.....	58
5.3. Saran.....	58
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>59</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>62</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>83</b>

*Intelligentia - Dignitas*

## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Alat dan Bahan Penataan Hijab Pengantin Modifikasi Akad Nikah ...	22
Tabel 3. 1 Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Ahli Materi .....	33
Tabel 3. 2 Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Ahli Media.....	34
Tabel 3. 3 Kisi-Kisi Instrumen Praktikalitas Mahasiswa.....	34
Tabel 3. 4 <i>Storyboard</i> .....	36
Tabel 3. 5 Skala Penilaian.....	43
Tabel 4. 1 Hasil Perolehan Skor Validasi Ahli Materi I .....	47
Tabel 4. 2 Komentar dan Saran oleh Ahli Materi I.....	47
Tabel 4. 3 Hasil Perolehan Skor Validasi Ahli Materi II.....	48
Tabel 4. 4 Hasil Perolehan Skor Validasi Ahli Media .....	49
Tabel 4. 5 Komentar dan Saran oleh Ahli Media.....	50
Tabel 4. 6 Hasil Perolehan Skor Uji Coba <i>One to One</i> .....	51
Tabel 4. 7 Komentar oleh Responden pada Uji Coba <i>One to One</i> .....	51
Tabel 4. 8 Hasil Perolehan Skor Uji Coba <i>Small Group</i> .....	52



*Intelligentia - Dignitas*

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Model Dick and Carey (2005).....	6
Gambar 2. 2 Model ADDIE .....	7
Gambar 2. 3 Model ASSURE .....	10
Gambar 2. 4 Hijab Bahan Rajut .....	24
Gambar 2. 5 Hijab Bahan <i>Ceruty Baby Doll</i> .....	25
Gambar 2. 6 Penataan Modifikasi Hijab Pengantin Sunda Putri .....	28
Gambar 2. 7 Penataan Modifikasi Hijab Pengantin Sunda Siger.....	28
Gambar 2. 8 Skema Rancangan Produk.....	30



*Intelligentia - Dignitas*

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Hasil Survei Analisis Kebutuhan Pada Mahasiswa.....	62
Lampiran 2. Lembar Persetujuan Seminar Proposal Skripsi .....	63
Lampiran 3. Lembar Catatan Perbaikan Seminar Proposal Skripsi.....	64
Lampiran 4. Surat Permohonan Ahli Materi I .....	65
Lampiran 5. Lembar Penilaian Ahli Materi I Tahap I .....	66
Lampiran 6. Lembar Penilaian Ahli Materi I Tahap II .....	67
Lampiran 7. Surat Pernyataan Validasi Ahli Materi I.....	68
Lampiran 8. Surat Permohonan Ahli Materi II .....	69
Lampiran 9. Lembar Penilaian Ahli Materi II .....	70
Lampiran 10. Surat Pernyataan Validasi Ahli Materi II .....	71
Lampiran 11. Surat Permohonan Ahli Media .....	72
Lampiran 12. Lembar Penilaian Ahli Media Tahap I .....	73
Lampiran 13. Lembar Penilaian Ahli Media Tahap II.....	74
Lampiran 14. Surat Pernyataan Validasi Ahli Media .....	75
Lampiran 15. Hasil Kuesioner Uji Coba <i>One to One</i> .....	76
Lampiran 16. Hasil Kuesioner Uji Coba <i>Small Group</i> .....	77
Lampiran 17. Lembar Persetujuan Sidang Skripsi.....	78
Lampiran 18. Lembar Catatan Perbaikan Sidang Skripsi .....	79



*Intelligentia - Dignitas*