

**PENGEMBANGAN MODEL PEMBELAJARAN BERMAIN
MUSIK TRADISIONAL MANGGARAI UNTUK
MENINGKATKAN LITERASI BUDAYA ANAK
USIA 5-6 TAHUN**



Intelligentia - Dignitas

**ANGELA YULIANI NAUR
1112822009**

Tesis yang Ditulis untuk Memenuhi Sebagian
Persyaratan untuk Mendapat Gelar Magister

**PROGRAM MAGISTER PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2025**

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN
PANITIA UJIAN TESIS**

Judul : Pengembangan Model Pembelajaran Bermain Musik Tradisional Manggarai Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Anak Usia 5-6 Tahun

Nama Mahasiswa : Angela Yuliani Naur

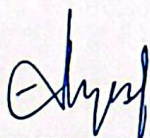
No Registrasi : 1112822009

Program Studi : S2 Pendidikan Anak Usia Dini

Tanggal Ujian : 08 November 2024

Pembimbing I

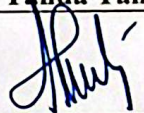

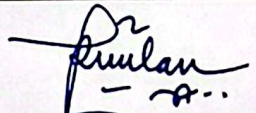
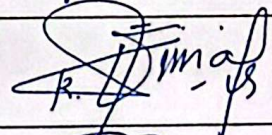

Pembimbing II



Prof. Dr. Elindra Yetti, M.Pd
NIP. 196807022000032001



Dr. Phil. Sri Indah Pujiastuti, M.Pd
NIP.197504192005012003

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Aip Badrujaman, M.Pd NIP. 197911292008121002 (Penanggung Jawab) *		14 Januari 2025
Karta Sasmita, S.Pd, M.Si., Ph.D NIP. 198005132005011002 (Wakil Penanggung Jawab) **		14 Januari 2025
Dr. Sri Wulan, M.Si. NIP. 196908032003122001 (Ketua Penguji) ***		15 Januari 2025
Prof. Dr. R. Sri Martini Meilanie, M.Pd NIP. 196005051984032001 (Anggota Penguji) ****		02 Desember 2024
Dr. Nurbiana Dhieni, M.Psi NIP. 196504181994032001 (Anggota Penguji) ****		28 November 2024

Catatan:

* Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta

** Wakil Dekan 1 Fakultas Ilmu Pendidikan

*** Koordinator Program Studi Magister Pendidikan Anak Usia Dini

**** Dosen Penguji

**PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING
DIPERSYARATKAN UNTUK YUDISIUM MAGISTER**

Pembimbing I



Prof. Dr. Elindra Yetti, M.Pd

Tanggal: 10-01-2025

Pembimbing II



Dr. Phil. Sri Indah Pujiastuti, M.Pd

Tanggal: 06-01-2025

Dr. Aip Badrujaman, M.Pd
(Ketua)



(Tanda Tangan)

14-01-2025

(Tanggal)

Dr. Sri Wulan, M.Si
(Koordinator Prodi)



(Tanda Tangan)

13-01-2025

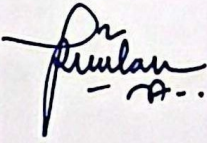
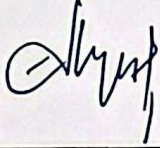
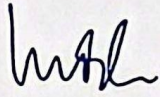
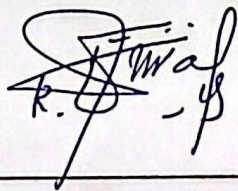

(Tanggal)

Nama : Angela Yuliani Naur
No. Registrasi : 1112822009
Tanggal lulus : 08 November 2024
Angkatan : 2022

1. Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta
2. Koordinator Prodi Pendidikan Anak Usia Dini S2 Universitas Negeri Jakarta

BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN TESIS

Nama : Angela Yuliani Naur
Nomor Registrasi : 1112822009
Angkatan : 2022
Program Studi : Pendidikan Anak Usia Dini

No.	Nama Dosen	Tanda Tangan	Tanggal
1.	Dr. Sri Wulan, M.Si. (Koordinator Program Studi Magister Pendidikan Anak Usia Dini dan Penguji)		13 Januari 2025
2.	Prof. Dr. Elindra Yetti, M.Pd (Pembimbing I)		19 Desember 2024
3.	Dr. Phil. Sri Indah Pujiastuti, M.Pd (Pembimbing II)		11 Desember 2024
4.	Prof. Dr. R. Sri Martini Meilanie, M.Pd (Penguji)		02 Desember 2024
5.	Dr. Nurbiana Dhieni, M.Psi (Penguji)		28 November 2024

PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING UNTUK UJIAN TESIS

Pembimbing I



Prof. Dr. Elindra Yetti, M.Pd.

Tanggal: 11-10-2024

Pembimbing II



Dr. Phil. Sri Indah Pujiastuti, M.Pd

Tanggal: 07-10-2024

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Magister Pendidikan Anak Usia Dini



Dr. Sri Wulan, M.Si.

Tanggal: 14-10-2024

Nama : Angela Yuliani Naur

No. Registrasi : 1112822009

Angkatan : 2022




HALAMAN PERSETUJUAN SIDANG TESIS

Judul : Pengembangan Model Pembelajaran Bermain Musik Tradisional
Manggarai Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Anak Usia
5-6 Tahun




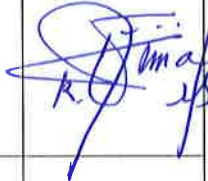

Nama Mahasiswa : Angela Yuliani Naur

No Registrasi : 1112822009

Program Studi : S2 Pendidikan Anak Usia Dini

Pembimbing I	Pembimbing II
 Prof. Dr. Elindra Yuli, M.Pd Tanggal: 14-10-2024	 Dr. Phil. Sri Indah Pujiastuti, M.Pd Tanggal: 07-10-2024
<p>Mengetahui, Koordinator Program Studi Magister Pendidikan Anak Usia Dini</p>  Dr. Sri Wulan, M.Si Tanggal: 14-10-2024	

PERSETUJUAN HASIL PERBAIKAN SIDANG TESIS

No.	Nama	Saran Perbaikan	Letak Tindak Perbaikan	Paraf (ACC)
1.	Dr. Sri Wulan, M. Si (Koordinator Prodi dan Penguji)	1. Daftar Pustaka spasi Satu 2. Video dibuat dengan beberapa bagian sesuai tema 3. Tambahkan bahan ajar 4. Referensi terbaru 5. Perhatikan kesalahan ketikan	Hal 108	
2.	Prof. Dr. Elindra Yetti, M. Pd (Pembimbing I)	Perbaiki sesuai saran penguji		
3.	Dr. Phil. Sri Indah Pujiastuti, M.Pd (Pembimbing II)	1. Tambahkan keterbatasan penelitian 2. Perbaiki sesuai saran penguji	Hal. 101	
4.	Prof. Dr. R. Sri Martini Meilanie, M.Pd (Penguji)	Tambahkan temuan permasalahan dalam studi pendahuluan	Hal. 3	
5	Dr. Nurbiana Dhieni, M.Psi (Penguji)	1. Menambahkan kata pengantar 2. Latar belakang masalah dibagi menjadi beberapa paragraph 3. Perhatikan penulisan, sesuaikan pada pedoman 4. Menambahkan kekurangan dalam produk	Hal. 1-3 Hal. 3 Hal 101	

Judul: Pengembangan Model Pembelajaran Bermain Musik Tradisional Manggarai Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Anak Usia 5-6 Tahun

Nama : Angela Yuliani Naur
No. Registrasi : 1112822009
Angkatan : 2022

**PENGEMBANGAN MODEL PEMBELAJARAN BERMAIN MUSIK
TRADISIONAL MANGGARAI UNTUK MENINGKATKAN LITERASI
BUDAYA ANAK USIA 5-6 TAHUN**

Angela Yuliani Naur

Fakultas Ilmu Pendidikan

Universitas Negeri Jakarta

ABSTRAK

Literasi budaya merupakan kemampuan memahami budaya, bahasa dan lingkungan sosial. Literasi budaya diperlukan untuk memberikan pemahaman lebih berkaitan budaya di mana seseorang tinggal. Perlunya literasi budaya diperkenalkan kepada anak untuk membentuk sikap menghargai budaya yang lebih baik. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui efektivitas model pembelajaran bermain musik tradisional Manggarai melalui kegiatan bermain musik menggunakan video tutorial bermain musik tradisional Manggarai guna meningkatkan kemampuan literasi budaya anak usia 5-6 tahun. Penelitian ini menggunakan metode pengembangan (*Research and Development*) dengan prosedur ADDIE (*Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation*). Penelitian ini diawali uji kelompok kecil sebanyak 5 orang anak, uji kelompok besar sebanyak 10 orang anak dan uji efektivitas sebanyak 20 orang anak. Berdasarkan hasil uji efektivitas nilai t hitung yang diperoleh sebanyak $24,95 > t$ tabel dan nilai signifikansi $0,001 < 0,005$ maka dapat disimpulkan bahwa kegiatan bermain musik tradisional Manggarai menggunakan video tutorial bermain musik tradisional Manggarai efektif digunakan untuk meningkatkan literasi budaya anak usia 5-6 tahun.

Kata Kunci: Model pembelajaran, Musik tradisional Manggarai, Literasi budaya Anak

**DEVELOPMENT OF A LEARNING MODEL TO PLAY TRADITIONAL
MUSIC OF MANGGARAI TO IMPROVE CULTURAL LITERACY OF
CHILDREN AGED 5-6 YEARS OLD**

Angela Yuliani Naur

Early Childhood Education

ABSTRACT

Cultural literacy is the ability to understand culture, language and social environment. Cultural literacy is needed to provide more understanding of the culture in which one lives. The need for cultural literacy to be introduced to children to form a better attitude of cultural appreciation. This study aims to determine the effectiveness of the learning model of playing traditional Manggarai music through music playing activities using video tutorials playing traditional Manggarai music to improve the cultural literacy skills of children aged 5-6 years.

This research uses the development method (Research and Development) with the ADDIE procedure (Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation). This research began with a small group test of 5 children, a large group test of 10 children and an effectiveness test of 20 children. Based on the results of the effectiveness test, the t value obtained is $24.95 > t$ table and the significance value is $0.001 < 0.005$, it can be concluded that the activity of playing traditional Manggarai music using video tutorials to play traditional Manggarai music is effective in increasing the cultural literacy of children aged 5-6 years.

Keywords: *Learning model, playing music, Manggarai traditional music, Children's cultural literacy*



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Angela Yuliani Naur
NIM : 1112822009
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Pendidikan/ S2 PAUD
Alamat email : yulianiangela26@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (... ..)

yang berjudul :

Pengembangan Model Pembelajaran Bermain Musik Tradisional Mangarai Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Anak Usia 5-6 Tahun

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 14 Januari 2025

Penulis

(Angela Yuliani Naur)

SURAT PERNYATAAN PUBLIKASI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama Lengkap : Angela Yuliani Naur

No. Registrasi : 1112822009

Menyatakan bahwa saya telah mempublikasikan hasil penelitian tesis saya sebagai berikut:

Naur, A. Y., Yetti, E., & Pujiastuti, S. I. (2024). Pengaruh Media Video Tutorial Bermain Musik Tradisional Manggarai terhadap Kemampuan Literasi Budaya Anak. *Aulad: Journal on Early Childhood*, 7(3), 692–700.

<https://doi.org/10.31004/aulad.v7i3.783>

Jakarta, 14 Januari 2025

Yang menyatakan,



Angela Yuliani Naur

NIM : 1112822009

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama lengkap : Angela Yuliani Naur
NIM : 1112822009
Tempat/Tanggal Lahir : Karot, 26 Januari 1998
Program : Magister
Program Studi : Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD)

Dengan ini menyatakan bahwa persetujuan ujian tesis dan perbaikan ujian tesis untuk pemberkasan yudisium dan wisuda adalah benar tanda tangan dan sudah mendapatkan persetujuan oleh komisi penguji. Apabila saya melanggar pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan tanpa paksaan dari pihak manapun.

Jakarta, 14 Januari 2025

Yang menyatakan,



Angela Yuliani Naur

NIM: 1112822009

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Lengkap : Angela Yuliani Naur
NIM : 1112822009
Tempat/Tanggal Lahir : Karot, 26 Januari 1998
Jenjang : Magister
Program Studi : Pendidikan Anak Usia Dini
Angkatan : 2022

Dengan ini menyatakan bahwa tesis dengan judul **“Pengembangan Model Pembelajaran Bermain Musik Tradisional Manggarai Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Anak Usia 5-6 Tahun”** yang disusun sebagai syarat memperoleh gelar Magister Pendidikan dari Program Studi Pendidikan Anak Usia Dini Universitas Negeri Jakarta adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing.

Sumber informasi yang disebutkan dalam teks atau dikutip dari penulis lain yang telah dipublikasikan telah dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir tesis ini sesuai dengan norma, kaidah, dan etika penulisan ilmiah pada umumnya dan ketentuan yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Jakarta.

Jakarta, 14 Januari 2025

Yang Menyatakan



(Angela Yuliani Naur)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi rahmat dan berkat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini dengan baik. Penelitian tesis ini berjudul **“Pengembangan Model Pembelajaran Bermain Musik Tradisional Manggarai Untuk Meningkatkan Literasi Budaya Anak Usia 5-6 Tahun”**. Tesis ini ditulis dalam rangka memenuhi persyaratan untuk memperoleh gelar Magister pada program studi Magister Pendidikan Anak Usia Dini Universitas Negeri Jakarta.

Penulis menyadari terselesaikannya tesis ini, tidak terlepas dari dukungan dan bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu penulis menyampaikan terima kasih dan rasa hormat kepada:

1. Prof. Dr. Komarudin, M.Si selaku Rektor Universitas Negeri Jakarta.
2. Dr. Aip Badrujaman, M.Pd selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.
3. Dr. Sri Wulan, M.Si selaku koordinator program studi magister Pendidikan Anak Usia Dini Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.
4. Prof. Dr. Elindra Yetti, M.Pd selaku dosen pembimbing I yang dengan sabar untuk membantu membimbing, mengarahkan, serta memberi motivasi dan masukan bagi penulis dalam menyelesaikan tulisan tesis ini.
5. Dr. Phil. Sri Indah Pujiastuti, M.Pd selaku dosen pembimbing II yang dengan sabar untuk membantu membimbing, mengarahkan, serta memberi motivasi dan masukan bagi penulis dalam menyelesaikan tulisan tesis ini.
6. Prof. Dr. R. Sri Martini Meilanie, M.Pd selaku dosen penguji yang telah memberikan masukan dan arahan terbaik dalam penyempurnaan tesis ini.
7. Dr. Nurbiana Dhieni, M.Psi selaku dosen penguji yang telah memberikan arahan, nasehat, bimbingan dan saran terbaik dalam penyempurnaan tesis ini.

8. Seluruh dosen yang telah mencurahkan ilmunya selama perkuliahan di program studi Magister Pendidikan Anak Usia Dini Universitas Negeri Jakarta.
9. Kedua orang tua saya, Bapak Petrus Naur dan Ibu Anita Maria Dahur, atas segala dukungan, usaha, doa, cinta dan kasih sayang yang tak terhingga untuk penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini.
10. Yang tercinta ketiga kakak saya Adrianus Naur, Tarsisius Naur dan Fransiska Naur yang banyak mendukung dan memberikan arahan kepada penulis dalam menyelesaikan tulisan tesis ini.
11. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu menyelesaikan penulisan tesis dan dukungan bagi penulis.

Semoga segala budi baik dari semua pihak di terima oleh Tuhan YME dan mendapatkan pahala yang berlipat dari-Nya. Penulis menyadari bahwa masih terdapat kekurangan dalam penulisan tesis ini. Oleh karena itu kritik dan saran dari semua pihak dapat dijadikan perbaikan di masa mendatang, akhir kata peneliti berharap semoga tulisan dalam tesis ini dapat membantu serta memberikan manfaat bagi para pembaca.

Jakarta, 08 November 2024

Angela Yuliani Naur

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN TESIS.....	ii
PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING DIPERSYARATKAN UNTUK YUDISIUM MAGISTER.....	iii
BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN TESIS.....	iv
PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING UNTUK UJIAN TESIS	v
HALAMAN PERSETUJUAN SIDANG TESIS.....	vi
BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN UJIAN TESIS.....	vii
PERSETUJUAN HASIL SIDANG TEIS.....	viii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	xi
SURAT PERNYATAAN	xii
SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH	xiii
SURAT PERNYATAAN PUBLIKASI	xiv
KATA PENGANTAR.....	xv
DAFTAR ISI.....	xvii
DAFTAR TABEL	xx
DAFTAR GAMBAR	xxi
DAFTAR LAMPIRAN	xxii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian	6
C. Rumusan Masalah	6
D. Kegunaan Hasil Penelitian	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Konsep Pengembangan Model.....	9

B. Konsep Model Yang Dikembangkan.....	11
1. Landasan Teori	11
2. Literasi Budaya	13
3. Musik Tradisional Manggarai	16
4. Model Pembelajaran.....	22
a. Video Tutorial.....	23
b. Buku Panduan Digital	35
C. Kerangka Teori	37
D. Rancangan Media	39
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Tujuan Penelitian.....	40
B. Tempat dan Waktu Penelitian	40
C. Karakteristik Model Yang Dikembangkan	42
D. Pendekatan dan Model Penelitian	43
E. Langkah Pengembangan	47
1. Penelitian Pendahuluan	47
2. Perencanaan Pengembangan Model.....	48
3. Validasi, Evaluasi dan Revisi Model.....	49
4. Implementasi Model.....	53
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Pengembangan Model Bermain Musik Tradisional Manggarai	60
1. Analysis.....	60
a. Hasil Wawancara Lembaga PAUD.....	60
b. Hasil Analisis Komparatif	61
2. Desain.....	62
a. Media Video Tutorial Bermain Musik Tradisional Manggarai	63
3. Development (Pengembangan)	65
a. Video Tutorial Bermain Musik Tradisional Manggarai	65
b. Uji Telaah Pakar	67
4. Implementasi (Pelaksanaan).....	69
a. Hasil Uji Kelompok Kecil.....	69

b. Hasil Uji Kelompok Besar	72
5. Evaluasi	74
a. Kelayakan Model Secara Teoritik dan Empirik	74
b. Efektivitas Model Pembelajaran Bermain Musik	76
B. Pembahasan	99
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	
A. Kesimpulan	106
B. Implikasi	108
C. Saran	108
DAFTAR PUSTAKA	110
LAMPIRAN	120



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Waktu penelitian.....	41
Tabel 3.2	Desain Pre-Experimental Designs One Group Pretest-Posttest.....	44
Tabel 3.3	Kisi-kisi Instrumen Ahli Media.....	49
Tabel 3.4	Kisi-kisi Instrumen Ahli Musik.....	52
Tabel 3.5	Kisi-kisi Instrumen Kemampuan Literasi Budaya.....	54
Tabel 4.1	Analisis Komparatif Media Video Bermain Musik Tradisional Manggarai.....	61
Tabel 4.2	Tabel Draf Awal Video Tutorial Bermain Musik Tradisional Manggarai.....	63
Tabel 4.3	Tampilan Video Bermain Musik Tradisional Manggarai.....	66
Tabel 4.4	Tabel Saran Uji coba Validasi Pakar Media.....	67
Tabel 4.5	Tabel Saran Uji coba Validasi Pakar Musik.....	68
Tabel 4.6	Hasil perubahan berdasarkan revisi oleh pakar.....	69
Tabel 4.7	Skala Instrumen Kuisisioner.....	75
Tabel 4.8	Hasil Uji Kelayakan.....	75
Tabel 4.9	Hasil Skor Pretest.....	77
Tabel 4.10	Skor Post-test.....	95
Tabel 4.11	Uji Normalitas.....	96
Table 4.12	Nilai Skor Pretest dan Posttest Kemampuan Literasi Budaya.....	97
Tabel 4.13	Paired Samples Test.....	98

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Model Pengembangan ADDIE (Branch, 2009)	9
Gambar 3.1 Desain Video dan Buku Panduan Bermain Musik Tradisional Manggarai	43
Gambar 4.1 Proses Pembuatan Karakter animasi	64
Gambar 4.2 Proses Editing Dubbing	65
Gambar 4.3 Kegiatan Bermain Musik Tradisional Manggarai Uji Kelompok Kecil	72
Gambar 4.4 Kegiatan Bermain Musik Tradisional Manggarai Uji Kelompok Besar	74
Gambar 4.5 Pengenalan Alat Musik Tradisional Manggarai	80
Gambar 4.6 Kegiatan Memainkan Jenis Pukulan Musik Tradisional Manggarai	83
Gambar 4.7 Kegiatan Memainkan Pukulan Musik Ndundundake	86
Gambar 4.8 Kegiatan Memainkan Gabungan Gong dan Gendang dengan Jenis Pukulan Takitu	94

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Turnitin	120
Lampiran 2	Instrumen Penelitian Kemampuan Literasi Budaya Anak Usia 5-6 Tahun	128
Lampiran 3	Rublik Penilaian Kemampuan Literasi Budaya Anak Usia 5-6 Tahun	130
Lampiran 4	RPP Kegiatan Bermain Musik Tradisional Manggarai	134
Lampiran 5	Pretest Kemampuan Literasi Budaya	141
Lampiran 6	Tabel Kategori skor Indikator Pretest	142
Lampiran 7	Tabel Posttest Kemampuan Literasi Budaya	143
Lampiran 8	Tabel Kategori skor Indikator Posttest	144
Lampiran 9	Perbandingan hasil Pretest dan Posttest	145
Lampiran 10	Uji Normalitas	146
Lampiran 11	Paired Samples Statistics	147
Lampiran 12	Hasil Penilaian Pakar Media	148
Lampiran 13	Hasil Penilaian Pakar Musik	151
Lampiran 14	Hasil Penilaian Uji Para Ahli	154
Lampiran 15	HAKI	155
Lampiran 16	Surat Permohonan Ijin Penelitian	156
Lampiran 17	Surat Telah Melakukan Penelitian	157
	Daftar Riwayat Hidup	159