

**UPAYA MENINGKATKAN HASIL BELAJAR AKTIVITAS
GERAK BERIRAMA MELALUI MEDIA AUDIO VISUAL
PADA SISWA KELAS III SDIT AL MUHAJIRIN KOJA**



Intelligentia - Dignitas

**ANGGI MUTIARA TIASTUTI
1601620035**

**Skripsi Ini Disusun Sebagai Salah Satu Persyaratan Untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN JASMANI
FAKULTAS ILMU KEOLAHRAGAAN DAN KESEHATAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
JANUARI, 2025**

**UPAYA MENINGKATKAN HASIL BELAJAR AKTIVITAS
GERAK BERIRAMA MELALUI MEDIA AUDIO VISUAL PADA
SISWA KELAS III SDIT AL MUHAJIRIN KOJA**

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan hasil belajar aktivitas gerak berirama melalui media audio visual pada siswa kelas III SDIT Al Muhajirin Koja. Aspek yang menjadi penilaian ketrampilan gerak adalah pandangan, gerakan lengan, tungkai, badan, dan irama. Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas (PTK). Dalam penelitian ini menjadi subjek adalah siswa SDIT Al Muhajirin Koja kelas III yang berjumlah 28 orang di bagi menjadi beberapa kelompok, kelompok laki-laki dan kelompok perempuan. Penelitian ini dilakukan secara kolaborasi dengan teman sejawat, guru dan juga kepala sekolah. Prosedur penelitian dilakukan dengan menggunakan pendekatan deskriptif kuantitatif untuk mendapatkan data dan deskripsi data diperoleh dari kesimpulan : keterampilan gerak berirama dapat dilihat pada persentase rata-rata skala. Hal ini menunjukkan bahwa terdapat peningkatan untuk siswa yaitu yang semula kategori sangat baik 0,0% menjadi 39,3%, kategori baik 7,0% menjadi 60,7%, dan kategori kurang 21,5% menjadi 0%, kategori sangat kurang dari 71,5% menjadi 0%. Hasil persentase siklus 1 sudah memenuhi kriteria keberhasilan yang telah ditetapkan. Dalam hal ini peneliti dapat mengatasi masalah rendahnya hasil belajar siswa dengan pembelajaran menggunakan audio visual pada materi aktivitas gerak berirama siswa kelas III SDIT Al Muhajirin Koja.

Kata Kunci : *hasil belajar, audio visual, gerak berirama*

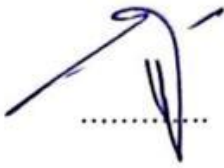

***EFFORTS TO IMPROVE LEARNING OUTCOMES OF RHYTHMIC
MOVEMENT ACTIVITIES THROUGH AUDIO-VISUAL MEDIA FOR
GRADE III STUDENTS OF SDIT AL MUHAJIRIN KOJA.***

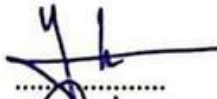




ABSTRACT

This study aims to improve learning outcomes of rhythmic movement activities through audio-visual media for third grade students of SDIT Al Muhajirin Koja. The aspects that become the assessment of movement skills are gaze, arm movements, legs, body, and rhythm. This research is a class action research (PTK). In this study, the subjects were SDIT Al Muhajirin Koja class III students totaling 28 people divided into several groups, male groups and female groups. This research was conducted in collaboration with peers, teachers and also the principal. The research procedure was carried out using a quantitative descriptive approach to obtain data and data description obtained from the conclusion: rhythmic movement skills can be seen in the average percentage of the scale. This shows that there is an increase for students, namely the very good category from 0.0% to 39.3%, the good category from 7.0% to 60.7%, and the less category from 21.5% to 0%, the very less category from 71.5% to 0%. The percentage results of cycle I have met the predetermined success criteria. In this case, the researcher can overcome the problem of low student learning outcomes by learning using audio visuals on the material of rhythmic motion activities of grade III SDIT Al Muhajirin Koja students.

Keywords: *Learning outcomes, audio visual, rhythmic movement*

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Pembimbing I		16/01 2025
Dr. Fahmy Fachrezzy, M.Pd NIP. 196411261988031002
Pembimbing II		21/01 2025
Dwi Indra Kurniawan, M.Pd NIDN. 8916950022

Nama	Jabatan	Tanda Tangan	Tanggal
1. Dr. Iwan Setiawan, M.Pd NIP. 197303052009121001	Ketua		22/01 2025
2. Andri Irawan, M.Pd NIP. 198009092006041001	Sekretaris		27/01 2025
3. Dr. Fahmy Fachrezzy, M.Pd NIP. 196411261988031002	Anggota		16/01 2025
4. Dwi Indra Kurniawan, M.Pd NIDN. 8916950022	Anggota		21/01 2025
5. Dr. Sujarwo, M.Pd NIP. 197604252003121001	Anggota		17/01 2025

Tanggal Lulus: 10 Januari 2025



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Anggi Mutiara Tiastuti
NIM : 1601620035
Fakultas/Prodi : FIKK/Penjas
Alamat email : anggimutiarat@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

“UPAYA MENINGKATKAN HASIL BELAJAR AKTIVITAS GERAK BERIRAMA MELALUI MEDIA AUDIO VISUAL PADA SISWA KELAS III SDIT AL MUHAJIRIN KOJA”

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 10 Februari 2025

Penulis

(Anggi Mutiara Tiastuti)

PERNYATAAN ORISINALITAS

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Skripsi ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di perguruan tinggi lain.
2. Skripsi ini adalah murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri tanpa bantuan dari pihak lain, kecuali arahan dosen pembimbing.
3. Dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasi orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 10 Januari 2025
Yang Membuat Pernyataan



Anggi Mutiara Tiastuti
1601620035

KATA PENGANTAR

Puji Syukur saya panjatkan kepada Allah SWT, karena atas berkat dan rahmat Nya saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulisan Skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi persyaratan untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Jasmani, Fakultas Ilmu Keolahragaan dan Kesehatan, Universitas Negeri Jakarta. Saya menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan skripsi ini. Oleh karna itu saya mengucapkan terima kasih kepada :

1. Dekan Fakultas Ilmu Keolahragaan dan Kesehatan, **Prof. Dr. Nofi Marlina Siregar, M.Pd.,**
2. Koordinator Program Studi Pendidikan Jasmani, **Dr. Wahyuningtyas Puspitorini, M.Kes., AIFO.,**
3. Dosen Pembimbing Akademik **Andri Irawan, M.Pd.,**
4. Dosen Pembimbing Skripsi 1 **Dr. Fahmy Fachrezzy, M.Pd.,**
5. Dosen Pembimbing Skripsi 2 **Dwi Indra Kurniawan, M.Pd.,**
6. Validator ahli instrument tes pembelajaran Pendidikan Jasmani, Kesehatan dan Rekreasi **Dr. Iwan Setiawan, M.Pd.,**
7. Validator ahli rancangan pembelajaran disekolah SDIT Al Muhajirin Koja **Elwin Nurmansyah, S.Or.,**

Keluarga saya yang telah memberikan dukungan materil selama perkuliahan mulai dari kebutuhan hingga keperluan skripsi ini serta motivasi, semangat dan doa yang selalu diberikan.

Keluarga besar SDIT Al Muhajirin Koja, yang telah banyak membantu saya dan memberikan motivasi serta semangat dalam proses penyusunan skripsi ini, serta seluruh staf akademik Prodi dan Fakultas Ilmu Keolahragaan yang telah banyak membantu saya dan memudahkan urusan administrasi penelitian. Akhir kata saya berharap Allah SWT berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga skripsi ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan keolahragaan.



Jakarta, 10 Januari 2024

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Amir', written in a cursive style.

AMT

DAFTAR ISI

PERNYATAAN ORISINALITAS.....	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
LEMBAR PERSEMBAHAN	iv
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GRAFIK	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian	9
C. Perumusan Masalah.....	9
D. Kegunaan Hasil Penelitian	9
BAB II KAJIAN TEORITIK.....	11
A. Konsep Penelitian Tindakan	11
B. Konsep Model Tindakan	14
1. Model Kemmis Mc Taggart	15
2. Model Hopkins	17
3. Model Kurt Lewin	18
C. Kerangka Teoritik	19
1. Pengertian Pendidikan Jasmani	19
2. Pengertian Hasil Belajar	21
D. Gerak Dasar Lokomotor dan Nonlokomotor	22
E. Gerak Berirama	35
F. Senam SICITA/Senam Indonesia Cinta Tanah air.....	36
G. Media Audio Visual	37
1. Pengertian Media.....	37

2. Definisi Audio Visual.....	38
H. Karakteristik Siswa Sekolah Dasar	40
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	43
A. Tujuan Penelitian	43
B. Tempat dan Waktu Penelitian	43
C. Prosedur Penelitian.....	44
D. Teknik Pengumpulan Data	46
E. Validasi Data	47
F. Instrumen Penilaian.....	48
1. Lembar Observasi Pengamatan Pembelajaran Terhadap Guru	48
2. Tes Keterampilan	51
G. Teknik Analisis Data.....	59
1. Analisis Data Lembar Observasi Guru	60
2. Analisis Lembar Tes Keterampilan Siswa	60
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	61
A. Deskripsi Hasil Penelitian	61
B. Pembahasan	70
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	72
A. Kesimpulan.....	72
B. Saran.....	73
DAFTAR PUSTAKA	74
LAMPIRAN.....	77
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	122

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Model Kemmis dan Mc Taggart	15
Gambar 2.2 Model Hopkins	17
Gambar 2.3 Model Siklus Kurt Lewin.....	18
Gambar 2.4 Gerak Dasar Berjalan	30
Gambar 2.5 Melompat	33



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Nama Kolaborator.....	47
Tabel 3.2 Lembar Pengamatan Pembelajaran Terhadap Guru.....	48
Tabel 3.3 Kisi-kisi Lembar Penilaian.....	51
Tabel 3.4 Kategori Penilaian.....	59
Tabel 4.1 Keterampilan Gerak Berrirama Hasil Observasi Pra Tindakan.....	62
Tabel 4.2 Keterampilan Gerak Berirama Hasil Observasi Siklus I.....	68



DAFTAR GRAFIK

Grafik 4.1 Keterampilan Gerak Berirama Pra Tindakan	64
Grafik 4.2 Keterampilan Gerak Berirama Siklus 1	69
Grafik 4.3 Perbandingan Hasil Belajar Gerak Berirama Pra Tindakan dan Siklus I	71



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	77
Lampiran 2 Instrumen Pengumpulan Data	83
Lampiran 3 Lembar Pengamatan Pembelajaran Terhadap Guru	92
Lampiran 4 Catatan Lapangan Kolaborator	101
Lampiran 5 Hasil Tindakan.....	103
Lampiran 6 Dokumentasi	105
Lampiran 7 Surat – Surat	109

