

SEJARAH DAN PERAN *CURVA NORD* PERSIJA
SEBAGAI SUPORTER KLUB SEPAK BOLA PERSIJA
JAKARTA TAHUN 2009-2018



I Nyoman Dharma Madu Sedana
1403620058

Skripsi ini dibuat Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Dalam Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUKUM
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2024

ABSTRAK

INYOMAN DHARMA MADU SEDANA. Sejarah Dan Peran *Curva Nord* Persija Sebagai Suporter Klub Sepak Bola Persija Jakarta Tahun 2009-2018. Skripsi, Jakarta: Program Studi Pendidikan Sejarah, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta, 2024.

Penelitian ini bertujuan untuk mengungkap fakta Sejarah perjalanan *Curva Nord* Persija dari tahun 2009 hingga 2018 dan peran *Curva Nord* Persija sebagai suporter klub sepak bola Persija Jakarta.

Metode penelitian yang digunakan adalah metode penelitian sejarah dengan pendekatan deskriptif analitis. Data yang dikumpulkan melalui wawancara dengan pendiri dari *Curva Nord* Persija, baik dari perwakilan komunitas Ultras Sektor 5 maupun perwakilan dari komunitas Orange Street Boys (OSB) selaku komunitas pendiri *Curva Nord* Persija.

Penelitian ini mengangkat sejarah terbentuknya *Curva Nord* Persija Jakarta, yang didirikan pada tahun 2009, dan mengalami perkembangan signifikan selama periode 2009 hingga 2018. Keterlibatan aktif *Curva Nord* dalam mendukung tim kebanggaan mereka menunjukkan bagaimana suporter memiliki peranan yang signifikan dalam memperkuat rasa kebersamaan dan semangat komunitas di antara para penggemar, serta kontribusi mereka terhadap atmosfer pertandingan yang lebih meriah dan penuh semangat.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa *Curva Nord* memiliki peran yang lebih luas daripada sekadar memberikan dukungan di arena pertandingan. Mereka aktif berkontribusi dalam berbagai kegiatan sosial dan kemanusiaan, menggalang solidaritas dan kepedulian sosial di kalangan penggemar. Kegiatan-kegiatan ini menumbuhkan rasa tanggung jawab sosial di kalangan anggota komunitas. Dengan demikian, penelitian ini memberikan wawasan yang mendalam mengenai pentingnya peran suporter dalam konteks olahraga dan masyarakat, serta menyoroti dampak positif yang dapat dihasilkan dari keterlibatan suporter

Kata Kunci: Sepakbola, *Curva Nord*, Suporter

ABSTRACT

I NYOMAN DHARMA MADU SEDANA. *History and Role of Curva Nord Persija as a Supporter of Persija Jakarta Football Club in 2009-2018*. Thesis, Jakarta: History Education Study Program, Faculty of Social Sciences, Jakarta State University, 2024.

This research aims to reveal facts about the history of Curva Nord Persija's journey from 2009 to 2018 and the role of Curva Nord Persija as supporters of the Persija Jakarta football club.

The research method used is a historical research method with a descriptive analytical approach. Data collected through interviews with the founders of Curva Nord Persija, both from representatives of the Ultras Sector 5 community and representatives of the Orange Street Boys (OSB) community as the founding community of Curva Nord Persija.

This study explores the history of the formation of Curva Nord Persija Jakarta, which was established in 2009, and experienced significant development during the period 2009 to 2018. The active involvement of Curva Nord in supporting their favorite team shows how supporters have a significant role in strengthening the sense of togetherness and community spirit among fans, as well as their contribution to a more lively and enthusiastic match atmosphere.

The results of the study show that Curva Nord has a broader role than just providing support in the match arena. They actively contribute to various social and humanitarian activities, raising solidarity and social awareness among fans. These activities foster a sense of social responsibility among community members. Thus, this study provides in-depth insight into the importance of the role of supporters in the context of sport and society, and highlights the positive impacts that can be generated from supporter involvement

Keywords: Football, CurvaNord, Supporters



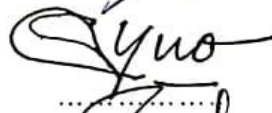


LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab/Dekan Fakultas Ilmu Sosial Dan Hukum

Universitas Negeri Jakarta



TIM PENGUJI

No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	Dr. Abrar, M.Hum NIP. 196110281987031004 Ketua Penguji		02/01/2025
2.	Firdaus Hadi Santosa, M.Pd NIP. 199301092022031006 Sekretaris Penguji		02/01/2025
3.	Dr. Djunaidi. M. Hum. NIP. 196511281991031003. Dosen Pembimbing I		28/12/2024
4.	Dr. Nuraeni Marta, S.S. M.Hum NIP. 197109222001122001 Dosen Pembimbing II		27/12/2024
5.	Humaidi, M.Hum NIP. 196505081990031005 Penguji Ahli		27/12/2024

Tanggal Lulus: 11 November 2024

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : I Nyoman Dharma Madu Sedana

No. Registrasi : 1403620058

Program Studi : Pendidikan Sejarah

Dengan ini saya menyatakan bahwa,

Skripsi saya yang berjudul “Sejarah Dan Peran *Curva Nord* Persija Sebagai Suporter Klub Sepak Bola Persija Jakarta Tahun 2009-2018” adalah asli, murni gagasan dan rumusan dari penelitian saya sendiri tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dosen pembimbing. Dalam penulisan skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis ataupun telah dipublikasi ke orang lain kecuali secara tertulis sebagai acuan dalam naskah dengan menyebut nama pengarang yang telah saya cantumkan dalam daftar pustaka.

Jakarta, 15 Oktober 2024

Yang membuat pernyataan



I Nyoman Dharma Madu Sedana

1403620058



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : I Nyoman Dharma Madu Sedana
NIM : 1403620058
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum / Pendidikan Sejarah
Alamat email : Dharmamadusedana53@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

**SEJARAH DAN PERAN *CURVA NORD* PERSIJA SEBAGAI SUPORTER KLUB
SEPAK BOLA PERSIJA JAKARTA TAHUN 2009-2018**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 11 Desember 2024

Penulis

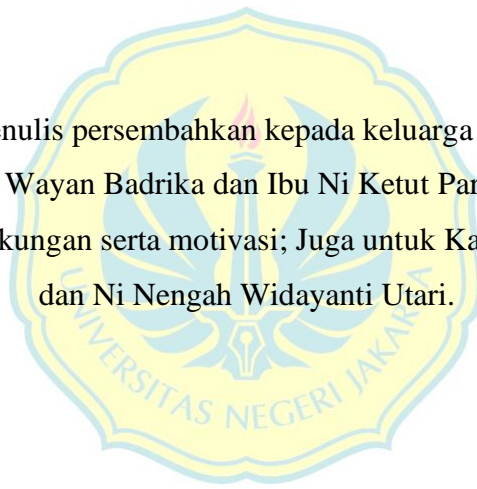
(I Nyoman Dharma Madu Sedana)

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

“Lakukan apa yang kau mau, sekarang
Saat hatimu bergerak, jangan kau larang
Hidup ini tak ada artinya, maka
Kau bebas mengarang maknanya, seorang”

- (Hindia – Berdansalah, Karir Tak Ada Artinya)

Skripsi ini penulis persembahkan kepada keluarga tercinta; Kedua orang tua penulis Bapak I Wayan Badrika dan Ibu Ni Ketut Parwati yang senantiasa memberikan doa, dukungan serta motivasi; Juga untuk Kakak I Wayan Mustika dan Ni Nengah Widayanti Utari.



PRAKATA

Puji syukur tak lupa penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, yang telah melimpahkan rahmat dan kasih sayang-Nya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Sejarah dan Peran *Curva Nord* Persija Sebagai Suporter Klub Sepak Bola Persija Jakarta Tahun 2009-2018”. Skripsi ini disusun sebagai bagian dari syarat untuk memperoleh gelar Sarjana pada program studi S1 Pendidikan Sejarah, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta.

Peneliti menyadari betapa pentingnya peran berbagai pihak dalam pencapaian ini. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan, arahan, dan bimbingan selama proses ini. Pertama, penulis menyampaikan terima kasih kepada Bapak Firdaus Wajdi, MA., Ph.D., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta. Selanjutnya, penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Ibu Dr. Nur'aeni Marta, S.S, M.Hum., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Sejarah Universitas Negeri Jakarta dan juga dosen pembimbing kedua penulis atas ilmu dan izin yang diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Penulis juga ingin menghaturkan rasa terima kasih kepada Bapak Dr. Djunaidi, M.Hum, selaku dosen pembimbing pertama yang telah memberikan saran, masukan serta motivasi bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, Selanjutnya penulis juga tak lupa untuk mengucapkan terima kasih kepada Bapak Dr. Abrar, M.Hum sebagai ketua penguji yang telah membantu memandu jalannya proses sidang skripsi dan memberikan masukan kepada penulis. Kepada Bapak Humaidi, M.Hum sebagai dosen penguji ahli yang telah memberikan kritik dan saran terhadap penulis hingga skripsi ini selesai dan Bapak Firdaus Hadi Santosa, M.Pd sebagai sekretaris penguji yang telah membantu penulis dalam menentukan sistematika penulisan dan pembahasan dalam skripsi ini.. Serta kepada Ibu Dr. Kurniawati, M.Si, sebagai dosen penasehat akademik yang memberikan masukan serta dukungan kepada penulis.

Dengan sepenuh hati, penulis menyampaikan rasa terima kasih yang mendalam kepada seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Sejarah, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta. Ucapan terima kasih ini ditujukan kepada almh. Ibu Dra. Ratu Husmiati, M.Hum., Bapak Humaidi, M.Hum., Ibu Kurniawati, S.Pd., M.Si., Bapak Drs. Abrar, M.Hum., Bapak Djunaidi, M.Hum., Bapak Muhammad Hasmi Yanuardi, SS, M.Hum., almh. Ibu Dr. Umasih, M.Hum., alm. Bapak Dr. Abdul Syukur, M.Hum., Bapak Sugeng Prakoso, SS, MT., Ibu Dr. Corry Iriani R., M.Pd., dan Bapak Drs. R. Wisnubroto, M.Pd. Terima kasih yang sebesar-besarnya atas ilmu, bimbingan, serta arahan yang telah diberikan selama penulis menempuh pendidikan di Program Studi Pendidikan Sejarah.

Penulis juga tidak lupa menyampaikan terima kasih kepada para narasumber yang telah meluangkan waktu dan memberikan informasi terkait sejarah serta peran Curva Nord Persija, yaitu Rajiva Rendi Baskoro (Bang Jiva) dari komunitas Orange Street Boys (Osب), Muhammad Ramdani (Abah Ram), Julian Tamar, Aries, dan Dimas Adhiputro (Beppe) dari komunitas Ultras Sektor 5. Ucapan terima kasih juga disampaikan kepada Agung Nugroho Ratmandito, S.Pd dari Jakmania UNJ yang telah memberikan arahan dan masukan dalam penulisan skripsi ini.

Jakarta, 13 Oktober 2024

I Nyoman Dharma Madu Sedana

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iii
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	vi
PRAKATA	vii
DAFTAR ISI	1
DAFTAR SINGKATAN	x
DAFTAR ISTILAH	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Dasar Pemikiran	1
B. Pembatasan dan Perumusan Masalah.....	5
1. Pembatasan Masalah.....	5
2. Perumusan Masalah	6
C. Tujuan dan Kegunaan	6
1. Tujuan	6
2. Kegunaan	6
D. Metode dan Bahan Sumber	7
1. Metode	7
2. Bahan Sumber.....	8
BAB II SEJARAH SUPORTER SEPAKBOLA	11
A. Sejarah Lahirnya Kelompok Suporter di Dunia.....	11

B. Sejarah Lahirnya Kelompok Suporter <i>Ultras</i>	12
C. Perkembangan Kelompok Supporter Di Indonesia.....	14
BAB III SEJARAH TERBENTUKNYA <i>CURVA NORD PERSIJA</i>	17
A. Sejarah Lahirnya Kelompok Suporter <i>Ultras</i> di Indonesia.....	18
B. Sejarah Lahirnya <i>Curva Nord</i> Persija	22
C. Perkembangan <i>Curva Nord</i> Persija.....	26
BAB IV PERAN <i>CURVA NORD PERSIJA</i>	28
A. Menciptakan Yel-yel atau Lagu untuk Mendukung Klub Persija.....	28
B. Dukungan Moral dan Semangat kepada Klub.....	45
C. Koreografi <i>Curva Nord</i> Persija	52
BAB V KESIMPULAN	58
A. Kesimpulan	58
B. Implikasi.....	58
C. Saran.....	60
DAFTAR PUSTAKA	61
LAMPIRAN- LAMPIRAN	64
RIWAYAT HIDUP	73

