

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

- Akbar, A. (2010). *Museum di Indonesia: kendala dan harapan*. Papas Sinar Sinanti.
- Berger, P. L., & Luckmann, T. (1979). *The Social Construction of Reality: A Treatise in the Sociology of Knowledge*. Penguin.
- Berger, Peter L dan Luckmaan, (1990) Thomas : *Tafsir Sosial atas Kenyataan: Risalah tentang Sosiologi Pengetahuan*. Jakarta : LP3ES, 199.
- Bungin, Burhan. (2020). *Sosiologi Komunikasi (Teori Paradigma dan Diskursus Teknologi di Masyarakat)*. Jakarta: Kencana.
- Dion, Michele. (2021). *Concise Reader In Sociological Theory (Theorists, concepts, and Current Applications)*. United States: John Wiley & Sons Ltd.
- Elbadirinyansyah, U. (2014). *Interaksionisme Simbolik: Dari Era Klasik Hingga Modern*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Guen, Lee. (2022). *Lanskap Museum seni : Arah Gejala Baru*. Jakarta: The Korea Foundation.
- Hooper-Greenhill, E. (2000). *Museums and the interpretation of visual culture*. Routledge.
- Lamadang, K. P. (Ed.). (2023). *Literasi Budaya*. Magelang: PT. Adikarya Pratama Globalindo.
- Nasrullah, Rulli. (2017). *Media Sosial : Perspektif Komunikasi, Budaya dan Siosioteknologi*. Bandung: Simbiosis Rekatama Medirinya.
- Poloma, Margaret M. (1996) *Sosiologi Kontemporer*. Jakarta:PT RajaGrafindo Persada.
- Sarwono, Jonathan. (2006). *Metode Penelitian Kuantitatif & Kualitatif*. Yogyakarta:Graha Ilmu.
- Silaen, Sofar. (2018). *Metodologi Penelitian Sosial Untuk Penelitian Skripsi dan Tesis*. Bogor:Penerbit IN MEDIA

- Suryono, Agus. (2020). *Teori dan Staregi Perubahan Sosial*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Lifestyle ecstasy: kebudayaan pop dalam masyarakat komoditas Indonesia*. (2004).
Jalasutra : Forum Indonesia untuk Komunikasi Tanpa Kekerasan (Fiskontak).
- Stillman, D., & Stillman, J. (2018). *Memahami Karakter Generasi Baru yang Akan Mengubah DuniaKerja*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Sugiyono. (2021). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- ARTIKEL JURNAL**
- Asmara, Dedi. (2019). Peran Museum dalam Pembelajaran Sejarah. *Kaganga : Jurnal*
- Dimitriou, C. K., & AbouElgheit, E. (2019). Understanding Generation Z's Social Decision-Making In Travel. *Tourism and Hospitality Management*, 25(2), 311-313.
- Istina, Dhiyah. (2022). Keberadaan dan Fungsi Museum Bagi Generasi Z. *Jurnal Tata Kelola Seni*, 8(2), 96-104.
- Kupperschmidt, B. R. (2000). Multigenerational employees: Strategies for effective management. *The Health Care Manager*, 19, 65-76.
- Prasetyo, D., Manik, T. S., Riyanti, D., Tinggi, S., Ambarrukmo, P., Yogyakarta, U. N., & Terbuka, U. (2015). Pemanfaatan museum sebagai objek wisata edukasi. *Kepariwisataan: Jurnal Ilmiah*, 3, 1–11.
- Ross, Ina. (2018). The museum as a dating venue: Couples in the Madhya Pradesh Tribal Museum in Bhopal, Indirinya. *Museum and Society*, 6(1), 413-418.
- Salam, N. E., & Nurjanah, N. (2019). Komunikasi pariwisata budaya dalam mempromosikan city branding “Siak the truly Malay”. *Jurnal Profesi Humas*, 4(1), 135-154.
- Stromberg, M. (2018). Museum as selfie station. *Contemporary Art Review*. La, (11), 18-29.
- Smaliukiene, R., Kocai, E., & Tamuleviciute, A. (2020). Generation Z and Consumption: How Communication Environment Shapes Youth Choices. *Media Studies*, 10(22), 27.

Sujibto, B.J., & TS, S. S.. (2021). Dari Nature Ke Pamer: Makna dan Motivasi Berwisata Generasi Muda. *Jurnal Sosiologi Reflektif*, 15 (2), 4.

Sunaryo, A. (2022). Literasi sejarah dan budaya melalui museum sebagai wahana peningkatan rasa nasionalisme bagi pelajar. *Jurnal Inovasi Pertahanan*, 8(1), 1-11.

TESIS DAN DISERTASI

Asbi, E. A.. (2012). *Konstruksi Perilaku Sehat Melalui Majalah Healthy Life*. Tesis. Program Studi Sosiologi. Fakultas Ilmu sosial dan ilmu politik. Universitas Indonesia.

Kleinz Melissa. (2023). *Self-Verification Aand Intrinsic Spirituality As Related Gen Z'S Instagram Use*. Disertasi. Filsafat. Faculty of the School of Education and Human Services. Neumann University.

Melanie Burleson Richards. (2010). *Mass Medirinya's Relationship with Adolescents' Values and Behaviors: A Theory of Medirinyated Valueflection*. Disertasi. Sociology. College of Arts and Sciences. GeorgdirinyaState University.

Suess Adam. (2018). *Instagram and Art Gallery Visitors: Aesthetic Experience, Space, Sharing and Implications for Educators*. Tesis. Filsafat. Griffith University.

Theodoridis Konstantinos. (2020). *There's just nothing stable anymore': A sociological examination of the relationship between social Media consumption and youth identity in an age of uncertainty*. Tesis. Department of Sociology Faculty of Arts and Humanities. Manchester Metropolitan University.

Yusiani, A. P. (2010). *Pedagogi museum di Indonesia : studi kasus museum nasional*. Tesis. Depok: Fakultas Ilmu Pengetahuan dan Budaya. Universitas Indonesia.

WEBSITE

Aeni, Siti Nur. *Memahami Karakteristik dan Ciri-ciri Generasi Z*, <https://katadata.co.id/sitinuraeni/berita/6226d6df12cfc/memahami-karakteristik-dan-ciri-ciri-generasi-z>,. (Diakses 21 Januari Desember 2024)

Afrizal, Fahmi. *Bangkit dari Pandemi Covid 19, Pengunjung Museum Nasional 2022 Tembus 399.220 orang*. <https://www.museumnasional.or.id/bangkit-dari-pandemi-covid-19-pengunjung-museum-nasional-2022-tembus-399-220-orang-4837>. (Diakses 28 Desember 2023)

- Direktori *Online* Vokasi Unair, *Jenis Museum*.
<https://direktori.vokasi.unair.ac.id/jenis-museum/>. (Diakses 26 Desember 2023)
- Internasional Council of Museums, 2023, *Museum Definition, n.d*
[\(https://icom.museum/en/resources/standards-guidelines/museum-definition/](https://icom.museum/en/resources/standards-guidelines/museum-definition/).
 (Diakses 26 Desember 2023)
- International Council of Museums, *Museum Definition*,
<https://icom.museum/en/resources/standards-guidelines/museum-definition/>.
 (Diakses 26 Desember 2023)
- Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia,
 2019. *Pengertian Museum*, <https://museum.kemdikbud.go.id/pengertian-museum>. (Diakses 26 Desember 2023)
- Mulyadi, Ujang. *ImersifA, Ruang Baru Imajinasi di Museum Nasional*.
<https://www.museumnasional.or.id/imersifa-ruang-baru-imajinasi-di-museum-nasional-4063>. (Diakses 28 Desember 2023)
- Mulyadi, Ujang. *Seminar : Preventif itu Baik: Strategi Pengawetan Koleksi Masa Pandemi*,
<https://www.museumnasional.or.id/preventif-itu-baik-strategi-pengawetan-koleksi-masa-pandemi-2884>. (Diakses 28 Desember 2023)
- Presiden Republik Indonesia. Peraturan pemerintah Nomor 66 Tahun 2015 Tentang Museum
https://kebudayaan.kemdikbud.go.id/wp-content/uploads/2016/05/PP_NO_66_2015_2.pdf . (Diakses 26 Desember 2023)
- Profil Blu Museum Nasional. <https://www.museumnasional.or.id/tentang-kami/profil>
 (Diakses 28 Desember 2023)
- Subitmele, Silvdia Estefina. *Gen Z Age Berkisar Antara 12 Hingga 27 Tahun, Kenali Karakteristiknya*, <https://www.liputan6.com/me/silvia.subitmele> (Diakses 29 April 2023

Intelligentia - Dignitas