

**FAKTOR-FAKTOR KONTEN MAKNA TALKS “THE FRIDAY
PODCAST” YANG MEMPENGARUHI SIKAP AKTUALISASI DIRI
PENGIKUT PADA FASE EMERGING ADULTHOOD**

**(STUDI PADA EPISODE PODCAST POD.257 “Talks About The
Balancing Art of Work And Life”)**



Intelligentia - Dignitas

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Ilmu
Komunikasi

Oleh:

Nama : Adiza Resty Purwaningtyas

NIM : 1410620080

Program Studi Ilmu Komunikasi

Fakultas Ilmu Sosial

Universitas Negeri Jakarta

2024

ABSTRAK

Adiza Resty Purwaningtyas, 1410620080, Faktor-Faktor Konten *Podcast* Makna Talks “*The Friday Podcast*” Yang Mempengaruhi Sikap Aktualisasi Diri Pengikut Pada Fase *Emerging Adulthood* (Studi Pada Episode *Podcast* Pod.257 “*Talks About The Balancing Art of Work and Life*”). Hal 1-182. 13 Buku, 2009-2020; 19 Jurnal, 2018-2024. Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta.

Pengangguran paling banyak ditempati oleh mereka dengan kelompok usia 20-24 tahun yaitu sebesar 2,39 juta orang. Umur tersebut termasuk ke dalam fase *emerging adulthood*. Generasi tersebut dikenal sebagai kelompok generasi yang sangat dekat dengan penggunaan teknologi dalam kehidupan sehari-hari. Menjadi suatu permasalahan serius ketika mereka piawai dalam menggunakan teknologi namun tidak mampu memanfaatkan dengan baik penggunaannya khususnya dalam lingkup pekerjaan. Oleh karena itu, *podcast* Makna Talks hadir untuk memfasilitasi konten edukasi khususnya episode pod.257 “*Talks About The Balancing Art of Work and Life*” untuk generasi fase *emerging adulthood* guna menciptakan sikap aktualisasi diri dalam menggapai pekerjaan. Maka dari itu, penelitian ini dilakukan untuk mengetahui faktor-faktor konten *podcast* Makna Talks yang mempengaruhi sikap aktualisasi diri pengikut.

Penelitian ini menggunakan konsep *new media* (media baru) yang dikemukakan oleh Pierre Levy, media baru sebagai suatu perkembangan media dari konvensional menuju digital. Penelitian ini menggunakan empat dimensi pada variabel Konten yaitu *cognitive*, *emotional*, *aesthetic*, dan *moral*. Lalu, tiga dimensi pada variabel Sikap yaitu *effortful*, *enduring*, dan *dimension of judgement*.

Metode yang digunakan pada penelitian ini antara lain menggunakan paradigma positivism serta pendekatan kuantitatif. Lalu, metode yang digunakan pada penelitian ini berupa survei yang dilakukan secara *online* melalui Google Form. Populasi pada penelitian ini yaitu pengikut *podcast* Makna Talks per tanggal 14 Mei 2024. Teknik penarikan sampel yang digunakan pada penelitian ini yaitu *purposive sampling* dengan syarat yakni: pengikut *podcast* Makna Talks yang berusia 18-29 tahun dan mendengarkan episode pod.257. Metode pengolahan data yang digunakan pada penelitian ini adalah *univariate* dengan melihat distribusi frekuensi dan *bivariate* dengan melihat faktor analisis.

Setelah penelitian ini selesai dilakukan, didapatkan hasil yang menunjukkan bahwa faktor konten *podcast* Makna Talks yang paling mempengaruhi sikap aktualisasi diri yaitu faktor *emotional*. Responden yang merupakan pengikut telah mendengarkan konten dan dapat merasakan posisi sebagai narasumber berdasarkan alur cerita. Hal tersebut dilihat dari perolehan nilai *factor loadings* tertinggi ditempati pada dimensi *emotional* dengan angka sebesar 0,890. Adapun sikap pengikut menunjukkan pengaruh yang signifikan pada aspek *enduring* yang mengartikan responden atau pengikut menerima banyak bekal pengetahuan atau tips yang disampaikan oleh narasumber. Penelitian ini memberikan temuan bahwa

masih banyak generasi fase *emerging adulthood* yang belum mampu memanfaatkan secara maksimal menggunakan teknologi khususnya media. Responden sebagai *digital native* dapat menerima informasi media tanpa memahami secara mendalam informasi tersebut. Setelah mendengarkan dan memahami isi pesan, didapatkan suatu faktor yang mempengaruhi sikap yaitu *emotional*.

Berdasarkan uji analisis faktor menunjukkan bahwa seluruh elemen antara lain *a priori determination*, *determination based on eigenvalues*, *determination based on scree plot*, *determination based on percentage of variance*, *determination based on split-half reliability*, *determination based on significant test*, dan *factor matrix loading* menunjukkan bahwa penelitian ini layak dan memberikan jawaban yang baik serta memenuhi standar sehingga terdapat faktor-faktor konten *podcast* Makna Talks “*The Friday Podcast*” yang mempengaruhi sikap aktualisasi diri pengikut pada fase *emerging adulthood*. Penelitian selanjutnya disarankan untuk membuat lebih banyak variasi dari karakteristik responden yang akan diteliti.

Kata Kunci : Konten, Media Baru, Sikap



ABSTRACT

Adiza Resty Purwaningtyas, 1410620080, Content Factors Podcast Meaning of Talks "The Friday Podcast" Which Influences Followers' Self-Actualization Attitudes in Phase Emerging Adulthood (Study On Episode Podcast Pod.257 "Talks About The Balancing Art of Work and Life"). Page 1-182. 13 Books, 2009-2020; 19 Journals, 2018-2024. Communication Science Study Program, Faculty of Social Sciences, State University of Jakarta.

Unemployment is mostly occupied by those in the 20-24 year age group, namely 2.39 million people. This age is included in the phase emerging adulthood. This generation is known as a generation group that is very close to the use of technology in everyday life. It becomes a serious problem when they are skilled at using technology but are unable to utilize it properly, especially within the scope of work. Therefore, podcast Makna Talks is here to facilitate educational content, especially pod episodes. 257 "Talks About The Balancing Art of Work and Life" for phase generation emerging adulthood to create an attitude of self-actualization in achieving work. Therefore, this research was conducted to determine content factors podcast The meaning of Talks influences followers' self-actualization attitudes.

This research uses the concept new media (new media) proposed by Pierre Levy, new media as a development of media from conventional to digital. This research uses four dimensions in the Content variable, namely cognitive, emotional, aesthetic, and moral. Then, there are three dimensions to the Attitude variable, namely effortful, enduring, and dimension of judgement.

The methods used in this research include using a positivist paradigm and a quantitative approach.. Then, the method used in this research was a survey conducted online online via Google Form. The population in this study are followers podcast Meaning of Talks as of May 14 2024. The sampling technique used in this research is purposive sampling with the condition that: follower podcast Meaning of Talks who are 18-29 years old and listened to episode pod.257. The data processing method used in this research is univariate by looking at the frequency distribution and bivariate by looking at factor analysis.

After this research was completed, results were obtained which showed that the content factor podcast The meaning of Talks that most influences self-actualization attitudes is factor emotional. Respondents who are followers have listened to the content and can feel the position of a source based on the storyline. This is seen from the acquisition of value factor loadings The highest is occupied by dimensions emotional with a figure of 0.890. The followers' attitudes show a significant influence on aspects enduring which means that respondents or followers receive a lot of knowledge or tips conveyed by the resource person. This research provides findings that there are still many phase generations emerging adulthood who have not been able to make maximum use of technology, especially

media. Respondent as digital native can receive media information without deeply understanding the information. After listening and understanding the content of the message, a factor that influences attitude is obtained, namely emotional.

Based on the factor analysis test, it shows that all elements, among others a priori determination, determination based on eigenvalues, determination based on scree plot, determination based on percentage of variance, determination based on split-half reliability, determination based on significant test, and factor matrix loading shows that this research is feasible and provides good answers and meets the standards so that there are content factors podcast Meaning of Talks "The Friday Podcast" which influences the follower's self-actualization attitude in the phase emerging adulthood. Further research is recommended to create more variations in the characteristics of the respondents to be studied.

Keywords : Attitude, Content, New Media



SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Adiza Resty Purwaningtyas

NIM : 1410620080

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Sosial

Judul KA : Faktor-Faktor Konten *Podcast* Makna Talks "*The Friday Podcast*" Yang Mempengaruhi Sikap Aktualisasi Diri Pengikut Pada Fase *Emerging Adulthood* (Studi Pada Episode *Podcast* Pod.257 "*Talks About The Balancing Art of Work and Life*")

Dengan ini menyatakan bahwa saya memastikan Karya Ilmiah saya yang berjudul "Faktor-Faktor Konten *Podcast* Makna Talks "*The Friday Podcast*" Yang Mempengaruhi Sikap Aktualisasi Diri Pengikut Pada Fase *Emerging Adulthood* (Studi Pada Episode *Podcast* Pod.257 "*Talks About The Balancing Art of Work and Life*")" merupakan karya saya sendiri. Saya memastikan bahwa Karya Ilmiah saya ini bukan merupakan hasil tiruan, saduran, atau terjemahan dari karya orang lain.

Jika di kemudian hari Karya Ilmiah saya melanggar ketentuan orisinalitas, saya siap menerima sanksi yang diberikan oleh pihak program studi maupun pihak universitas.

Jakarta, 15 Agustus 2024



Adiza Resty Purwaningtyas

NIM. 1410620080



LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi dengan judul :

Faktor-Faktor Konten Makna Talks “The Friday Podcast” Yang Mempengaruhi Sikap Aktualisasi Diri Pengikut Pada Fase *Emerging Adulthood* (Studi Pada Episode Podcast Pod.257 “Talks About The Balancing Art of Work and Life”)


Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui oleh :

Dosen Pembimbing I	Tanda Tangan	Tanggal
		24 Okt 2024
<u>Dr. Kinkin Yuliaty Subarsa Putri, M.Si.</u>	
NIP. 197311212006042001		

Dosen Pembimbing II	Tanda Tangan	Tanggal
		25 Okt 2024
<u>Dr. Marisa Puspita Sary, M.Si.</u>	
NIP. 197803182008012010		

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Ilmu Komunikasi FIS UNJ


Dr. Dini Safitri, M.Si.
NIP. 198402062010122002



LEMBAR PENGESAHAN

Penanggung Jawab Dekan Fakultas Ilmu Sosial

Universitas Negeri Jakarta



No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	Dr. Dini Safitri, M.Si. NIP. 198402062010122002 Koordinator/Ketua		25 Okt 2024
2.	Dr. M. Fikri Akbar, M.Si. NIP.198705302024061001 Sekretaris		25 Okt 2024
3.	Dr. Wiratri Anindhita, M.Sc NIP.198405312019032008 Penguji Ahli		23 Okt 2024
4.	Dr. Kinkin Yuliaty SP, M.Si. NIP.197311212006042001 Pembimbing I		24 Okt 2024
5.	Dr. Marisa Puspita Sary, M.Si. NIP. 197803182008012010 Pembimbing II		25 Okt 2024





KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Adiza Resty Purwaningtyas
NIM : 1410620080
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum/Ilmu Komunikasi
Alamat email : adizarp18@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Faktor-Faktor Konten Makna Talks "The Friday Podcast" Yang Mempengaruhi Sikap

Aktualisasi Diri Pengikut Pada Fase Emerging Adulthood (Studi Pada Episode Podcast

Pod.257 "Talks About The Balancing Art of Work and Life")

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 30 Oktober 2024

Penulis

(
Adiza Resty Purwaningtyas

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh. Puja dan Puji bagi Allah SWT yang telah memberikan karunia dan hidayah-Nya sehingga peneliti bisa menyelesaikan skripsi yang berjudul “Faktor-Faktor Konten *Podcast* Makna Talks “*The Friday Podcast*” Yang Mempengaruhi Sikap Aktualisasi Diri Mahasiswa Pada Fase *Emerging Adulthood* (Studi Pada Episode *Podcast* Pod.257 “*Talks About The Balancing Art of Work and Life*”). Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna baik dalam penulisan maupun isinya. Adapun peneliti berusaha sepenuhnya untuk mampu menyelesaikan skripsi ini dengan sebaik-baiknya. Peneliti mengharapkan kritik dan saran dari berbagai pihak agar dapat memperbaiki kekurangan dari skripsi ini. Peneliti juga turut mengucapkan terimakasih yang sebanyak-banyaknya kepada seluruh pihak yang telah mendukung skripsi ini hingga selesai. Ucapan terimakasih peneliti berikan kepada seluruh pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini, antara lain:

1. Allah SWT. Atas karunia dan rahmat-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi hingga selesai
2. Keluarga yang selalu membantu dan mendoakan secara materi maupun moril, serta menghibur penulis selama proses penyusunan skripsi hingga selesai.
3. Prof. Dr. Komarudin, M.Si. selaku Rektor Universitas Negeri Jakarta
4. Dekan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta yaitu Firdaus Wadji, M.A, Ph.D
5. Dr. Dini Safitri, S.Sos., M.Si., selaku Koordinator Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Negeri Jakarta
6. Dr. Kinkin Yuliaty SP, M.Si. dan Dr. Marisa Puspita Sary, M.Si selaku Dosen Pembimbing penulis
7. Dr. Elisabeth Nugrahaeni P, M.Si.; Dr. Vera Wijayanti Sutjipto, M.Si.; Dr. Wiratri Anindhita, S.I.P., M.Sc; Dr. Maulina Larasati Putri, S.Sos., M.Ikom.; Nada Arina Romli, M.Ikom.; Dr. M. Fikri Akbar, M.Si., M.M.; Sandy Allifiansyah, M.A., Ph.D., selaku Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Negeri Jakarta
8. Admin Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Negeri Jakarta yaitu Nur Endah Yunita Sari, A.Md
9. Rekan mahasiswa/I Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Negeri Jakarta Angkatan 2020, khususnya kepada Diva Rheva Deianeira, Amanda Canary Putri, Hasna Nur Fauziyah, dan Muhammad Ilham Ramadhan yang selalu memberi dukungan semangat dan membantu penulis selama menjalani perkuliahan hingga menyelesaikan skripsi ini

Peneliti menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih terdapat kekurangan dan tidak luput dari kealahan. Oleh karena itu, peneliti mengaharapkan saran dan kritik yang membangun guna dapat menyusun skripsi ini dengan lebih baik lagi. Akhir kata, peneliti berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat sebagai ilmu pengetahuan maupun referensi penelitian.

Jakarta, 5 Agustus 2024

Peneliti



Adiza Resty Purwaningtyas

NIM.1410620080



DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	iii
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GAMBAR	xxiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	25
1.3 Tujuan Penelitian	26
1.4 Manfaat Penelitian	27
1.4.1 Manfaat Akademis	27
1.4.2 Manfaat Praktis	28
BAB II LANDASAN TEORI	29
2.1 Tinjauan Teoritis	29
2.1.1 Komunikasi Massa	29
2.1.2 Teori <i>New Media</i>	33
2.2 Variabel Penelitian.....	34
2.2.1 Konten.....	34
2.2.2 Sikap	37
2.3 Penelitian Sejenis Terdahulu.....	38
2.4 Hipotesis Teori.....	54
2.5 Model Penelitian	54

BAB III METODE PENELITIAN	55
3.1 Paradigma Penelitian.....	55
3.2 Pendekatan Penelitian	56
3.3 Metode Penelitian.....	57
3.4 Jenis Penelitian.....	58
3.5 Populasi, Sampel, dan Teknik Penarikan Sampel	59
3.5.1 Populasi.....	59
3.5.2 Sampel.....	59
3.5.3 Teknik Penarikan Sampel.....	60
3.6 Hipotesis Riset dan Hipotesis Statistik.....	62
3.6.1 Hipotesis Riset.....	62
3.6.2 Hipotesis Statistik.....	63
3.7 Metode Pengumpulan Data	63
3.8 Validitas dan Reliabilitas	64
3.8.1 Validitas	64
3.8.2 Reliabilitas.....	68
3.9 Metode Analisis Data.....	72
3.9.1 <i>Univariate</i>	72
3.9.2 <i>Bivariate</i>	73
3.10 Definisi Operasional.....	76
3.11 Operasionalisasi Konsep	78
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN	81
4.1 Hasil Penelitian	81
4.1.1 Hasil Penelitian Konten <i>Podcast</i> Makna Talks Tentang Episode Pod.257 “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”	81
4.1.2 Hasil Penelitian Sikap Aktualisasi Diri Pengikut <i>Podcast</i> Makna Talks Pada Episode Pod.257 “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”	114

4.1.3	Nilai <i>Mean</i> Konten Podcast Makna Talks “The Friday Podcast” pada Episode Pod.257 “Talks About The Balancing Art of Work and Life”.....	136
4.1.4	Nilai <i>Mean</i> Sikap Aktualisasi Diri Pengikut pada Fase <i>Emerging Adulthood</i>	139
4.1.5	Hasil Penelitian Faktor-Faktor Konten Podcast Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ” Yang Mempengaruhi Sikap Aktualisasi Diri Pengikut pada Fase <i>Emerging Adulthood</i> (Studi pada Episode Pod.257 “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”	142
4.2	Pembahasan Penelitian.....	159
4.2.1	Pembahasan Konten <i>Podcast</i> Makna Talks Tentang Episode Pod.257 “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”	159
4.2.2	Pembahasan Sikap Aktualisasi Diri Pengikut Podcast Makna Talks Pada Episode Pod.257 “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”	161
4.2.3	Pembahasan Faktor-Faktor Konten Podcast Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ” Yang Mempengaruhi Sikap Aktualisasi Diri Pengikut Pada Fase <i>Emerging Adulthood</i>	162
BAB V PENUTUP		165
5.1	Kesimpulan	165
5.2	Saran	166
DAFTAR PUSTAKA		169
LAMPIRAN		xxv
Lampiran 1. Kuesioner Penelitian.....		xxv
Lampiran 2. Submit Jurnal.....		Error! Bookmark not defined.



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Landasan Teori.....	46
Tabel 3. 1 Standar Validitas	65
Tabel 3. 2 Hasil Uji Validitas Variabel X.....	66
Tabel 3. 3 Hasil Uji Validitas Variabel Y	67
Tabel 3. 4 Standar Reliabilitas	69
Tabel 3. 5 Hasil Uji Reliabilitas Variabel X	70
Tabel 3. 6 Hasil Uji Reliabilitas Variabel Y	71
Tabel 3. 7 Tabel Operasionalisasi Konsep.....	78
Tabel 4. 1 <i>Saya Mengakses Podcast Makna Talks “The Friday Podcast”</i>	81
Tabel 4. 2 <i>Saya Mendengarkan Episode “Pod.257 Azizah Hanum “Talks About The Balancing Art of Work and Life”” di Podcast Makna Talks “The Friday Podcast”</i>	82
Tabel 4. 3 <i>Saya Melihat Episode “Pod.257 Azizah Hanum “Talks About The Balancing Art of Work and Life”” di Podcast Makna Talks “The Friday Podcast” Mengenai Pencapaian Posisi Pekerjaan Yang Bagus.....</i>	83
Tabel 4. 4 <i>Saya Memahami Isi Pesan Dari Episode “Pod.257 Azizah Hanum “Talks About The Balancing Art of Work and Life”” di Podcast Makna Talks “The Friday Podcast” Mengenai Pencapaian Posisi Pekerjaan Yang Bagus.....</i>	84
Tabel 4. 5 <i>Episode “Pod.257 Azizah Hanum “Talks About The Balancing Art of Work and Life”” di Podcast Makna Talks “The Friday Podcast” Memberikan Tips Untuk Membagi Waktu Antara Kehidupan dan Karir Pekerjaan</i>	85
Tabel 4. 6 <i>Episode “Pod.257 Azizah Hanum “Talks About The Balancing Art of Work and Life”” di Podcast Makna Talks “The Friday Podcast” Memberikan Arahan Untuk Mencari Posisi Pekerjaan Yang Bagus.....</i>	86
Tabel 4. 7 <i>Episode “Pod.257 Azizah Hanum “Talks About The Balancing Art of Work and Life”” di Podcast Makna Talks “The Friday Podcast” Mencerminkan Banyaknya Peluang Karir Pekerjaan Yang Ada Saat Ini</i>	87
Tabel 4. 8 <i>Episode “Pod.257 Azizah Hanum “Talks About The Balancing Art of Work and Life”” di Podcast Makna Talks “The Friday Podcast” Mencontohkan Proses Mendapatkan Posisi Pekerjaan Yang Sesuai Dengan Kemampuan Diri... 88</i>	88
Tabel 4. 9 <i>Episode “Pod.257 Azizah Hanum “Talks About The Balancing Art of Work and Life”” di Podcast Makna Talks “The Friday Podcast” Menceritakan Sesuai Dengan Kisah Asli Kehidupan Narasumber Mengenai Pencarian Posisi Pekerjaan Yang Bagus</i>	89

Tabel 4. 10 Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di Podcast Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ” Menyajikan Runtutan Cerita Pencapaian Posisi Pekerjaan Yang Bagus Dari Narasumber	90
Tabel 4. 11 Saya Menilai Narasumber Merespon dan Melengkapi Pengalaman Hidup Pada Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di Podcast Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ” Mengenai Pencapaian Posisi Pekerjaan Yang Bagus	91
Tabel 4. 12 Saya Menilai Narasumber Merespon dan Melengkapi Pengalaman Hidup Pada Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di Podcast Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ” Mengenai Pencapaian Posisi Pekerjaan Yang Bagus	92
Tabel 4. 13 Narasumber Pada Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di Podcast Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ” Menyampaikan Cerita Dengan Menggebu-gebu	93
Tabel 4. 14 Saya Merasa Puas Setelah Mendapat Tips Pencapaian Posisi Pekerjaan yang Bagus Dari Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di Podcast Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ”	94
Tabel 4. 15 Saya Menilai Narasumber Memiliki Ketertarikan dalam Menjelaskan Pengalaman Pencapaian Posisi Karir yang Bagus Pada Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di Podcast Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ”	95
Tabel 4. 16 Saya Setuju Bahwa Pencapaian Posisi Kerja yang Bagus Harus Sesuai Dengan Kemampuan Diri Seperti yang Disampaikan Narasumber Pada Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di Podcast Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ”	96
Tabel 4. 17 Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di Podcast Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ” Merefleksikan Perjuangan Saya Dalam Mencapai Posisi Pekerjaan yang Bagus	97
Tabel 4. 18 Saya Turut Serta Mencari Posisi Pekerjaan yang Bagus Sesuai Dengan Kemampuan Diri Seperti Pengalaman Narasumber Pada Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di Podcast Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ”	98
Tabel 4. 19 Isi Pesan Pada Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di Podcast Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ” Menjadikan Saya Semakin Peduli Terhadap Kemampuan Diri Untuk Mencapai Posisi Pekerjaan yang Bagus	99
Tabel 4. 20 Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di Podcast Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ” Menjadikan Saya Lebih Banyak Berkonsultasi Posisi Pekerjaan yang Bagus dengan Keluarga ...	100
Tabel 4. 21 Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di Podcast Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ” Menjadikan Saya Lebih Menghargai Tiap Pencapaian Posisi Kerja yang Dialami Teman-Teman	101

Tabel 4. 22 Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di <i>Podcast</i> Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ” Mengenai Pencapaian Posisi Pekerjaan yang Bagus Disampaikan Dengan Kisah Menghibur Penonton.....	102
Tabel 4. 23 Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di <i>Podcast</i> Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ” Disampaikan Berdasarkan Motif Perjuangan Pencapaian Posisi Pekerjaan yang Bagus Dari Narasumber	103
Tabel 4. 24 Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di <i>Podcast</i> Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ” Mengenai Pencapaian Posisi Pekerjaan yang Bagus Terbentuk Dari Keindahan Perilaku Patuh Narasumber Terhadap Keluarga	104
Tabel 4. 25 Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di <i>Podcast</i> Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ” Mengenai Pencapaian Posisi Pekerjaan yang Bagus Disampaikan Dengan Terperinci	105
Tabel 4. 26 Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di <i>Podcast</i> Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ” Memberikan Keselarasan Pengalaman Narasumber Dalam Mencapai Posisi Pekerjaan yang Bagus.....	106
Tabel 4. 27 Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di <i>Podcast</i> Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ” Menyatukan Pemahaman Penonton Pada Tips Mencapai Posisi Pekerjaan yang Bagus	107
Tabel 4. 28 Isi Pesan Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di <i>Podcast</i> Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ” Menjadikan Saya Lebih Menghormati Keluarga Dalam Proses Menentukan Keputusan Pencapaian Posisi Pekerjaan	108
Tabel 4. 29 Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di <i>Podcast</i> Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ” Mendorong Saya Lebih Disiplin Dalam Mengembangkan Diri Agar Mencapai Posisi Pekerjaan yang Bagus.....	109
Tabel 4. 30 Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di <i>Podcast</i> Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ” Menjadikan Saya Lebih Bertanggungjawab Atas Waktu Pada Proses Pencapaian Posisi Pekerjaan yang Bagus.....	110
Tabel 4. 31 Saya Menilai Narasumber Pada Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di <i>Podcast</i> Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ” Memiliki Ketekukan Dalam Mencapai Posisi Pekerjaan yang Bagus.....	111
Tabel 4. 32 Saya Melihat Narasumber Pada Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di <i>Podcast</i> Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ” Memiliki Tanggungjawab Atas Pilihan Posisi Pekerjaan yang Dia Tekuni Saat Ini	112

Tabel 4. 33 Saya Melihat Narasumber Pada Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di <i>Podcast</i> Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ” Amanah Dalam Menjalankan Posisi Pekerjaan yang Sesuai Kemampuan Dirinya.....	113
Tabel 4. 34 Azizah Hanum Memberikan Tips Mendapatkan Posisi Pekerjaan Bagus Pada Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di <i>Podcast</i> Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ”	115
Tabel 4. 35 Azizah Hanum Membagikan Cara Menyelesaikan Pekerjaan yang Baik Pada Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di <i>Podcast</i> Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ”	116
Tabel 4. 36 Azizah Hanum Pada Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di <i>Podcast</i> Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ” Mengajak Penonton Untuk Fokus Pada Tujuan Posisi Pekerjaan yang Diimpikan	117
Tabel 4. 37 Saya Selalu Mendengarkan <i>Podcast</i> Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ” Setiap Hari Jumat.....	118
Tabel 4. 38 Saya Mendengarkan Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di <i>Podcast</i> Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ” Mengenai Pencapaian Posisi Pekerjaan yang Bagus Dari Menit Awal Hingga Akhir	119
Tabel 4. 39 Saya Tertarik Mendengarkan Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di <i>Podcast</i> Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ” Mengenai Pencapaian Posisi Pekerjaan yang Bagus Karena Narasumber Azizah Hanum Banyak Dikenal Publik.....	120
Tabel 4. 40 Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di <i>Podcast</i> Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ” Disampaikan Dari Pengalaman Nyata Azizah Hanum Dalam Pencapaian Posisi Pekerjaan.....	121
Tabel 4. 41 Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di <i>Podcast</i> Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ” Memberikan Tips Mendapatkan Pekerjaan yang Baik Berdasarkan Pengetahuannya Dari Pengalaman Karir.....	122
Tabel 4. 42 Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di <i>Podcast</i> Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ” Memberikan Saya Banyak Pengetahuan Terkait Pengalaman Karir Untuk Dapat Mencapai Posisi Pekerjaan yang Bagus.....	123
Tabel 4. 43 Azizah Hanum Menjelaskan Ciri Posisi Pekerjaan yang Bagus Pada Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di <i>Podcast</i> Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ”	124
Tabel 4. 44 Azizah Hanum Menjelaskan Ciri Lingkungan Pekerjaan yang Baik Untuk Mendapatkan Posisi Pekerjaan yang Bagus Pada Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di <i>Podcast</i> Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ”	125

Tabel 4. 45 Azizah Hanum Menjelaskan Hal-Hal yang Harus Disiapkan (Kemampuan, Pengalaman, dan Mental) Agar Mendapatkan Posisi Pekerjaan yang Bagus Pada Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di Podcast Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ”	126
Tabel 4. 46 Saya Me- <i>Recheck</i> yang Disampaikan Azizah Hanum Setelah Mendengarkan Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di Podcast Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ”	127
Tabel 4. 47 Saya Mempertimbangkan Pesan yang Disampaikan Pada Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di Podcast Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ” Untuk Mencapai Posisi Pekerjaan yang Sesuai Dengan Kemampuan Diri	128
Tabel 4. 48 Saya Menilai Tips-tips yang Disampaikan Azizah Hanum Pada Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di Podcast Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ” Untuk Mencapai Posisi Pekerjaan yang Sesuai Dengan Kemampuan Diri	129
Tabel 4. 49 Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di Podcast Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ” Mendorong Saya Untuk Mengenali Kemampuan Diri Sebagai Bekal Mencari Posisi Pekerjaan ..	130
Tabel 4. 50 Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di Podcast Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ” Menjadikan Diri Saya Lebih Terarah Dalam Mencapai Posisi Pekerjaan yang Bagus.....	131
Tabel 4. 51 Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di Podcast Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ” Memberikan Peluang Untuk Mencapai Posisi Pekerjaan yang Bagus	132
Tabel 4. 52 Azizah Hanum Membagikan Kegiatan Produktif Dalam Mencapai Posisi Pekerjaan yang Bagus Pada Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di Podcast Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ”	133
Tabel 4. 53 Azizah Hanum Menjelaskan Cara Menyelesaikan Pekerjaan yang Baik Pada Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di Podcast Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ”.....	134
Tabel 4. 54 Saya Banyak Merealisasikan Tips Dari Azizah Hanum Untuk Mencapai Posisi Pekerjaan yang Bagus Pada Episode “Pod.257 Azizah Hanum “ <i>Talks About The Balancing Art of Work and Life</i> ”” di Podcast Makna Talks “ <i>The Friday Podcast</i> ”	135
Tabel 4. 55 Tabel Nilai <i>Mean</i> Per Indikator Variabel Konten (X)	137
Tabel 4. 56 Tabel Nilai <i>Mean</i> Per Indikator Variabel Sikap (Y)	141
Tabel 4. 57 Tabel Total <i>Variance</i> Explained	143
Tabel 4. 58 Tabel Total <i>Variance</i> Explained	144
Tabel 4. 59 Tabel Total <i>Variance</i> Explained	147
Tabel 4. 60 Tabel Hasil Uji <i>Split-Half Reliability</i>	149

Tabel 4. 61 KMO Dimensi <i>Cognitive</i>	150
Tabel 4. 62 KMO Dimensi <i>Emotional</i>	151
Tabel 4. 63 KMO Dimensi <i>Aesthetic</i>	152
Tabel 4. 64 KMO Dimensi <i>Moral</i>	153
Tabel 4. 65 KMO Dimensi <i>Effortful</i>	154
Tabel 4. 66 Dimensi KMO <i>Enduring</i>	155
Tabel 4. 67 KMO Dimensi Dimension of Judgement.....	156
Tabel 4. 68 Tabel Component Matrix	157



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Tampilan Profil Podcast Makna Talks “The Friday Podcast”	12
Gambar 1.2 Podcast Makna Talks “The Friday Podcast” Episode Pod.257 “Talks About The Balancing Art of Work And Life”	14
Gambar 1.3 Statistik Persentase Hasil Pertanyaan Pra-Survei Ke-1.....	20
Gambar 1.4 Statistik Persentase Hasil Pertanyaan Pra-Survei Ke-2.....	21
Gambar 1.5 Statistik Persentase Hasil Pertanyaan Pra-Survei Ke-3.....	22
Gambar 4.1 Grafik Nilai Mean Per Dimensi Variabel Konten (X)	136
Gambar 4.2 Grafik Nilai Mean Per Dimensi Variabel Sikap (Y).....	140
Gambar 4.3 Grafik Scree Plot	145

