

SKRIPSI
MODUL *UPCYCLE* SEBAGAI BAHAN AJAR MATA KULIAH
SUSTAINABLE FASHION



Intelligentia - Dignitas

Janeti Lucky Safitri

1515622045

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TATA BUSANA
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2025

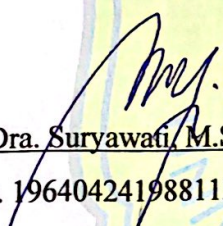
LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

Judul : Modul *Upcycle* Sebagai Bahan Ajar Mata Kuliah *Sustainable Fashion*
Penyusun : Janeti Lucky Safitri
NIM : 1515622045

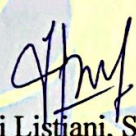
Disetujui oleh,

Pembimbing I,

Pembimbing II,


Dra. Suryawati, M.Si

NIP. 196404241988112001


Sri Listiani, S.Pd., M.Ds.

NIP. 199506022024212001

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana


Dr. Phil. Yeni Sesnawati, MT

NIP. 198106012006042001

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : Modul *Upcycle* Sebagai Bahan Ajar Mata Kuliah *Sustainable Fashion*

Penyusun : Janeti Lucky Safitri

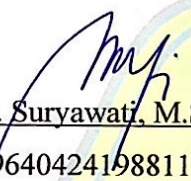
NIM : 1515622045

Tanggal Ujian : 10 Februari 2025

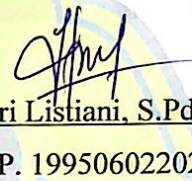
Disetujui oleh,

Pembimbing I,

Pembimbing II,


Dra. Suryawati, M.Si

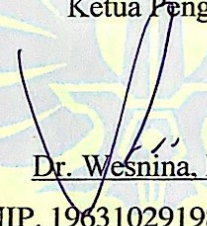
NIP. 196404241988112001


Sri Listiani, S.Pd., M.Ds.

NIP. 199506022024212001

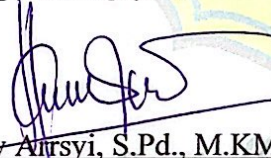
Pengesahan Panitia Ujian Skripsi

Ketua Penguji,


Dr. Wesnina, M.Sn.


NIP. 196310291988032001

Anggota Penguji I,


Esty Nurbaiti Aursyi, S.Pd., M.KM.

NIP. 197409281999032001

Anggota Penguji II,


Jafar Sodik, S.Pd., M.Ds

NIP. 199703272024061001

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana


Dr. Phil. Yeni Sesnawati MT

NIP. 198106012006042001

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan Karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun Perguruan Tinggi lain.
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 10 Februari 2025
Yang membuat pernyataan



Janeti Lucky Saini
NIM. 1515622045

Intelligentia - Dignitas

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur Saya panjatkan kepada kehadirat Allah SWT, karena berkat rahmat, hidayah, dan kasih sayangNya Saya mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul ‘Modul *Upcycle* Sebagai Bahan Ajar Mata Kuliah *Sustainable Fashion*’. Skripsi ini ditulis sebagai syarat akademis dalam menempuh gelar Sarjana Pendidikan pada program studi Pendidikan Tata Busana.

Perjalanan dalam menyusun skripsi ini bukan hal yang mudah bagi Saya, namun banyak pelajaran, tantangan, dan pengalaman berharga yang Saya dapatkan selama prosesnya. Tentu hal ini tidak akan bisa terwujud hanya dengan mengandalkan kekuatan pribadi. Dukungan, bimbingan, serta bantuan dari berbagai pihak, memudahkan selesainya penelitian ini. Oleh karena itu, dengan rasa hormat dan ketulusan hati, Saya menyampaikan rasa terima kasih Saya kepada:

1. Dra. Suryawati, M.Si dan Sri Listiani, S.Pd., M.Ds, selaku dosen pembimbing yang telah memberikan arahan, saran, dan motivasi, dalam penyelesaian skripsi.
2. Dr. Phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T, sebagai ketua program studi yang telah memberikan dukungan akademik dan administrasi.
3. Prof. Dr. Neneng Siti Silfi Ambarwati, S.Si., Apt., M.Si., selaku dekan Fakultas Teknik di Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan kesempatan dan fasilitas dan penyelesaian studi.
4. Seluruh dosen dan staf akademik di program studi Pendidikan Tata Busana Universitas Negeri Jakarta, yang telah memberikan ilmu dan pengalaman selama masa studi.
5. Orang tua dan keluarga tercinta, yang tidak pernah putus memberikan doa dan dukungan tanpa henti.
6. Semua pihak yang tidak dapat Saya sebutkan satu persatu, namun memiliki kontribusi dalam penyusunan skripsi ini.

Saya menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna, oleh sebab itu kritikan dan masukan yang membangun akan Saya terima dengan senang hati. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Jakarta, 10 Februari 2025

Janeti Lucky Safitri

MODUL *UPCYCLE* SEBAGAI BAHAN AJAR MATA KULIAH *SUSTAINABLE FASHION*

Janeti Lucky Safitri

Dosen Pembimbing: Dra. Suryawati, M.Si. dan Sri Listiani, S.Pd., M.Ds.

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan menghasilkan bahan ajar berupa sebuah modul dengan materi *upcycle* untuk mata kuliah *sustainable fashion* pada program studi Desain Terapan di Universitas Negeri Jakarta, serta melakukan penilaian modul berdasarkan karakteristik modul dan elemen modul. Metode penelitian yang diterapkan adalah eksperimen dengan pendekatan kuantitatif. Jenis metode eksperimen yang digunakan yakni *pre-experimental* dengan desain penelitian *one shot case study*. Teknik pengumpulan data berupa kuesioner (angket) tertutup yang disebar kepada 2 panelis untuk menilai karakteristik modul, dan 2 panelis untuk menilai elemen modul. Hasil penelitian menunjukkan bahwa secara keseluruhan modul mendapatkan nilai sebesar 91,33% dimana penilaian ini masuk kedalam kategori sangat baik. Jika dijabarkan, perolehan nilai karakteristik modul atau materi modul sebesar 96,42%, dengan perolehan nilai tertinggi pada aspek *self contained* dan *stand alone* yaitu sebesar 100% sedangkan perolehan nilai terendah pada aspek *adaptive*, yaitu sebesar 93,75%. Pada elemen modul, perolehan nilai tertinggi adalah aspek format dengan perolehan nilai sebesar 91,67%, sedangkan nilai terendah ada pada aspek daya tarik, yaitu sebesar 79,16%. Hasil penilaian secara keseluruhan modul dikategorikan sangat baik untuk dijadikan bahan ajar pada mata kuliah *sustainable fashion* pada program studi Sarjana Terapan Desain Mode.

Kata Kunci: Bahan Ajar, *Upcycle*, Modul Ajar, *Sustainable Fashion*

UPCYCLE MODULE AS TEACHING MATERIAL FOR SUSTAINABLE COURSE

Janeti Lucky Safitri

Supervisor: Dra. Suryawati, M.Si. dan Sri Listiani, S.Pd., M.Ds.

ABSTRACT

This study aims to produce a teaching module on upcycling for Sustainable Fashion course in the Applied Design program at Universitas Negeri Jakarta, as well as to assess the module based on characteristics of module and element of module. The research method used is an experiment with a quantitative approach. The experimental method applied is pre-experimental with a one-shot case study design. Data collection techniques involved distributing a closed questionnaire to two experts to assess the module's characteristics and two experts to assess the module's element. The result showed that, overall, the module received a score of 91,33%, placing it in the excellent category. Specifically, the module's characteristics or content received a score 96,42%, with the highest score in the self-contained and stand alone aspects, which scores 100%, and the lowest score in the adaptive aspect, which was 93,75%. Regarding the module's element, the highest score was in the format aspect, with a score of 91,67%, while the lowest score was in the attractiveness aspect, with a score of 79,16%. Overall, the module was categorized as excellent for use as teaching material in the Sustainable Fashion course in the Bachelor of Applied Fashion Design program.

Keyword: Teaching Material, Upcycle, Teaching Module, Sustainable Fashion

DAFTAR ISI

LEMBAR JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI	ii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	iii
LEMBAR PERNYATAAN.....	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK.....	vi
ABSTRACT.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR BAGAN.....	xiv
DAFTAR GRAFIK	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	6
1.3 Batasan Masalah	6
1.4 Rumusan Masalah.....	7
1.5 Tujuan Penelitian	7
1.6 Kegunaan Penelitian	7
BAB II KAJIAN TEORI & KERANGKA BERPIKIR.....	8
2.1 Landasan Teori	8
2.1.1 Bahan Ajar.....	8
2.1.2 Modul	14
2.1.3 <i>Sustainable Fashion</i>	24
2.1.4 <i>Upcycle</i>	28
2.2 Penelitian Relevan	36
2.3 Kerangka Berpikir.....	40
BAB III METODE PENELITIAN	41
3.1 Tujuan Penelitian	41
3.2 Waktu dan Tempat Penelitian.....	41
3.3 Metode Penelitian	41
3.4 Variabel Penelitian.....	42
3.5 Definisi Konsep dan Operasional	42
3.5.1 Definisi Konsep	42
3.5.2 Definisi Operasional.....	43

3.6	Instrumen Penelitian	43
3.8.1	Skala Pengukuran Instrumen.....	43
3.8.2	Instrumen Validasi Karakteristik Modul.....	44
3.8.3	Instrumen Validasi Elemen Modul.....	45
3.7	Uji Validitas Instrumen.....	46
3.8	Teknik Pengumpulan Data.....	47
3.9	Teknik Analisis Data	47
BAB IV HASIL PENELITIAN		49
4.1	Deskripsi Hasil Penelitian.....	49
4.1.1	Deskripsi Perencanaan Pembuatan Modul	49
4.1.2	Analisis Kurikulum	50
4.1.3	Pemberian Judul Modul Pembelajaran.....	51
4.1.4	Penulisan Modul Pembelajaran	51
4.2	Analisis Hasil Penelitian.....	69
4.2.1	Hasil Uji Validitas	69
4.2.2	Hasil Penilaian Berdasarkan Aspek Karakteristik Modul	70
4.2.3	Hasil Penilaian Berdasarkan Aspek Elemen Modul.....	84
4.2.4	Hasil Penelitian Secara Keseluruhan.....	101
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN.....		106
5.1	Kesimpulan	106
5.2	Implikasi	106
5.3	Saran	107
DAFTAR PUSTAKA		108
LAMPIRAN		114

Intelligentia - Dignitas

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Relevan	36
Tabel 3. 1 Desain penelitian <i>one-shot case study</i>	42
Tabel 3. 2 Interval Jawaban pada <i>Rating Scale</i>	44
Tabel 3. 3 Kisi-Kisi Instrumen Karakteristik Modul.....	44
Tabel 3. 4 Kisi-Kisi Instrumen Elemen Modul	45
Tabel 3. 5 Tabel Kriteria Persentase Penilaian.....	48
Tabel 4. 1 Rancangan Komponen Modul.....	50
Tabel 4. 2 Rancangan Isi Materi Modul.....	51
Tabel 4. 3 Tabel Skor Aspek <i>Self Instructional</i>	70
Tabel 4. 4 Tabel Kategori Penilaian Aspek <i>Self Instructional</i>	73
Tabel 4. 5 Tabel Skor Aspek <i>Self Contained</i>	73
Tabel 4. 6 Tabel Kategori Penilaian Aspek <i>Self Contained</i>	75
Tabel 4. 7 Tabel Skor Aspek <i>Stand Alone</i>	76
Tabel 4. 8 Kategori Penilaian Aspek <i>Stand Alone</i>	77
Tabel 4. 9 Tabel Skor Aspek <i>Adaptive</i>	78
Tabel 4. 10 Kategori Penilaian Aspek <i>Adaptive</i>	79
Tabel 4. 11 Tabel Skor Aspek <i>User Friendly</i>	80
Tabel 4. 12 Kategori Penilaian Aspek <i>User Friendly</i>	81
Tabel 4. 13 Jumlah Skor Penilaian Berdasarkan Karakteristik Modul	82
Tabel 4. 14 Kategori Penilaian Karakteristik Modul.....	83
Tabel 4. 15 Tabel Skor Aspek Format.....	85
Tabel 4. 16 Kategori Penilaian Aspek Format	86
Tabel 4. 17 Tabel Skor Aspek Organisasi	87
Tabel 4. 18 Kategori Penilaian Aspek Organisasi	89
Tabel 4. 19 Tabel Skor Aspek Daya Tarik	90
Tabel 4. 20 Kategori Penilaian Aspek Daya Tarik.....	91
Tabel 4. 21 Tabel Skor Aspek Bentuk & Ukuran Huruf.....	92
Tabel 4. 22 Kategori Penilaian Aspek Bentuk dan Ukuran Huruf.....	93
Tabel 4. 23 Tabel Skor Aspek Ruang (spasi kosong)	94
Tabel 4. 24 Kategori Penilaian Aspek Ruang (spasi kosong)	95

Tabel 4. 25 Tabel Skor Aspek Konsistensi	96
Tabel 4. 26 Kategori Penilaian Aspek Konsistensi	98
Tabel 4. 27 Jumlah Skor Penilaian Elemen Modul	98
Tabel 4. 28 Kategori Penilaian Elemen Modul	100
Tabel 4. 29 Tabel Skor Penilaian Modul Berdasarkan Ahli Materi dan Ahli Media	102
Tabel 4. 30 Kategori Penilaian Modul	103



Intelligentia - Dignitas

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 <i>Upcycling</i> dengan metode <i>subtraction</i> pada kaos lama menjadi model baru dengan detail <i>fringe</i>	31
Gambar 2. 2 <i>Upcycling</i> dengan metode <i>subtraction</i> pada kaos knit lengan pendek menjadi kaos tanpa lengan	32
Gambar 2. 3 <i>Upcycle</i> dengan metode <i>deconstruction</i> pada kemeja pria yang diubah menjadi setelan anak perempuan	32
Gambar 2. 4 <i>Upcycle</i> dengan metode <i>deconstruction</i> pada rok mini yang diubah menjadi baju	33
Gambar 2. 5 <i>Upcycle</i> dengan metode <i>addition embroidery</i> pada sweater yang bolong.....	33
Gambar 2. 6 <i>Upcycle</i> dengan metode <i>addition treatment tie dye</i> pada sweater putih bekas yang using	34
Gambar 2. 7 <i>Upcycle</i> dengan metode <i>addition</i> teknik <i>tucking</i> pada kemeja basic wanita menjadi kemeja wanita model baru	34
Gambar 2. 8 <i>Upcycle</i> dengan metode <i>refunction</i> pada rompi lama menjadi tas	35
Gambar 2. 9 <i>Upcycle</i> dengan metode <i>refunction</i> pada coat denim menjadi rok mini	35
Gambar 4. 1 Desain Halaman Sampul (<i>cover</i>).....	52
Gambar 4. 2 Desain Halaman Francis	53
Gambar 4. 3 Desain Halaman Kata Pengantar	54
Gambar 4. 4 Desain Halaman Daftar Isi	54
Gambar 4. 5 Desain Halaman Pendahuluan	55
Gambar 4. 6 Desain Halaman Peta Konsep.....	56
Gambar 4. 7 Desain Halaman Bab Kegiatan Belajar 1	56
Gambar 4. 8 Desain Halaman Materi <i>Sustainable Fashion</i>	57
Gambar 4. 9 Desain Halaman Manfaat dan Penerapan <i>Sustainable Fashion</i>	58
Gambar 4. 10 Desain Halaman Materi <i>Upcycle</i>	58
Gambar 4. 11 Desain Halaman Tujuan <i>Upcycle</i>	59
Gambar 4. 12 Desain Halaman Sejarah <i>Upcycle</i>	60
Gambar 4. 13 Desain Halaman Manfaat <i>Upcycle</i>	61
Gambar 4. 14 Desain Halaman Tahapan <i>Upcycle</i>	62

Gambar 4. 15 Desain Halaman Metode <i>Upcycle</i>	63
Gambar 4. 16 Desain Halaman Sub Judul Teknik <i>Upcycle</i>	64
Gambar 4. 17 Desain Halaman Isi Materi Teknik <i>Upcycle</i>	64
Gambar 4. 18 Desain Halaman Project <i>Upcycle</i>	65
Gambar 4. 19 Desain Halaman Tugas	66
Gambar 4. 20 Desain Halaman Rangkuman dan Latihan	66
Gambar 4. 21 Desain Halaman Umpan Balik dan Pengayaan	67
Gambar 4. 22 Desain Halaman Glosarium dan Daftar Pustaka	68
Gambar 4. 23 Desain Halaman Kunci Jawaban dan Identitas Penulis.....	68
Gambar 4. 24 Kategori Hasil Penilaian <i>Self Instructional</i>	72



Intelligentia - Dignitas

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Proses Upcycling Berdasarkan Tahapan Design Thinking Model.....	30
Bagan 2.2 Kerangka Berpikir	40



Intelligentia - Dignitas

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4. 1 Grafik hasil penilaian karakteristik modul.....	84
Grafik 4. 2 Grafik hasil penilaian elemen modul	100
Grafik 4. 3 Grafik hasil penilaian modul secara keseluruhan	102
Grafik 4. 4 Grafik hasil penilaian setiap aspek.....	101



Intelligentia - Dignitas

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Instrumen Penilaian Karakteristik Modul.....	115
Lampiran 2 Instrumen Penilaian Elemen Modul.....	119
Lampiran 3 Surat Pernyataan Uji Validitas.....	123
Lampiran 4 Hasil Angket Penilaian Karakteristik Modul.....	125
Lampiran 5 Hasil Angket Penilaian Elemen Modul.....	133
Lampiran 6 Surat Pernyataan Panelis Karakteristik Modul	141
Lampiran 7 Surat Pernyataan Elemen Modul	143
Lampiran 8 Rancangan Pembelajaran Semester (RPS) Mata Kuliah <i>Sustainable Fashion</i>	145
Lampiran 9 Biodata Panelis.....	147
Lampiran 10 Daftar Riwayat Hidup.....	148



Intelligentia - Dignitas



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN
TEKNOLOGI
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220

Telepon/Faksimili : 021-4894221

Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Janeti Lucky Safitri
NIM : 1515622045
Fakultas/Prodi : Teknik/ S1 Pendidikan Tata Busana

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain lain (.....)

yang berjudul :

Modul *Upcycle* Sebagai Bahan Ajar Mata Kuliah *Sustainable Fashion*

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikan, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 18 Februari 2025

Penulis

(Janeti Lucky Safitri)