

**TINDAK TUTUR ILOKUSI PADA ACARA *DESAK ANIES*  
DAN IMPLIKASINYA TERHADAP PEMBELAJARAN TEKS  
DISKUSI SISWA KELAS XII SMA**



*Intelligentia - Dignitas*

**KOMALA**

**1201620026**

**Skripsi yang Diajukan kepada Universitas Negeri Jakarta untuk Memenuhi  
Salah Satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

**PROGRAM PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

**UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

**2025**

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Komala

No. Registrasi : 1201620026

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

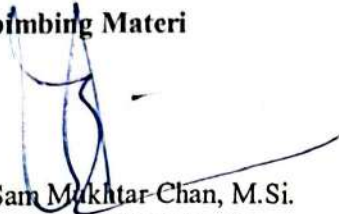
Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Skripsi : Tindak Tutur Ilokusi Pada Acara *Desak Anies* dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Teks Diskusi Siswa Kelas XII SMA

Telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Dewan Penguji.

### DEWAN PENGUJI

**Pembimbing Materi**



Drs. Sam Mukhtar Chan, M.Si.  
NIP. 196005011986101001

**Pembimbing Metodologi**



Dr. Edi Puryanto, M.Pd.  
NIP. 197203052006041002

**Penguji Materi**



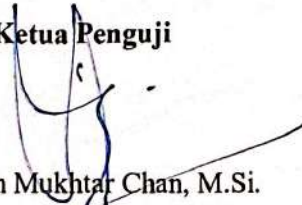
Dr. Nurita Bayu Kusmayati, M.Pd.  
NIP. 198207092008122003

**Penguji Metodologi**



Hestiyani Parai, M.Pd.  
NIP. 199208082020122026

**Ketua Penguji**



Drs. Sam Mukhtar Chan, M.Si.  
NIP. 196005011986101001

Jakarta, 2 Januari 2025

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



Dr. Samsi Setiadi, M.Pd.  
NIP. 197710082005011002

## LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Komala

No. Registrasi : 1201620026

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Skripsi : Tindak Tutur Ilokusi Pada Acara *Desak Anies* dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Teks Diskusi Siswa Kelas XII SMA

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil kerja sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta apabila saya terbukti melakukan tindakan plagiat.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenarnya.

Jakarta, 2 Januari 2025



Komala

1201620026



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Komala  
NIM : 1201620026  
Fakultas/Prodi : Fakultas Bahasa dan Seni/Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Alamat email : komalapbsiunj20@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Tindak Tutur Ilokusi Pada Acara *Desak Anies* dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran  
Teks Diskusi Siswa Kelas XII SMA

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 2 Januari 2025

Penulis

( Komala )



## LEMBAR PERSEMBAHAN

*Dengan penuh rasa syukur, kupersembahkan skripsi ini kepada:*

***Kedua orang tuaku.***

yang kasih sayangnya tidak bertepi,

yang nasihatnya menjadi pegangan,

yang restunya menjadi jalan.

dua hati yang kebahagiaannya adalah keberhasilanku.

***Dan diriku sendiri.***

yang bertahan ketika ingin menyerah,

yang belajar bahwa keberhasilan bukan soal kecepatan,

tapi tentang keteguhan untuk sampai.

Terima kasih telah bertahan.

***good things take time.***



## ABSTRAK

**Komala.** 2024. *Tindak Tutur Ilokusi Pada Acara Desak Anies dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Teks Diskusi Siswa Kelas XII SMA*. Skripsi. Jakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan tindak tutur ilokusi dalam dialog acara *Desak Anies*. Fokus penelitian ini meliputi tindak tutur ilokusi asertif, direktif, ekspresif, komisif dan deklarasi yang masing-masing memiliki fungsi. Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif dengan teknik analisis isi. Sumber data penelitian diperoleh dari video dialog acara *Desak Anies* yang ditayangkan pada kanal Youtube Anies Baswedan dan Metro TV, yang terdiri dari empat episode, yaitu *Desak Anies Lampung*, *Desak Anies Ambon*, *Desak Anies Jakarta*, dan *Desak Anies Gorontalo*. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan teknik menyimak dan teknik mencatat, sedangkan teknik analisis data meliputi reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan atau verifikasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa dari 546 pasangan tuturan, tindak tutur ilokusi asertif mendominasi dengan persentase 37%, diikuti direktif 31%, ekspresif 24%, komisif 7% dan deklarasi 1%. Dari hasil penelitian, jenis tindak tutur ilokusi yang paling banyak ditemukan adalah tindak tutur ilokusi asertif dengan fungsi menyatakan dengan jumlah data sebanyak 243, sedangkan jenis tindak tutur yang paling sedikit ditemukan adalah asertif mengklaim, deklarasi mengangkat, dan deklarasi mengucilkan dengan jumlah kemunculan 1 data. Beberapa tindak tutur ilokusi tidak ditemukan pada acara *Desak Anies* yaitu asertif membual, ekspresif menyalahkan, ekspresif berbelasungkawa, komisif bersumpah, deklarasi berpasrah, deklarasi memecat, dan deklarasi menghukum. Berdasarkan hasil penelitian, jenis tindak tutur ilokusi asertif dengan fungsi menyatakan mendominasi penggunaannya pada dialog acara *Desak Anies*, yang mengindikasikan bahwa sebagian besar tuturan berisi pernyataan atau penyampaian informasi sebagai bentuk keyakinan pembicara. Hasil penelitian ini dapat diimplikasikan ke dalam pembelajaran Bahasa Indonesia, khususnya pada materi teks diskusi di kelas XII SMA fase F pada elemen berbicara dan mempresentasikan.

**Kata Kunci:** *tindak tutur, tindak tutur ilokusi, acara Desak Anies.*

## ABSTRACT

**Komala.** 2024. *Illocutionary Speech Acts in the Desak Anies Program and Their Implications for Teaching Discussion Texts to Grade XII Senior High School Students*. Thesis. Jakarta: Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Language and Arts, Universitas Negeri Jakarta.

This study aims to describe the illocutionary speech acts in the dialogue of the *Desak Anies* program. The focus of this study includes assertive, directive, expressive, commissive and declarative illocutionary speech acts, each of which has a function. The research method used is descriptive qualitative with content analysis techniques. The source of research data was obtained from the *Desak Anies* program dialogue video broadcast on the Anies Baswedan and Metro TV Youtube channels, which consisted of four episodes, namely *Desak Anies Lampung*, *Desak Anies Ambon*, *Desak Anies Jakarta*, and *Desak Anies Gorontalo*. Data collection techniques were carried out using listening techniques and note-taking techniques, while data analysis techniques included data reduction, data presentation, and drawing conclusions or verification. The results of the study showed that out of 546 speech pairs, assertive illocutionary speech acts dominated with a percentage of 37%, followed by directives 31%, expressives 24%, commissives 7% and declarations 1%. From the results of the study, the type of illocutionary speech act that was most often found was the assertive illocutionary speech act with the function of stating with a total of 243 data, while the type of speech act that was least found was the assertive claiming, the declaration of lifting, and the declaration of excluding with the number of occurrences of 1 data. Several illocutionary speech acts were not found in the *Urge Anies* event, namely the assertive boasting, the expressive blaming, the expressive condolences, the commissive swearing, the declaration of surrender, the declaration of dismissing, and the declaration of punishing. Based on the results of the study, the type of assertive illocutionary speech act with the function of stating dominated its use in the dialogue of the *Urge Anies* event, which indicated that most of the speech contained statements or information delivery as a form of the speaker's belief. The results of this study can be implied into Indonesian language learning, especially in the discussion text material in grade XII SMA phase F on the elements of speaking and presenting.

**Keywords:** *speech acts, illocutionary speech acts, Desak Anies program*

## KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan *Alhamdulillah Rabbil 'Aalamiin*, puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “*Tindak Tutur Ilokusi Pada Acara Desak Anies dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Teks Diskusi Siswa Kelas XII SMA*”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan studi pendidikan tingkat Strata Satu (S1) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak mungkin terselesaikan tanpa adanya dukungan, bantuan, bimbingan, dan nasihat dari berbagai pihak selama penyusunan skripsi ini. Oleh karena itu penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang tulus kepada:

1. Bapak Drs. Sam Mukhtar Chaniago, M.Si., sebagai dosen pembimbing materi yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing, memberikan saran, motivasi, arahan kepada penulis dengan luar biasa dalam proses penulisan skripsi ini.
2. Bapak Dr. Edi Puryanto, M.Pd., sebagai dosen pembimbing metodologi dan Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan saran, arahan, bimbingan serta tiada henti memberikan motivasi dan semangat selama proses penulisan skripsi ini.



3. Ibu Dr. Nurita Bayu Kusmayati, M.Pd., sebagai dosen penguji bidang materi yang telah memberikan saran dan masukan, baik dari segi isi maupun penulisan, sehingga skripsi ini dapat tersusun dengan lebih baik.
4. Ibu Hestiyani Parai, M.Pd., sebagai dosen penguji bidang metodologi yang telah memberikan bimbingan, saran, dan masukan yang sangat membantu dalam penyempurnaan skripsi ini.
5. Bapak Dr. Samsi Setiadi, M.Pd., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta yang selalu memberikan dukungan kepada mahasiswa Fakultas Bahasa dan Seni.
6. Ibu Prof. Dr. Fathiaty Murtadho, M.Pd., sebagai dosen penasihat akademik yang telah memberikan arahan dan dukungan akademik dari awal perkuliahan hingga sampai saat ini.
7. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan banyak ilmu pengetahuan yang bermanfaat kepada penulis selama mengikuti perkuliahan di Universitas Negeri Jakarta.
8. Staff dan TU Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang selama masa perkuliahan hingga terselesaikannya skripsi ini telah banyak membantu mengurus administrasi perkuliahan.
9. Kedua orangtuaku, Bapak Yani Setiadi dan Ibu Idah. Serta kedua adikku yaitu Kamilah dan Muhammad Kemal, dan seluruh anggota keluarga yang selalu mendoakan, memberikan dukungan baik moril maupun materiil, serta menjadi sumber semangat bagi penulis dalam menyelesaikan perkuliahan ini.

10. Cut Dewi Septiani, Puspa Widya Lestari, dan Aditya Rifaldi, teman-teman dekat penulis, yang telah memberikan dukungan, kebersamaan, dan kenangan berharga selama masa perkuliahan. Kehadiran dan bantuan kalian sangat membantu penulis dalam menghadapi berbagai tantangan hingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

11. Jihan Kamila Sala dan Lidzabirizky Mulia Santana, teman seperjuangan kuliah dan juga bimbingan skripsi yang telah memberikan semangat, berbagi ilmu, dan menemani di setiap proses penyusunan skripsi ini.

12. Seluruh teman-teman mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia angkatan 2020 kelas PB 1 dan PB 2 yang telah kebersamai penulis berjuang selama perkuliahan.

13. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah membantu dan mendukung dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis sangat menyadari bahwa skripsi ini jauh dari sebuah kesempurnaan dan tentu tidak luput dari kesalahan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun guna perbaikan di masa mendatang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca serta kontribusi positif bagi pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya di bidang pendidikan bahasa dan linguistik.

Jakarta, November 2024

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PERSEMBAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Fokus dan Subfokus Penelitian .....	11
1.3 Rumusan Masalah .....	11
1.4 Manfaat Penelitian.....	11
<b>BAB II KAJIAN TEORI .....</b>	<b>13</b>
2.1 Kajian Teori .....	13
2.1.1 Hakikat Pragmatik .....	13
2.1.2 Hakikat Tindak Tutur .....	16
2.1.3 Jenis-Jenis Tindak Tutur .....	20
2.1.4 Konteks .....	31
2.1.5 Hakikat Wacana Lisan .....	34
2.1.6 Hakikat Wacana Lisan Dialog Pada Acara Desak Anies .....	39
2.1.7 Hakikat Teks Diskusi .....	43
2.2 Penelitian Relevan .....	45
2.3 Kerangka Berpikir .....	48
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>52</b>
3.1 Tujuan Penelitian .....	52

3.2 Metodologi Penelitian .....	52
3.3 Waktu dan Tempat Penelitian .....	52
3.4 Objek Penelitian .....	52
3.5 Sumber Data .....	52
3.6 Instrumen Penelitian .....	54
3.7 Teknik Pengumpulan Data.....	55
3.8 Teknik Analisis Data.....	56
3.9 Kriteria Analisis Data .....	57
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>72</b>
4.1 Deskripsi Data .....	72
4.1.1 Hasil Analisis Data.....	73
4.2 Analisis Data.....	76
4.2.1 Tindak Tutur Ilokusi Asertif.....	76
4.2.2 Tindak Tutur Ilokusi Direktif.....	82
4.2.3 Tindak Tutur Ilokusi Ekspresif .....	88
4.2.4 Tindak Tutur Ilokusi Komisif .....	93
4.2.5 Tindak Tutur Ilokusi Deklarasi .....	96
4.3 Interpretasi.....	99
4.4 Pembahasan .....	106
4.5 Keterbatasan Penelitian .....	116
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>117</b>
5.1 Simpulan.....	117
5.2 Implikasi .....	119
5.3 Saran .....	121
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>123</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>125</b>



## DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Tabel Analisis Data Tindak Tutur Ilokusi Pada Acara Desak Anies.....	54
Tabel 4. 1 Rekapitulasi Tindak Tutur Ilokusi .....	73



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Teknik Analisis Data .....	57
Gambar 4. 1 Rekapitulasi Tindak Tutur Ilokusi.....	75
Gambar 4. 2 Perbandingan Tindak Tutur Ilokusi.....	75



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Tabel Analisis Data Episode Lampung.....	125
Lampiran 2: Tabel Analisis Data Episode Ambon .....	182
Lampiran 3: Tabel Analisis Data Episode Jakarta.....	222
Lampiran 4: Tabel Analisis Data Episode Gorontalo.....	306
Lampiran 5: Modul Ajar Bahasa Indonesia Fase F Kelas XII SMA.....	347
Lampiran 6: Transkrip Acara Desak Anies .....	360

