

**PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI  
PEMBELAJARAN PADA MATA PELAJARAN ILMU  
PENGETAHUAN SOSIAL UNTUK SISWA KELAS VII  
SEKOLAH MENENGAH PERTAMA**



*Intelligentia - Dignitas*

**Disusun Oleh:  
Chica Al Khoiriyah  
1101620079**

**SKRIPSI**

**Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam  
Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan**

**PRODI TEKNOLOGI PENDIDIKAN  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

**2025**

**PENGEMBANGAN VIDEO ANIMASI PEMBELAJARAN  
PADA MATA PELAJARAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL  
UNTUK SISWA KELAS VII SEKOLAH MENENGAH PERTAMA  
(2025)**

**Chica Ai Khoiriyah**

**ABSTRAK**

Penelitian pengembangan ini menghasilkan sebuah media video animasi pembelajaran pada mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) untuk siswa kelas VII SMP. Penelitian ini mempunyai tujuan menghasilkan video animasi pembelajaran untuk memfasilitasi siswa dalam memahami materi komponen peta. Pengembangan video animasi ini mengacu pada model pengembangan produk Hannafin dan Peck. Model Hannafin & Peck membagi tahapan pengembangan dalam tiga tahapan, yaitu: Fase Analisis Kebutuhan (*Need Asses*), Fase Desain (*Design*) dan Fase Pengembangan atau Implementasi (*Develop/Implementation*). Proses evaluasi produk dilakukan melalui validasi oleh ahli materi dan ahli media, serta dengan uji coba pada siswa kelas VII SMP Negeri 28 Jakarta, yang mencakup uji *one to one*, *small group*, dan *field test*. Hasil evaluasi menunjukkan bahwa video animasi pembelajaran ini telah memenuhi kriteria kelayakan baik dari aspek materi maupun media. Hasil dari uji coba pengguna siswa memberikan respons positif, menyatakan bahwa media ini menarik, mudah dipahami, dan efektif dalam meningkatkan pemahaman materi. Berdasarkan hasil pengembangan menunjukkan bahwa video animasi pembelajaran ini layak untuk memfasilitasi pembelajaran pada materi komponen peta di kelas VII SMP.

**Kata kunci:** Pengembangan, Video animasi pembelajaran, Ilmu Pengetahuan Sosial, komponen peta, siswa kelas VII

**Development of Animated Learning Videos  
For Social Studies Subject in Grade VII Junior High School**

**(2025)**

**Chica Al Khoiriyah**

**ABSTRACT**

*This development research produced an educational medium in the form of animated learning videos for the Social Studies (IPS) subject aimed at Grade VII junior high school students. The research aimed to create animated learning videos to facilitate students' understanding of the map components material. The development process followed the Hannafin and Peck product development model, which includes three stages: Needs Assessment Phase, Design Phase, and Development/Implementation Phase. The product evaluation process involved validation by subject matter experts and media experts, as well as trials with Grade VII students of SMP Negeri 28 Jakarta. The trials included one-to-one evaluations, small group evaluations, and field tests. Evaluation results showed that the animated learning video met feasibility criteria in terms of content and media. User trials indicated positive responses from students, who found the media engaging, easy to understand, and effective in improving their comprehension of the material. Based on the development results, the animated learning video was deemed suitable to facilitate learning on the map components material for Grade VII students.*

**Keywords:** *Development, Animated learning video, Social Studies, map components, Grade VII students.*

## LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA

### UJIAN SKRIPSI

Judul Penelitian : Pengembangan Video Animasi Pembelajaran Pada  
Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Kelas VII  
Sekolan Menengah Pertama

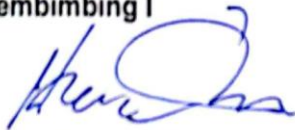
Nama Mahasiswa : Chica Al Khoiriyah

NIM : 1101620079

Program Studi : Teknologi Pendidikan

Tanggal Ujian : 22 Januari 2025

Pembimbing I




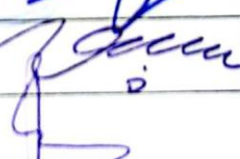
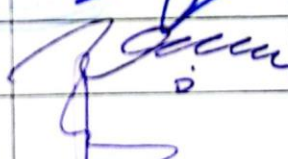
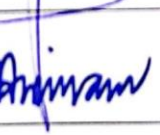
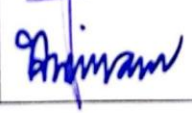
Dr. Uwes Anis Chaeruman, M.Pd  
NIP. 197403112002121001

Pembimbing II



Dr. Khaerudin, M.Pd  
NIP. 196709251994031004

#### Panitia Ujian Skripsi

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Aip Badrujaman, M.Pd (Penanggung Jawab)*		13/2/2025
Karta Sasmita, S.Pd., M.Si., Ph.D. (Wakil Penanggung Jawab)**		13/2/2025
Mulyadi, M.Pd (Ketua Penguji)***		5-2-2025
Prof. Dr. Eveline Siregar, M.Pd (Penguji I)****		5-2-2025
Drs. R.A Hirmana Wargahadibrata, M.Sc.Ed (Penguji II)*****		6 Februari 2025

#### Catatan:

- \* Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan
- \*\* Wakil Dekan I
- \*\*\* Ketua Penguji
- \*\*\*\* Penguji I
- \*\*\*\*\* Penguji II

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, merupakan mahasiswa Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Chica Al Khoiriyah

NIM : 1101620079

Program Studi : Teknologi Pendidikan

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul **“Pengembangan Video Animasi Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Untuk Siswa Kelas VII Sekolah Menengah Pertama”** adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian pada Oktober 2023 – Desember 2024.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat sungguh – sungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya tidak benar.

Jakarta, 18 Januari 2025

Yang Membuat Pernyataan



Chica Al Khoiriyah



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Chica Al Khoiriyah  
NIM : 1101620079  
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Pendidikan / Teknologi Pendidikan  
Alamat email : chicalkhoiriyah@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Video Animasi Pembelajaran Pada Mata Pelajaran  
Ilmu Pengetahuan Sosial Untuk Siswa Kelas VII Sekolah Menengah  
Pertama

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 19 Februari 2025

Penulis

(Chica Al Khoiriyah )  
nama dan tanda tangan

## **MOTTO DAN PERSEMBAHAN**

### **MOTTO:**

"Setiap perjuangan punya harga yang harus dibayar. Nikmati setiap lelahnya, besarkan sabarmu, dan terus melangkah. Tak selalu mudah, tak selalu lancar, tapi justru dari sana cerita hidupmu terbentuk. Ingat, tak ada kata terlambat untuk menjadi versi terbaik dari dirimu."

### **PERSEMBAHAN**

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah SWT yang senantiasa melimpahkan rahmat, taufiq, hidayah, serta karunia-Nya. Berkat izin dan pertolongan-Nya, skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Dengan penuh ketulusan, kerendahan hati, dan rasa syukur yang mendalam, karya ini penulis persembahkan kepada:

1. Kepada Ayah tercinta, Bapak Uri Sahuri, sosok yang darahnya mengalir dalam tubuh penulis. Sosok luar biasa yang menjadi sumber kekuatan dan doa bagi penulis. Meskipun beliau tidak sempat menempuh pendidikan hingga bangku perkuliahan, semangat, kerja keras, dan pengorbanannya telah membawa penulis hingga menyelesaikan pendidikan dan skripsi ini. Skripsi ini penulis persembahkan sebagai awal janji untuk selalu berusaha menjadi putri tunggal yang membanggakan. Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan kesehatan, kebahagiaan, dan keberkahan dalam setiap langkah Ayah.

2. Kepada pintu surgaku, Almarhumah Ibu Een Yuniarsih. Berat rasanya kehilangan sosok Ibu sejak usia beranjak remaja. Meskipun Ibu tidak sempat mendampingi setiap langkah perjalanan pendidikan penulis, namun kehadiran dan kasih sayang Ibu akan selalu hidup dalam hati, menjadi sumber semangat dan kekuatan yang membuat penulis mampu bertahan hingga saat ini. Skripsi ini penulis persembahkan untuk Ibunda tercinta di surga, sebagai wujud cinta dan bakti yang tidak akan pernah pudar. Ibu adalah alasan utama penulis tetap kuat dalam menjalani setiap tantangan, dengan izin Allah, penulis dapat mencapai tahap ini. Semoga doa-doa yang selalu penulis panjatkan menjadi penghubung kasih sayang kita yang abadi.

3. Dan yang terakhir, kepada diri saya sendiri, Chica Al Khoiriyah. Terimakasih sudah bertahan sejauh ini. Terimakasih tetap memilih berusaha dan berjuang untuk diri sendiri sampai dititik ini, walau sering kali merasa putus asa atas apa yang diusahakan dan belum berhasil, namun terimakasih tetap menjadi manusia yang selalu mau berusaha. Terimakasih karena memutuskan untuk tidak menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini dan telah menyelesaikannya sebaik dan semaksimal mungkin walaupun berbagai tekanan diluar keadaan, ini merupakan pencapaian yang patut dirayakan untuk diri sendiri. Berbahagialah selalu dimanapun dan kapanpun, Chica Al Khoiriyah. Apapun kekurangan dan kelebihanmu mari merayakan diri sendiri.



## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur atas nikmat Allah Tuhan Yang Maha Esa dengan segala rahmat dan karunia-Nya yang diberikan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengembangan Video Animasi Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Untuk Siswa Kelas VII Sekolah Menengah Pertama sebagai syarat dalam mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan Strata Satu pada Program Studi Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Jakarta.

Skripsi ini dapat terselesaikan tentunya dengan terlibatnya beberapa pihak yang dengan sigap membantu serta bekerja sama. Penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Allah Subhanahu Wa Ta’ala yang telah melimpahkan nikmat dan karunia kepada peneliti sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini hingga tuntas.
2. Bapak Dr. Aip Badrujaman, M.Pd selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta Bidang Akademik yang telah berkontribusi besar dalam penyelenggaraan kegiatan akademik di Fakultas Ilmu Pendidikan.
3. Ibu Diana Ariani, S.Pd, M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Jakarta.
4. Bapak Dr. Uwes Anis Chaeruman, M.Pd selaku dosen pembimbing I dan Bapak Dr. Khaerudin, M.Pd. selaku dosen pembimbing II yang

senantiasa selalu memberi dukungan ilmu, tenaga, waktu, serta arahan untuk penulis dalam menyelesaikan skripsi sebaik mungkin.

5. Bapak Nandi Kurniawan, M.Si selaku ahli materi yang bersedia untuk memberikan arahan serta masukan dan meninjau materi komponen peta agar sesuai dengan ketentuan.
6. Ibu Virzha Aulianna Dhaksietsatsura, M.Pd, selaku ahli media yang bersedia untuk memberikan arahan serta masukan dan meninjau media video animasi pembelajaran demi terciptanya media pembelajaran yang baik.
7. Kepala dan guru SMP Negeri 28 Jakarta yang telah memberikan izin observasi dan penelitian serta memfasilitasi penulis untuk penelitian di kelas.
8. Seluruh Dosen dan Staf Program Studi Teknologi Pendidikan, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Jakarta yang telah membimbing dan memberikan ilmu yang bermanfaat selama berkuliah.
9. Orang tua peneliti yang senantiasa memberi kasih sayang serta dukungan secara moril dan menjadi motivasi peneliti untuk menyusun skripsi ini dengan sebaik – baiknya.
10. Teman seperjuangan Angel, Albina, Ike, dan Jihan yang selalu menjadi tempat berbagi keluh kesah, serta saling memberi motivasi selama perkuliahan. Semoga kita semua bisa menggapai cita – cita dan harapan yang diimpikan.

11. Kepada teman – teman Tpers Angkatan 2020 yang telah memberikan banyak pengalaman baik selama masa perkuliahan.

Penulis menyadari skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, untuk itu penulis berharap besar atas kritik dan saran agar penyusunan skripsi ini dapat menjadi lebih baik lagi dan dapat bermanfaat bagi berbagai pihak.

Jakarta, 22 Januari 2025

Penulis,

Chica Al Khoiriyah



## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	i
<b>ABSTRACT</b> .....	ii
<b>LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA UJIAN SKRIPSI</b> .....	iii
<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI</b> .....	iv
<b>LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI</b> .....	v
<b>MOTTO DAN PERSEMBAHAN</b> .....	vi
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	viii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xi
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xiv
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Analisis Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah.....	13
C. Rumusan Masalah .....	13
D. Ruang Lingkup.....	13
E. Tujuan Pengembangan .....	14
F. Kegunaan Pengembangan .....	14
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	17
A. Kajian Video Animasi Pembelajaran .....	17
1. Pengertian Video Animasi Pembelajaran.....	17
2. Karakteristik Video Animasi Pembelajaran .....	21
3. Manfaat Video Animasi Pembelajaran .....	22
4. Kelebihan Video Animasi Pembelajaran .....	23
5. Kelemahan Video Animasi Pembelajaran .....	24
B. Kajian Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial .....	25
1. Pengertian Ilmu Pengetahuan Sosial .....	25
2. Karakteristik Ilmu Pengetahuan Sosial .....	27

C.	Kajian Peserta Didik Kelas VII Sekolah Menengah Pertama.....	28
D.	Kajian Profil SMP Negeri 28 Jakarta .....	30
1.	Sejarah SMP Negeri 28 Jakarta.....	30
2.	Visi dan Misi SMP Negeri 28 Jakarta .....	31
E.	Penelitian Relevan .....	32
F.	Kerangka Teoritik .....	35
G.	Rancangan Model.....	38
<b>Bab III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>		<b>40</b>
A.	Tujuan Khusus Pengembangan.....	40
B.	Prosedur Pengembangan.....	41
<b>BAB IV HASIL PENGEMBANGAN .....</b>		<b>55</b>
A.	Nama Produk.....	55
B.	Deskripsi Hasil Pengembangan.....	55
1.	Tahap Analisis Kebutuhan.....	55
2.	Tahap Desain .....	61
3.	Tahap Pengembangan dan Implementasi .....	67
C.	Prosedur Pemanfaatan Produk.....	82
D.	Keterbatasan Pengembangan .....	83
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>		<b>85</b>
A.	Kesimpulan .....	85
B.	Saran.....	87
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>		<b>89</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>		<b>92</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>		<b>146</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Hasil Wawancara.....	4
Tabel 3. 1 Kisi - Kisi Evaluasi Formatif .....	49
Tabel 4. 1 Tujuan Pembelajaran.....	60
Tabel 4. 2 Revisi GBIM .....	62
Tabel 4. 3 Revisi Jabaran Materi.....	63
Tabel 4. 4 Naskah Video .....	64
Tabel 4. 5 Storyboard.....	66
Tabel 4. 6 Hasil Review Ahli Materi .....	71
Tabel 4. 7 Kritik dan Saran Ahli Materi .....	72
Tabel 4. 8 Revisi Ahli Materi.....	72
Tabel 4. 9 Hasil Review Ahli Media .....	74
Tabel 4. 10 Kritik dan Saran Ahli Media.....	75
Tabel 4. 11 Hasil Revisi Ahli Media .....	75
Tabel 4. 12 Tabel Kritik dan Saran Uji Coba One To One .....	78
Tabel 4. 13 Kritik dan Saran Uji Coba Small Group.....	79
Tabel 4. 14 Hasil Posttest .....	81

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Hasil Kuisisioner tidak mudah dipahami.....	5
Gambar 1. 2 Hasil kuisisioner kesulitan yang dialami .....	7
Gambar 3. 1 Model Pengembangan Hannafin & Peck.....	41
Gambar 4. 1 Tahap Editing Canva .....	67
Gambar 4. 2 Tahap Editing Capcut .....	67
Gambar 4. 3 Tahap Editing Keseluruhan di CapCut.....	69



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian .....	93
Lampiran 2 Surat Balasan Penelitian .....	94
Lampiran 3 Garis Besar Isi Media .....	95
Lampiran 4 Jabaran Materi .....	97
Lampiran 5 Naskah Video Animasi .....	102
Lampiran 6 Storyboard .....	104
Lampiran 7 Lembar Validasi Instrumen .....	124
Lampiran 8 Validasi Instrumen Expert Review .....	127
Lampiran 9 Hasil Uji Coba Pengguna .....	133
Lampiran 10 Kisi – Kisi Posttest.....	140
Lampiran 11 Soal Posttest .....	141
Lampiran 12 Produk .....	144
Lampiran 13 Dokumentasi .....	145