

DAFTAR PUSTAKA

- Binkert, P. J. 2003. *Linguistic Analysis: Lecture Notes and Workbook For Lin180*. Oakland University, Rochester Michigan.
- Blanco, Xavier et Inès Sfar. 2018. *Lexicologie(s) : Approches Croisées En Sémaniques*. Berne. Peter Lang.
- Chaer, Abdul. 2009. *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta. Rineka Cipta.
- Ducard, Dominique. 2004. *Entre Grammaire et Sens : Études Sémiologiques et Linguistiques*. Paris. OPHRYS.
- Feliu, Francesc et Josep Maria Nadal. 2016. *Contracting Languages: Norms, Myth and Emotions*. Amsterdam. John benjamins Publishing Co.,
- Garza-Cuarón, Beatriz. 1991. *Connotation and Meaning*. Berlin. Walter de Gruyter & Co.,
- Gélard, Marie-Luce et Olivier Sirost. 2010. *Corps et langages Des Sens*. Paris. Le Seuil.
- Guilbert, Louis, René Lagane, Georges Niobey. 1986. *Grand Larouse De La Langue Française*. Canada. Librarie Larousse.
- Huford, J., Heasley, Brendan., and Smith, Michael. 2007. *Semantics a Course Book*. Seconde ed. New York. Cambrige Press.
- Lehmann, Alise et Françoise Martin-Berthet. 2014. *Lexicologie, Sémantique, Morphologie, Lexicographie*. Paris. Armand Colin.
- Léon, Pierre, Parth Bhatt. 2005. *Structure du français moderne : Introduction à l'analyse linguistique*. Toronto. Canadian Scholars' Press Inc.
- Morozova, Liliya. 2011. *La Linguistique*. Paris. Presses Universitaires de France.
- Philip, Gill. 2011. *Colouring Meaning*. Amsterdam. John Benjamins B. V.
- Suhardi. 2015. *Dasar-dasar Ilmu Semantik*. Yogyakarta. Ar-Ruzz Media.
- Surmont, Jean Nicolas. 2010. *Chanson : Son histoire et sa famille dans les dictionnaires de langue française. Etude lexical, théorique, et historique*. Berlin. De Gruyter.
- Tamba, Irène. 2005. *La Sémantique : Que Sais-Je ?*. Paris. Presses Universitaires de France.

Armawansyah. 2016. "An Analysis of Connotation Meaning in Selected Maher Zain's Song Lyrics". Skripsi. Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta.

Tri Dewi Andraswari. 2018. "Makna Denotasi dan Makna Konotasi Iklan Layanan Masyarakat yang Terdapat Dalam Majalah l'Expresse." Skripsi. FBS, Pendidikan Bahasa Prancis, Universitas Negeri Jakarta.

Sitografi

<https://larousse.fr/dictionnaire/francaise/> , yang diakses secara berulang selama penelitian berlangsung

<https://larousse.fr/expression/francaise/> , yang diakses secara berulang selama penelitian berlangsung

www.linternaute.fr/dictionnaire/fr/definition/ , yang diakses secara berulang selama penelitian berlangsung

[https://linternaute.fr/expression/fr/](http://www.linternaute.fr/expression/fr/) , yang diakses secara berulang selama penelitian berlangsung

[https://colinsdictionnaire.com/dictionnaire/francais/](http://colinsdictionnaire.com/dictionnaire/francais/) , yang diakses secara berulang selama penelitian berlangsung

[https://wordreference.com/dictionnaire/fr-eng/](http://wordreference.com/dictionnaire/fr-eng/) , yang diakses secara berulang selama penelitian berlangsung

www.citation-celebre.leparisien.fr/citation/jusqu-au-bout , yang diakses pada tanggal 5 Mei 2019 pukul 13.46 WIB

www.dictionnaire.sensagent.leparisien.fr/l'oiseau-bleu , yang diakses pada tanggal 5 Agustus 2019 pukul 19.00 WIB

www.daqiconcept.nl/product/jingoo-loiseau-bleu/ , yang diakses pada tanggal 5 Agustus 2019 pukul 19.10 WIB

www.coeurdenfant.fr/le-concept-quest-ce-que-le-coeur-denfant.html , yang diakses pada tanggal 7 Agustus 2019 pukul 13.37 WIB

www.lawlessfrench.com/expression/jeter-la-pierre/ , yang diakses pada tanggal 8 Agustus 2019 pukul 11.40 WIB

www.dictionnaire.exionnaire.com/que-signifie.php?mot=roots , yang diakses pada tanggal 10 Agustus 2019 pukul 15.42 WIB

www.dictionnaire.reverso.net/francaisdefinition/des+milles+et+des+cents/ yang diakses pada tanggal 20 Agustus 2019 pukul 20.31 WIB

www.significationdesfleurs.com/fleur-de-jasmin-signification/ , yang diakses pada tanggal 5 Agustus 2019 pukul 19.25

www.significationdesfleurs.com/signification-lilas/ , yang diakses pada tanggal 5 Agustus 2019 pukul 19.40

<https://books.google.co.id/> , yang diakses secara berulang selama penelitian berlangsung

www.academia.com , yang diakses secara berulang selama penelitian berlangsung

[https://journals.openedition.org/](https://journals.openedition.org) , yang diakses secara berulang selama penelitian berlangsung

[https://cordial.fr/](https://cordial.fr) , yang diakses secara berulang selama penelitian berlangsung

<https://genius.com/albums/kids-united/tout-le-bonheur-du-monde> , yang diakses pada tanggal 28 April 2019 pukul 19.00

<https://paroles2chansons.lemonde.fr/paroles-kids-united/paroles-tout-le-bonheur-du-monde.html> yang diakses pada tanggal 28 April 2019 pukul 19.00

<https://tandfonline.com/> , yang diakses pada tanggal 11 November 2019 pukul 15.00

<https://cairn.info/> , yang diakses secara berulang selama penelitian berlangsung

[https://persee.fr/](https://persee.fr) , yang diakses secara berulang selama penelitian berlangsung

www.espacefrancais.com/la-denotation-et-la-connotation yang diakses pada tanggal 15 November 2019 pukul 10:33 WIB

