

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Chaer. (2007). *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Anastasia, B. (2023). *PENGANTAR MEMAHAMI WACANA PRAGMATIK (Konsep Dasar, Pendekatan, Lingkup Kajian, dan Contoh Penerapannya)*. Batu: Cakrawala Indonesia.
- Chaer, A. (2014). *Linguistik Umum* (4 ed., Vol. 386). Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaniago, S. M., U.S., M., & Arsyad, M. (2024). *Pragmatik Berbahasa*. Universitas Terbuka.
- Ediawati, R. (2020). *E-modul bahasa dan sastra Indonesia Kelas X: Makna tersirat dalam teks anekdot*.
- Harimurti Kridalaksana. (2009). *Kamus Linguistik Edisi Keempat* (keempat, Vol. 316). Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Kamim, D. N. (2021). *Prinsip Kerja sama Kualitas Dan Relevansi Dalam Percakapan Di Desa Wringinanom (Kajian Pragmatik)*. *JOB (Jurnal Online Baradha)*, 17(1). <https://doi.org/10.26740/job.v17n1.p306-326>
- Madeamin, S., & A. Thaba (2021). *Pragmatik: Konsep Dasar Pengetahuan Interaksi dan Komunikasi*. Klaten: Tahta Media Group.
- Nabila, C. I. (2014). *Prinsip kerja sama dalam humor dialog cekakak-cekikik Jakarta Karya Abdul Chaer serta implikasinya terhadap pembelajaran bahasa Indonesia*.
- Rahardi, K. (2019). *Pragmatik: Konteks intralinguistik dan konteks ekstralinguistik*. Yogyakarta: Amara Books.
- Retnaningsih, W. (2014). *Kajian Pragmatik Dalam Studi Linguistik*. Yogyakarta: CV Hidayah
- Rohana, S., & Syamsudin, S. (2022). *Analisis Wacana*. Makassar: CV. Samudra Alif-Mim
- Rohmadi, M. (n.d.). *Kajian Pragmatik Percakapan Guru Dan Siswa Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia*. <http://jurnal.fkip.uns.ac.id/index.php/paedagogia>
- Rohmadi, M., & Saddhono, K. (n.d.). *Novel Bidadari-Bidadari Surga Karya Tere Liye Dalam Rangka Pembentukan Generasi Indonesia Yang Unggul*.
- Sahara, M. U. (2020). *Prinsip kerja sama Grice pada percakapan Film*. *Basindo*, 4(2). <http://dx.doi.org/10.17977/um007v4i22020p222-232>

- Setiawati, E., & Rusmawati, R. (2019). *Analisis wacana: konsep, teori, dan aplikasi*. Universitas Brawijaya Press.
- Sikumbang, M. (2022). *Teks Anekdote*. Medan: Guepedia.
- Silaswati, D. (2019). Analisis wacana kritis dalam pengkajian wacana. *METAMORFOSIS| Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya*, 12(1). <https://doi.org/10.55222/metamorfosis.v12i1.124>
- Silaswati, D., & Pd, M. (2018). *Analisis Wacana Kritis Dalam Pengkajian Wacana*. <http://ejournal.unibba.ac.id/index.php/metamorfosis>
- Sugiono. (2022). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Tarigan. (1990). *Pengajaran Pragmatik*. Bandung: Penerbit Angkasa.
- Wijayanti, W., & Saputra, A. W. (2021). Implementasi Kesantunan Berbahasa Mahasiswa dalam Pembelajaran Daring pada Masa Pandemi. *Jurnal Sastra Indonesia*, 10(3), 248–254. <https://doi.org/10.15294/jsi.v10i3.47207>
- Yuwono, U., & Lauder, M. R. (Eds.). (2005). *Pesona bahasa: langkah awal memahami linguistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

