

**MERANCANG KONTEN *MICROLEARNING* UNTUK
MATA KULIAH FOTOGRAFI PENDIDIKAN**



Intelligentia - Dignitas

**Disusun Oleh:
Albina Purnamasari
1101620034**

SKRIPSI

**Disusun untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

**PROGRAM STUDI TEKNOLOGI PENDIDIKAN
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2025**

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN
PENGESAHAN PANITIA UJIAN SKRIPSI**

Judul Penelitian : Merancang Konten *Microlearning* untuk Mata Kuliah
Fotografi Pendidikan
Nama Mahasiswa : Albina Purnamasari
NIM : 1101620034
Program Studi : Teknologi Pendidikan
Tanggal Ujian : 05 Februari 2025

Pembimbing I



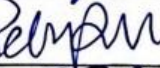
Dra. Suprayekti, M.Pd.
NIP. 196010141990032001

Pembimbing II



Dr. Uwes Anis Chaeruman, M.Pd
NIP. 197403112002121001

Panitia Ujian Skripsi

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Aip Badrujaman, M.Pd. (Penanggung Jawab)*		13/2/2025
Karta Sasmita, S.Pd., M.Si., Ph.D. (Wakil Penanggung Jawab)**		13/2/2025
Retno Widyaningrum, S.Kom., M.M (Ketua Penguji)***		10.02.2025
Kunto Imbar Nursetyo, M.Pd. (Penguji I)****		10/02/25
Drs. R.A. Hirmana Wargahadibrata, M. Sc. Ed. (Penguji II)*****		10 Februari 2025

Catatan:

* Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan
** Wakil Dekan I
*** Ketua Penguji
**** Penguji I
***** Penguji II

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Albina Purnamasari

No. Registrasi : 1101619034

Program Studi : Teknologi Pendidikan

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul "Merancang Konten *Microlearning* untuk Mata Kuliah Fotografi Pendidikan" adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian pada bulan Oktober 2023-Januari 2025.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat orang lain, atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 05 Februari 2025



Albina Purnamasari

MERANCANG KONTEN *MICROLEARNING* UNTUK MATA KULIAH

FOTOGRAFI PENDIDIKAN

(2025)

Albina Purnamasari

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk merancang konten *microlearning* untuk mata kuliah Fotografi Pendidikan. *Microlearning* merupakan metode pembelajaran yang menyajikan materi dalam bentuk unit kecil yang singkat, spesifik, dan mudah diakses kapan saja. Dengan mempertimbangkan karakteristik para pengguna yang lebih responsif terhadap pembelajaran berbasis teknologi, penelitian ini merancang *microlearning* dengan pendekatan sistematis yang mencakup beberapa tahapan. Tahapan perancangan meliputi analisis kebutuhan, perumusan tujuan pembelajaran, pemecahan materi menjadi unit kecil (*chunking content*), pemilihan format media pembelajaran, serta penyusunan rancangan penyajian materi. Hasil rancangan ini diharapkan dapat memberikan solusi atas keterbatasan pembelajaran konvensional yang cenderung kurang fleksibel dan interaktif. Namun, penelitian ini memiliki keterbatasan karena hanya sampai pada tahap perancangan dan belum melalui tahap pengembangan serta implementasi di lingkungan pembelajaran nyata. Oleh karena itu, penelitian lanjutan diperlukan untuk mengembangkan serta menguji efektivitas *microlearning* dalam meningkatkan pemahaman mahasiswa terhadap mata kuliah Fotografi Pendidikan.

Kata Kunci: *Microlearning, Fotografi Pendidikan, Merancang, Konten*

MERANCANG KONTEN *MICROLEARNING* UNTUK MATA KULIAH

FOTOGRAFI PENDIDIKAN

(2025)

Albina Purnamasari

ABSTRACT

This research aims to design microlearning content for Educational Photography course. Microlearning is a learning method that presents material in the form of small units that are short, specific, and easily accessible at any time. By considering the characteristics of users who are more responsive to technology-based learning, this research designs microlearning with a systematic approach that includes several stages. The design stages include needs analysis, formulation of learning objectives, breaking down the material into small units (chunking content), selection of learning media formats, and preparation of material presentation design. The results of this design are expected to provide solutions to the limitations of conventional learning that tends to be less flexible and interactive. However, this research has limitations because it only reaches the design stage and has not gone through the development and implementation stages in a real learning environment. Therefore, further research is needed to develop and test the effectiveness of microlearning in improving student understanding of the Educational Photography course.

Keywords: *Microlearning, Educational Photography, Designing, Content*

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah rabbil 'alamin, puji dan syukur kepada Allah SWT karena berkat rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Merancang Konten *Microlearning* untuk Mata Kuliah Fotografi Pendidikan”. Skripsi ini ditulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Strata Satu Program Studi Teknologi Pendidikan.

Skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Pada kesempatan kali ini penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini, terutama kepada:

1. Kepada Dr. Aip Badrujaman, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan UNJ dan Karta Sasmita, S.Pd., M.Si., Ph.D. selaku Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Pendidikan UNJ yang telah memfasilitasi peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini
2. Bapak, Mama, dan adik-adik khususnya Ali dan Nina yang telah memberikan do'a dan dukungannya. Semoga Allah swt senantiasa memberikan kesehatan dan limpahan rezeki serta kepada kalian. Aamiin
3. Kedua dosen pembimbing yang senantiasa memberikan masukan dan sarannya selama penulisan skripsi ini, yaitu Ibu Dra. Suprayekti, M.Pd dan Bapak Dr. Uwes Anis Chaeruman, M.Pd. Kepada Ibu Diana Ariani, M.Pd selaku koordinator

Program Studi S1 Teknologi Pendidikan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.

4. Kepada dosen program studi Teknologi Pendidikan yang telah memberikan ilmu, pengalaman, dan motivasi selama proses perkuliahan.
5. Kepada Rania, Rizki, dan Daffa selaku anggota Grup Konsultasi Kesehatan Mental yang selalu memberikan dukungan selama ini. Semoga kebersamaan ini tidak hanya sampai perkuliahan saja.
6. Kepada Ike, Angelyna, dan Chica selaku teman magang di LAN selama enam bulan. Semoga segala cita-cita kita dapat tercapai *Aamiin yaarabbal'aalamiin*.
7. Kepada Rahma, Rania, Rizki, Suci yang ada di grup Porum Diskusi yang telah menjadi teman bekeluh kesah dan berdiskusi tentang apa saja semasa perkuliahan.
8. Kepada teman-teman DPM TP dan teman-teman angkatan 2020 yang sudah berbagi pengalaman dan wawasan baru.
9. Kepada Kak Intan Nuraida dan Ilyas Fathoni yang selalu membantu jika penulis mengalami kesulitan saat menyusun skripsi.
10. Kepada Mbak Elok Setyaningrum yang sudah menginspirasi saya masuk prodi Teknogi Pendidikan. Semoga Mbak Elok selalu dalam lindungan Allah SWT

11. Seluruh pihak yang telah membantu pengembang dalam menyelesaikan pendidikan S1 ini yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

Akhir kata, peneliti memohon maaf apabila masih terdapat kekurangan dalam penulisan skripsi ini.

Jakarta, 05 Februari 2025

Albina Purnamasari

HALAMAN PERSEMBAHAN

INNA MA'AL USRI YUSRO

"Sesungguhnya beserta kesulitan ada kemudahan"

(Q.S. Al Insyirah:6)

**Skripsi ini saya persembahkan untuk kedua orang tua dan
adik-adik saya yang sudah mendukung saya sampai sejauh
ini.**

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA	
UJIAN SKRIPSI	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
KATA PENGANTAR	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Analisis Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	12
D. Tujuan Penelitian	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA	14
A. Kajian <i>Microlearning</i>	14
1. Definisi <i>Microlearning</i>	14
2. Karakteristik <i>Microlearning</i>	15
3. Manfaat <i>Microlearning</i>	19
4. Komponen <i>Microlearning</i>	23
5. <i>Microlearning</i> yang Baik	26
6. Bentuk Bahan <i>Microlearning</i>	27
7. Perancangan <i>Microlearning</i>	31
B. Ragam Pengetahuan	34
C. Kajian Mata Kuliah Fotografi Pendidikan	36
D. Penelitian Relevan	39

E. Kerangka Berpikir.....	64
BAB III PROSEDUR PERANCANGAN	66
A. Tujuan Khusus Penelitian	66
B. Prosedur Perancangan	66
BAB IV HASIL PERANCANGAN	70
A. Deskripsi Hasil Perancangan	70
B. Keterbatasan Penelitian	92
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN	94
A. Kesimpulan.....	94
B. Implikasi.....	96
C. Saran.....	96
DAFTAR PUSTAKA.....	98
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	100

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerucut Pengalaman Edgar Dale..... 28



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Ragam Pengetahuan dan Contohnya.....	36
Tabel 2. 2 Analisis Model dan Tahap Rancangan Penelitian Relevan	44
Tabel 2. 3 Hasil Sintesis Penelitian Relevan	62
Tabel 4. 1 Chunkig Materi <i>Depth of Field</i>	73
Tabel 4. 2 Content Map Microlearning	75
Tabel 4. 3 Garis Besar Isi Media (GBIM)	77
Tabel 4. 4 Jabaran Materi (JM)	79
Tabel 4. 5 Visual dan Deskripsi Media TPK 1	86
Tabel 4. 6 Visual dan Deskripsi Media TPK 2	87
Tabel 4. 7 Storyboard	90



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Albina Purnamasari
NIM : 1101620034
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Pendidikan / Teknologi Pendidikan
Alamat email : albinapurnamasari9@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Merancang Konten Microlearning Untuk Mata Kuliah
Fotografi Pendidikan

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 25 Februari 2025

Penulis

(Albina Purnamasari)
nama dan tanda tangan