

SKRIPSI SARJANA TERAPAN

KUALITAS PRODUK TAS TOTE BAG DENGAN MATERIAL SABUT

KELAPA DAN KOMBINASI KULIT SAPI



ENDANG SURYA NINGSIH

1509520050

PROGRAM STUDI
SARJANA TERAPAN DESAIN MODE

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2025

Intelligentia - Dignitas

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : Kualitas Produk Tas *Tote Bag* dengan Material Sabut Kelapa dan Kombinasi Kulit Sapi

Penyusun : Endang Surya Ningsih
NIM : 1509520050

Disetujui Oleh:

Pembimbing I,



Dra. Melly Prabawati, M.Pd.

NIP. 196305211988032002

Pembimbing II,

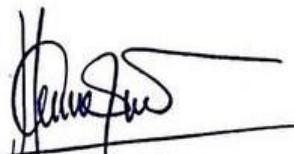


Dr.phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T.

NIP. 198106012006042001

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Desain Mode



Esty Nurbaity Arrsyi, S.Pd., M.KM.

NIP.197409281999032001

HALAMAN PENGESAHAN

Judul : Kualitas Produk Tas *Tote Bag* dengan Material Sabut Kelapa dan Kombinasi Kulit Sapi

Penyusun : Endang Surya Ningsih

NIM : 1509520050

Tanggal Ujian : 22 Januari 2025

Disetujui Oleh:

Pembimbing I,



Dra. Melly Prabawati, M.Pd.

NIP. 196305211988032002

Pembimbing II,

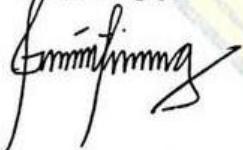


Dr.phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T.

NIP. 198106012006042001

Pengesahan Panitia Ujian Skripsi Sarjana Terapan :

Ketua Penguji



Florentina Br Ginting S.Pd., M.Pd.

NIP. 198405302023212029

Anggota Penguji I,



Yoga Matin Albar, S.Tr.T.,M.Pd.

NIP. 199401222024061001

Anggota Penguji II,

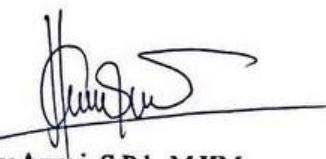


Dra. Vivi Radiona SP., M.Pd.

NIP. 199401222024061001

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Desain Mode



Esty Nurbait Arrsyi, S.Pd., M.KM.

NIP.197409281999032001

HALAMAN PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Endang Surya Ningsih
NIM : 1509520050
Program Studi : D4 Desain Mode Fakultas
Fakultas : Teknik
Judul : Kualitas Produk Tas *Tote Bag* dengan Material Sabut Kelapa dan Kombinasi Kulit Sapi

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan karya asli dan belum pernah diajukan untuk Mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di perguruan tinggi lain.
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.



Endang Surya Ningsih

NIM. 1509520050



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Endang Surya Ningsih
NIM : 1509520050
Fakultas/Prodi : Teknik / D4 Desain Mode
Alamat email : endangsurya00@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Kualitas Produk Tas Totebag Dengan Material Sabut Kelapa Dan Kombinasi Kulit Sapi

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 19 Februari 2025

Penulis

(Endang Surya Ningsih)

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, zat yang hanya kepada-Nya memohon pertolongan. Alhamdulillah atas segala pertolongan, Rahmat dan kasih sayang-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Kualitas Produk Tas *Tote Bag* Dengan Material Sabut Kelapa dan Kombinasi Kulit Sapi”. Shalawat beserta salam selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, keluar dan para sahabatnya yang senantiasa menjadi sumber inspirasi dan tauladan bagi umat manusi. Dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terimakasih kepada orang-orang yang telah membantu dalam proses penyelesaian skripsi dan studi ini, diantaranya:

1. Prof. Dr Neneng Siti Silfi Ambarwati, S.Si, selaku Dekan Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta.
2. Esty Nurbaiti Arrsyi, S.Pd., M.KM selaku ketua Program Studi Desain Mode, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta.
3. Dr. phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T selaku pembimbing akademik dan dosen pembimbing selama penulis berkuliahan di prodi Desain Mode, Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta.
4. Dra. Melly Prabawati, M.Pd. selaku dosen pembimbing yang telah memberikan arahan, saran, dan bantuan kepada penulis dalam pembuatan skripsi ini.
5. Seluruh jajaran Dosen dan Tata Usaha Pendidikan Desain Mode, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta.
6. Panelis-panelis ahli yang turut serta membantu selama proses penilaian produk penelitian, yakni Sri Listiani, S.Pd., M.Ds, Yoga Matin Albar, S.Tr. T.M.Pd., Muhammad Fahmi, M.Sn., Eva Zulfa Ivana, M.Sn., Fashion Designer Kursien Karzai.
7. Orang tua, keluarga, abang saya tercinta Harji Sunanda yang selalu memberikan dukungan, sahabat saya Naura Salsabila yang senantiasa selalu ada dan membantu panelis dalam memberikan semangat, mendoakan dan mendukung penulis selama menempuh pendidikan sarjana dan penyelesaian skripsi ini. Serta kepada semua pihak yang secara tidak langsung berpartisipasi untuk membantu dalam penulisan skripsi ini, yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Semoga Allah SWT senantiasa membala kebaikan Bapak/Ibu dan teman- teman semua, serta diberikan

kesuksesan dan kemudahan di setiap langkah. Penulis sadar bahwa masih terdapat kekurangan dalam penyusunan skripsi ini, maka kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan untuk pembelajaran bagi penulis selanjutnya. Semoga skripsi ini dapat memberikan kesan baik bagi para pembaca untuk terus memperoleh wawasan yang luas, serta mampu menyebarluaskan ilmu yang bermanfaat bagi sekitar.



Intelligentia - Dignitas

ABSTRAK

ENDANG SURYA NINGSIH., *Penilaian Kualitas Produk Tas Tote Bag Dengan Material Sabut Kelapa Dan Kombinasi Kulit Sapi*, Skripsi, Jakarta : Program Studi Desain Mode, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta, 2025.

Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui penilaian kualitas produk tas *tote bag* berbahan sabut kelapa dan kombinasi kulit sapi. Metode penelitian yang digunakan pada penelitian ini yaitu metode Eksperimen *pre-eksperimental design* dengan pendekatan kuantitatif. Teknik pengumpulan data menggunakan instrument angket yang diberikan kepada 5 panelis ahli untuk menilai, dengan *variable* tunggal yaitu penilaian kualitas produk dengan berdasarkan beberapa aspek penting, termasuk bentuk, desain, fitur, penyesuaian, ketahanan, dan gaya serta desain. Penilaian diukur dengan *rating scale*

.Hasil penelitian pada indikator kualitas produk memperoleh hasil yang sangat baik dengan nilai secara keseluruhan yakni sebesar 81,86%. Hal tersebut mengartikan bahwa penilaian indikator kualitas produk dengan penilaian bentuk, desain, fitur, penyesuaian, ketahanan, dan gaya serta desain yang diterapkan dengan teknik *pressing* pada produk tas *tote bag* dengan material sabut kelapa dan kombinasi kulit sapi telah sesuai. Hasil penilaiaan dari kelima desain kualitas produk tas *tote bag* dengan material sabut kelapa dan kombinasi kulit sapi, hasil tertinggi diperoleh pada desain 2. Desain 2 mendapatkan hasil skor tertinggi dengan persentase 85,33% dengan predikat sangat baik. Dalam hal ini dikarenakan desain 2 memiliki skor lebih unggul dibanding keempat desain lainnya pada indikator kualitas produk meliputi kesesuaian bentuk, kesesuaian fitur dalam produk tas *tote bag*, kesesuaian kualitas produk, kesesuaian ketahanan produk tas *tote bag* dan keselarasan gaya (*style*) serta desain pada penerapan teori (Kotler & Keller, 2016).

Kata kunci: Tas, *Tote Bag*, Sabut Kelapa, Kulit Sapi.

Intelligentia - Dignitas

ABSTRACT

ENDANG SURYA NINGSIH., *Penilaian Kualitas Produk Tas Tote Bag Dengan Material Sabut Kelapa Dan Kombinasi Kulit Sapi*, Skripsi, Jakarta : Program Studi Desain Mode, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta, 2025.

This study was conducted to evaluate the quality assessment of tote bag products made from coconut husk and a combination of cowhide. The research method used is an experimental pre-experimental design with a quantitative approach. The pre-experimental design employed is the one-shot case study. Data collection was carried out using a questionnaire instrument administered to five expert panelists to assess the product based on a single variable: quality assessment. The evaluation focused on several key aspects, including shape, design, features, fit, durability, and style, and the assessment was measured using a rating scale.

The results of the study on the product quality indicators showed an overall very good result with an average score of 81.86%. This indicates that the quality assessment of the product, considering aspects such as shape, design, features, fit, durability, and style, as well as the design applied through pressing techniques to the tote bags made from coconut husk and cowhide, meets the expected standards. Among the five designs evaluated, Design 2 received the highest score of 85.33%, with the designation "Very Good." This result is due to Design 2 outperforming the other four designs in quality product indicators, including the suitability of shape, feature fit within the tote bag, product quality, durability of the tote bag, and alignment of style and design, in accordance with the theory of (Kotler & Keller 2016).

Keywords: Product quality, Product Analysis of Tote Bags, Coconut Fiber, Cowhide.

Intelligentia - Dignitas

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	II
KATA PENGANTAR.....	IV
ABSTRAK	VII
ABSTRACT	VIII
DAFTAR ISI.....	1
DAFTAR GAMBAR.....	4
DAFTAR TABEL	5
DAFTAR BAGAN.....	6
DAFTAR DIAGRAM.....	7
BAB I	8
PENDAHLUAN.....	8
1.1 Latar Belakang.....	8
1.2 Identifikasi Masalah	12
1.3 Batasan Masalah.....	12
1.4 Rumusan Masalah	12
1.5 Tujuan Penelitian.....	12
1.6 Kegunaan Penelitian.....	13
BAB II	14
KAJIAN TEORI	14
2.1 Landasan Teori	14
2.1.1 Kualitas Produk.....	14
2.1.2 Jenis Produk.....	14
2.1.3 Indikator Kualitas Produk Menurut Ahli.....	15
2.1.4 Manfaat Kualitas Produk	21
2.1.5 Produk Tas	22
2.1.6 Jenis Tas.....	23

2.1.7 Sabut Kelapa	29
2.1.8 Kulit Sapi	31
2.1.9 Penelitian Relevan dengan Penelitian ini.....	33
2.2 Kerangka berpikir.....	35
.....	36
BAB III.....	37
3.1 Tujuan Operasional Penelitian	37
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian	37
3.3 Metodelogi Penelitian.....	37
3.3.1 Rancangan Penelitian	38
3.4 Variabel Penelitian	38
3.5 Definisi Konseptual	39
3.6 Operasional Variabel Penelitian.....	39
3.7 Objek Penelitian	40
3.8 Subjek Penelitian.....	40
3.9 Prosedur Penelitian.....	41
3.9.1 Proses Design.....	41
3.10 Instrumen Penelitian.....	49
3.10.1 Kisi-kisi Instrumen Penilaian.....	49
3.11 Uji Validitas Instrumen	51
3.12 Teknik Pengumpulan Data	51
3.13 Teknik Analisis Data	52
BAB IV	54
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	54
4.1 Deskripsi Data	54
4.2 Deskripsi Sumber Data	54
4.3 Deskripsi Produk	55
4.3.1 Deskripsi Produk pada <i>Design 1 Tote Bag</i>	55
4.3.2 Deskripsi Produk pada <i>Design 2 Tote Bag</i>	56
4.3.3 Deskripsi Produk pada <i>Design 3 Tote Bag</i>	58
4.3.4 Deskripsi Produk pada <i>Design 4 Tote Bag</i>	59
4.3.5 Deskripsi Produk pada <i>Design 5 Tote Bag</i>	60
4.4 Hasil Uji Instrumen	61

4.4.1 Uji Validitas	61
4.5 Hasil Penelitian.....	61
4.5.1 Analisis Deskriptif Data Kualitas Produk Tas <i>Tote Bag</i> dengan Material Sabut Kelapa	62
4.6 Interpretasi Hasil Akhir Penelitian	85
4.7 Pembahaasn Hasil Penelitian.....	90
4.8 Kelemahan Penelitian.....	91
BAB V.....	93
KESIMPULAN.....	93
5.1 Kesimpulan.....	93
5.2 Implikasi	94
5.3 Saran	94
DAFTAR PUSTAKA.....	96



Intelligentia - Dignitas