

# **KONSTRUKSI MAKNA BEKERJA PADA PEREMPUAN DALAM KELUARGA GENERASI SANDWICH**

**(Studi Kasus: 3 Perempuan di RT012/RW011, Kelurahan Kalisari,  
Kecamatan Pasar Rebo, Jakarta Timur)**

**Adinda Putri Fauziah**  
**1405620084**

Skripsi ini ditulis dan disusun guna memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SOSIOLOGI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUKUM  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
TAHUN 2025**

## ABSTRAK

**Adinda Putri Fauziah, Konstruksi Makna Bekerja pada Perempuan dalam Keluarga Generasi *Sandwich*. Skripsi. Jakarta: Program Studi Pendidikan Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta, 2024.**

Penelitian ini memiliki tiga tujuan utama. Pertama, bertujuan untuk mendeskripsikan latar belakang tindakan bekerja yang dilakukan oleh perempuan dalam keluarga generasi *sandwich*, Kedua untuk mendeskripsikan konstruksi makna bekerja bagi perempuan dalam keluarga generasi *sandwich*. Ketiga, untuk mendeskripsikan analisis konstruksi makna bekerja perempuan dalam keluarga generasi *sandwich*.

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini yaitu kualitatif dengan metode studi kasus. Data dikumpulkan melalui studi literatur terdahulu, wawancara mendalam, pengamatan, observasi, dan dokumentasi. Peneliti meneliti setidaknya tiga perempuan pekerja generasi *sandwich* sebagai informan utama, suami dari masing-masing perempuan pekerja dan satu kepala rukun tetangga sebagai informan pendukung. Penelitian dilakukan di Kelurahan Kalisari, Kecamatan Pasar Rebo, Jakarta Timur. Penelitian ini dimulai sejak Juni 2024 sampai September 2024.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa perempuan dalam keluarga ini memaknai pekerjaan sebagai bentuk tanggung jawab terhadap keluarga, terutama untuk memenuhi kebutuhan ekonomi keluarga yang mencakup anak-anak, adik, suami, orang tua, dan mertua. Bekerja dipandang sebagai cara sumber penghidupan, sebagai bentuk pengabdian pada orang tua, serta sebagai elemen penting yang membentuk jati diri mereka sebagai individu yang mandiri dan berdaya. Proses makna tersebut muncul dari interaksi sosial dengan anggota keluarga, masyarakat sekitar, dan lingkungan kerja. Perempuan menginternalisasi peran mereka sebagai pekerja berdasarkan nilai-nilai yang dianut keluarga, ekspektasi sosial dan pengalaman hidup mereka. Selain itu, bekerja juga menjadi cara perempuan melakukan gender, di mana mereka memilih pekerjaan yang sesuai dengan konstruksi sosial tentang peran perempuan. Pilihan pekerjaan ini memungkinkan mereka tetap menjalankan peran domestik dalam keluarga, sehingga peran sebagai pencari nafkah tidak menghilangkan identitas mereka sebagai anak, ibu dan istri.

**Kata kunci: Generasi *Sandwich*, Perempuan Bekerja, Konstruksi Makna**

## **ABSTRACT**

**Adinda Putri Fauziah, *The Construction of the Meaning of Work for Women in Sandwich Generation Families. Thesis. Jakarta: Sociology Education Study Program, Faculty of Social Sciences, State University of Jakarta, 2024.***

*This study has three main objectives. First, it aims to describe the background of women's employment in sandwich generation families. Second, it seeks to describe the construction of the meaning of work for women in sandwich generation families. Third, it analyzes the construction of the meaning of work for these women.*

*The approach used in this study is qualitative with a case study method. Data was collected through a review of previous literature, in-depth interviews, observations, and documentation. The researcher investigated at least three working women from the sandwich generation as the primary informants, along with the husbands of each woman and one neighborhood head as supporting informants. This research was conducted in Kalisari Village, Pasar Rebo District, East Jakarta, from June 2024 to September 2024.*




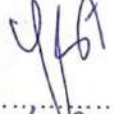
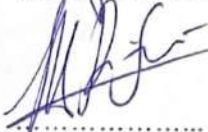
*The findings reveal that women in these families perceive work as a form of responsibility toward their families, particularly in meeting financial needs that encompass children, siblings, husbands, parents, and in-laws. Work is seen as a source of livelihood, a form of devotion to parents, and an essential element in shaping their identity as independent and empowered individuals. This meaning is constructed through social interactions with family members, the surrounding community, and the workplace. Women internalize their roles as workers based on family values, social expectations, and life experiences. Additionally, work becomes a means through which women perform gender roles, as they choose occupations that align with the social construction of women's roles. These job choices allow them to continue fulfilling domestic responsibilities within the family, ensuring that their role as breadwinners does not diminish their identity as a child, mothers and wives.*

**Keywords: Sandwich Generation, Working Women, Meaning Construction**

## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum



No	Nama Dosen	Tanda Tangan	Tanggal
1.	<u>Ike Arriany, S.E., M.Pd</u> NIP. 197803152023212013 <b>Ketua Sidang</b>	 .....	24 / 02 / 2025 .....
2.	<u>Devi Septiandini, M.Pd</u> NIP. 1990091920232120 <b>Sekretaris Sidang</b>	 .....	21 / 02 / 2025 .....
3.	<u>Syaifudin, S.Pd, M.Kesos</u> NIP. 198808102014041001 <b>Penguji Ahli</b>	 .....	19 / 02 / 2025 .....
4.	<u>Prima Yustitia Nurul Islami, S.KPm., M.Si</u> NIP. 198901232019032017 <b>Dosen Pembimbing 1</b>	 .....	19 / 02 / 2025 .....
5.	<u>Mayang Puti Seruni, M.Si</u> NIP: 198708312020122003 <b>Dosen Pembimbing 2</b>	 .....	20 / 02 / 2025 .....

Tanggal Lulus: 11 Februari 2025

## HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Adinda Putri Fauziah

Nomor Registrasi : 1405620084

Menyatakan bahwa skripsi berjudul “Konstruksi Makna Bekerja pada Perempuan dalam Keluarga Generasi *Sandwich* (Studi Kasus: 3 Perempuan di RT012/RW011 Kelurahan Kalisari, Kecamatan Pasar Rebo, Jakarta Timur)” ini adalah hasil karya saya sendiri yang diajukan untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Strata 1 di Universitas Negeri Jakarta. Tidak ada unsur plagiat dari karya orang lain dan semua kutipan dilakukan dengan mematuhi etika keilmuan yang berlaku. Atas pernyataan ini, saya bersedia bertanggung jawab atas risiko atau sanksi yang mungkin dikenakan jika terjadi pelanggaran terhadap etika keilmuan atau klaim atas keaslian karya ini di masa yang akan datang

Jakarta, 10 Oktober 2024



Adinda Putri Fauziah

NIM. 1405620084



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : ADINDA PUTRI FAUZIAH  
NIM : 1405620084  
Fakultas/Prodi : FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUKUM  
Alamat email : DINDAPUTF@GMAIL.COM

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi  Tesis  Disertasi  Lain-lain (.....)

yang berjudul :

KONSTRUKSI MAKNA BEKERJA PADA PEREMPUAN DALAM KELUARGA  
GENERASI SANDWICH (STUDI KASUS : 3 PEREMPUAN DI RT012/RW011, KELURAHAN  
KAUSARI, KECAMATAN PASAR REBO, JAKARTA TIMUR

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 24 FEBRUARI 2025

Penulis

( ADINDA PUTRI FAUZIAH )  
nama dan tanda tangan

## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

### **Motto:**

*“Believe you can and you’re halfway there”*

-Theodore Roosevelt -

### **Persembahan:**

Skripsi ini dipersembahkan dengan rasa syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan kekuatan, kesehatan, dan keberkahan selama proses penyusunan skripsi ini. Segala puji bagi Allah atas segala nikmat dan karunia-Nya yang tak terhingga. Skripsi ini saya persembahkan pula dengan rasa hormat kepada semua yang telah memberikan dukungan dan inspirasi selama perjalanan ini, terutama kepada orang tua tercinta, Bapak dan Ibu, yang selalu memberikan dukungan, doa, dan kasih sayang tanpa batas. Terima kasih atas segala pengorbanan dan bimbingan yang telah diberikan sepanjang hidup saya. Keberhasilan ini adalah hasil dari doa dan usaha kalian.

*Intelligentia - Dignitas*

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, karena atas Rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan judul “Konstruksi Makna Bekerja pada Perempuan dalam Keluarga Generasi *Sandwich* (Studi Kasus: 3 Perempuan di RT012/RW011 Kelurahan Kalisari, Kecamatan Pasar Rebo, Jakarta Timur)”. Adapun penyusunan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi persyaratan kelulusan dan mendapatkan gelar sarjana pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta.

Penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan dan dukungan dari berbagai pihak yang dengan ikhlas memberikan kontribusi dan motivasi dalam proses penyusunannya. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Firdaus Wajdi, Ph.D selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan dukungan dan motivasi kepada seluruh mahasiswa Universitas Negeri Jakarta agar dapat menyelesaikan skripsi dengan baik.
2. Bapak Suyuti, M.Pd selaku Plt. Koordinator Program Studi Pendidikan Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan semangat, bimbingan, dan motivasi, serta memberikan ilmu yang bermanfaat selama peneliti menempuh pendidikan di Program Studi Pendidikan Sosiologi
3. Ibu Prima Yustitia Nurul Islami, S. Kpm, M.Si selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan masukan yang berharga sepanjang penulisan skripsi ini. Terima kasih atas kesabaran, waktu, dan pengetahuan yang telah diberikan.
4. Ibu Mayang Puti Seruni, M.Si selaku Dosen Pembimbing 2 yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan perbaikan yang berguna bagi saya dalam menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih atas waktu, tenaga, dan pengetahuan yang diberikan.



5. Ibu Ike Arriany, S.E., M.Pd selaku ketua sidang yang telah memimpin jalannya sidang skripsi saya dan dengan baik hati menyemangati saya dalam penulisan skripsi ini
6. Ibu Devi Septiandini, M.Pd selaku sekretaris sidang yang telah memberikan masukan-masukkan yang bermanfaat untuk skripsi saya supaya menjadi skripsi yang baik.
7. Bapak Syaifudin, S.Pd, M.Kesos selaku penguji ahli yang telah memberikan saran sehingga peneliti dapat melengkapi kekurangan dalam skripsi ini
8. Seluruh Dosen Pengajar Program Studi Pendidikan Sosiologi dan Sosiologi yang telah memberikan pembelajaran serta pengalaman yang sangat berarti dalam kegiatan perkuliahan.
9. Mba Yusliana selaku staf administrasi Prodi Pendidikan Sosiologi yang telah membantu dan memberikan informasi kepada peneliti terkait administrasi.
10. Orang tua tercinta, Bapak Pomo dan kakak peneliti Aprillia Rahmawati atas doa dan dukungan moral yang tak pernah surut dalam menuntun langkah penulis. Keluarga juga menjadi sumber inspirasi dan kekuatan selama proses penulisan ini.
11. Seluruh teman-teman organisasi Badan Legislatif Mahasiswa Prodi (BLMP) Pendidikan Sosiologi, Badan Perwakilan Mahasiswa (BPM) Fakultas Ilmu Sosial. Terimakasih atas pengalaman organisasi yang diberikan. Terimakasih kepada teman-teman semua yang telah membersamai peneliti selama peneliti berorganisasi sehingga peneliti mempunyai banyak kenangan di dunia perkuliahan.
12. Terima kasih kepada sahabat-sahabat saya Oca, Nola, Yola, Siti, dan Osa yang selalu menemani langkah saya baik dalam keadaan senang maupun sedih, serta menjadi tempat cerita terbaik selama penulisan skripsi ini.
13. Teman-teman seperjuangan yang selalu memberikan semangat dan dukungan dalam setiap langkah penulisan skripsi ini. Vani, Risma, Maryati, Ria, Natasya. Terimakasih atas diskusi dan bantuan yang telah diberikan

14. Anggota BLMP Pendidikan Sosiologi Indi, Jihan, Firda, Yuyun, Yolanda, Dhea, Desya, Nisa, Nurmala, Recia, Rismayanti, Sisilia, Visky, Yunita, Yashifa yang selalu memberikan dukungan, dan pengalaman berorganisasi bagi penulis.
15. Terakhir, untuk diri sendiri. Terlepas dari berbagai rintangan dan tantangan yang dihadapi, saya telah berhasil melewati semua dengan kepala tegak dan semangat yang tak pernah padam. Saya bangga dengan pencapaian ini dan dengan diri saya sendiri. Skripsi ini bukan hanya sekadar dokumen akademik, tetapi juga simbol dari perjalanan panjang yang penuh dengan pelajaran berharga dan pengalaman tak terlupakan. Segala usaha dan kerja keras yang telah saya curahkan dalam menyelesaikan skripsi ini adalah bentuk penghargaan tertinggi untuk diri saya sendiri. Semoga pencapaian ini menjadi pijakan untuk langkah-langkah besar berikutnya dalam kehidupan akademik dan profesional saya.

Tentunya, penulis sadar bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari pembaca demi perbaikan yang lebih baik di masa yang akan datang. Akhir kata, penulis berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat dan kontribusi yang positif bagi perkembangan ilmu pengetahuan. Semoga skripsi ini juga dapat menjadi pijakan untuk penelitian lebih lanjut di masa mendatang.

Jakarta, 10 Oktober 2024

*Intelligentia - Dignitas*

Penulis,



**(Adinda Putri Fauziah)**

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	<b>ii</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI</b> .....	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS</b> .....	<b>v</b>
<b>MOTTO DAN PERSEMBAHAN</b> .....	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR SKEMA</b> .....	<b>xv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Permasalahan Penelitian.....	10
1.3. Tujuan Penelitian.....	13
1.4. Manfaat Penelitian.....	13
1.5. Tinjauan Penelitian Sejenis.....	14
1.6. Kerangka Konseptual.....	24
1.6.1. Keluarga Generasi <i>Sandwich</i> .....	25
1.6.2. Konsep Perempuan Bekerja.....	29
1.6.3. Konstruksi Makna Bekerja bagi Perempuan dalam Perspektif Interaksionisme Simbolik.....	32
1.6.4. Performa Gender dalam Pekerjaan Perempuan Menurut Perspektif <i>Doing Gender - Dignitas</i> .....	34
1.7. Metodologi Penelitian.....	38
1.7.1. Pendekatan Penelitian.....	38
1.7.2. Subyek Penelitian.....	39
1.7.3. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	40
1.7.4. Peran Peneliti.....	41
1.7.5. Teknik Pengumpulan Data.....	42
1.7.6. Sistematika Penelitian.....	45

<b>BAB II KONTEKS SOSIAL DAN PROFIL GENERASI SANDWICH.....</b>	<b>47</b>
2.1. Pengantar .....	47
2.2. Deskripsi Umum Wilayah Kalisari.....	48
2.2.1. Sejarah dan Perkembangan Kalisari.....	48
2.2.2. Kondisi geografis dan demografis Kalisari.....	50
2.2.3. Kondisi Sosial-Ekonomi Kalisari.....	52
2.3. Profil Perempuan Pekerja dalam Keluarga Generasi <i>Sandwich</i> .....	56
2.3.1. Informan Puput Anggraini (Usia 27 Tahun) .....	57
2.3.2. Informan Dwi Handayani (Usia 27 Tahun) .....	59
2.3.3. Informan Mirna Wati (Usia 31 Tahun) .....	61
2.4. Penutup .....	64
<b>BAB 3 PROSES KONSTRUKSI MAKNA BEKERJA PADA PEREMPUAN DI KELUARGA GENERASI SANDWICH .....</b>	<b>66</b>
3.1. Pengantar .....	66
3.2. Proses Konstruksi Makna Bekerja pada Perempuan dalam Keluarga Generasi <i>Sandwich</i> .....	67
3.2.1. Proses Pembentukan Makna Bekerja melalui Interaksi Sosial .....	67
3.2.2. Perubahan Makna Bekerja pada Perempuan Generasi <i>Sandwich</i> ....	78
3.2.3. Konstruksi Makna Bekerja pada Perempuan Generasi <i>Sandwich</i> ...	81
3.3. Pemilihan Pekerjaan pada Perempuan dalam Keluarga Generasi <i>Sandwich</i> .....	95
3.3.1. Informan Puput Anggraini sebagai Pekerja Harian Lepas (PJLP) di Sudin Pertamina dan Hutan Kota .....	95
3.3.2. Informan Dwi Handayani sebagai Pedagang Gorengan dan Minuman Ringan.....	97
3.3.3. Informan Mirna Wati sebagai Admin Pabrik Konveksi.....	98
3.4. Penyesuaian dan Strategi Perempuan Pekerja dalam Keluarga Generasi <i>Sandwich</i> .....	100
3.4.1. Penyesuaian Manajemen Waktu dan Energi.....	102
3.4.2. Dukungan Keluarga dalam Pengelolaan Tugas Domestik.....	105
3.4.3. Dukungan Eksternal .....	107
3.5. Dampak Pekerjaan terhadap Dinamika Keluarga.....	110
3.5.1. Dampak Positif.....	111
3.5.2. Dampak Negatif .....	114

3.6 Penutup .....	120
<b>BAB 4 ANALISIS KONSTRUKSI MAKNA BEKERJA PADA PEREMPUAN DALAM KELUARGA GENERASI SANDWICH.....</b>	<b>122</b>
4.1 Pengantar .....	122
4.2 Analisis Konstruksi Makna Bekerja pada Perempuan Generasi <i>Sandwich</i> .....	123
4.2.1 Pemaknaan Bekerja melalui Proses Berpikir ( <i>Mind</i> ).....	124
4.2.2 Pembentukan Identitas Diri ( <i>Self</i> ) melalui Pekerjaan .....	127
4.2.3 Pengaruh Masyarakat ( <i>Society</i> ) terhadap Makna Bekerja.....	130
4.3 Refleksi Kependidikan atas Makna Bekerja bagi Perempuan dalam Keluarga Generasi <i>Sandwich</i> .....	135
4.4 Penutup .....	136
<b>BAB 5 PENUTUP.....</b>	<b>138</b>
5.1. Kesimpulan.....	138
5.2 Saran.....	139
5.2.1 Akademisi .....	140
5.2.2 Masyarakat .....	140
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>142</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>147</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....</b>	<b>185</b>

*Intelligentia - Dignitas*

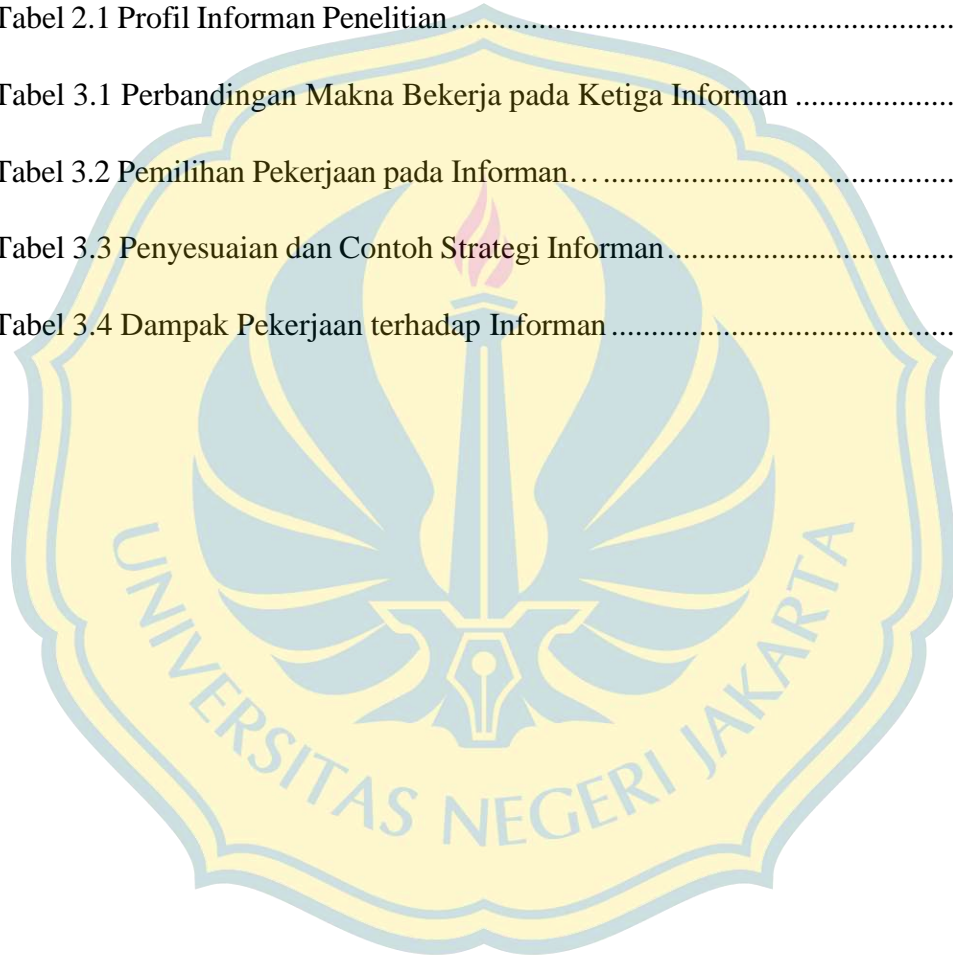
## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Persentase Lansia menurut Status Tinggal Bersama Tahun 2023.....	3
Gambar 1.2 Peta Wilayah RT012/RW011.....	42
Gambar 2.1 Potret Kelurahan Kalisari.....	51
Gambar 2.2 Potret Lokasi Penelitian.....	53
Gambar 2.3 Foto Bersama Informan Puput Anggraini (Usia 27 Tahun).....	58
Gambar 2.4 Foto Tempat Tinggal Puput Anggraini (Usia 27 Tahun).....	59
Gambar 2.5 Foto Bersama Informan Dwi Handayani (Usia 27 Tahun).....	60
Gambar 2.6 Foto Tempat Tinggal Dwi Handayani (Usia 27 Tahun).....	61
Gambar 2.7 Foto Bersama Informan Mirna Wati (Usia 31 Tahun).....	62
Gambar 2.8 Foto Tempat Tinggal Mirna Wati (Usia 31 Tahun).....	63

*Intelligentia - Dignitas*

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Persentase Lansia dan Rasio Ketergantungan Lansia Tahun 2020-2023...	2
Tabel 1.2 Tingkat Partisipasi Angkatan Kerja (TPAK) Perempuan di Indonesia Tahun 2018-2023 .....	7
Tabel 2.1 Profil Informan Penelitian .....	64
Tabel 3.1 Perbandingan Makna Bekerja pada Ketiga Informan .....	94
Tabel 3.2 Pemilihan Pekerjaan pada Informan.....	100
Tabel 3.3 Penyesuaian dan Contoh Strategi Informan.....	109
Tabel 3.4 Dampak Pekerjaan terhadap Informan.....	120



*Intelligentia - Dignitas*

## DAFTAR SKEMA

Skema 1.1 Tinjauan Penelitian Sejenis .....	24
Skema 1.2 Hubungan Antar Konsep .....	41
Skema 4.1 Proses Pemaknaan Pekerjaan.....	132



*Intelligentia - Dignitas*