

**PEMANFAATAN VIRTUAL TOUR MUSEUM
NASIONAL INDONESIA SEBAGAI MEDIA
PEMBELAJARAN SEJARAH KELAS X DI SMA
NEGERI 31 JAKARTA**



Miliani Wulandari

(1403620071)

Skripsi Ini Ditulis Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Dalam
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SEJARAH
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUKUM
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2025**

ABSTRAK

Miliani Wulandari. Pemanfaatan Virtual Tour Museum Nasional Indonesia Sebagai Media Pembelajaran Sejarah Kelas X DI SMA Negeri 31 Jakarta. **Skripsi**, Jakarta : Program Studi Pendidikan Sejarah, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta, 2025.

Virtual tour Museum Nasional Indonesia memiliki manfaat sebagai media pembelajaran sejarah SMA Negeri 31 hal itu disebabkan karena Virtual tour museum memberikan fleksibilitas kepada siswa untuk mengakses museum kapan saja dan di mana saja. Namun, ketika guru sudah memanfaatkan virtual tour museum nasional Indonesia sebagai media pembelajaran sejarah di kelas X masih terdapat siswa yang hasil belajar tidak mencapai Kriteria Ketercapaian Tujuan Pembelajaran. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui proses langkah-langkah guru dalam memanfaatkan virtual tour Museum Nasional Indonesia dan mengetahui faktor yang menyebabkan rendahnya hasil belajar sejarah meskipun telah menggunakan virtual tour Museum Nasional Indonesia di kelas X SMAN 31 Jakarta. Penelitian ini merupakan jenis penelitian kualitatif dengan pendekatan kualitatif. Metode pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara dan dokumentasi. Instrumen diuji keabsahannya menggunakan triangulasi data. Teknik analisis yang digunakan adalah analisis interaktif yang meliputi reduksi data, penyajian data dan pengambilan kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pemanfaatan tur virtual Museum Nasional Indonesia oleh guru sejarah kurang optimal. Ini disebabkan oleh beberapa faktor yang menyebabkan rendahnya hasil belajar ini meliputi faktor internal, seperti gaya belajar siswa, kurangnya partisipasi aktif, dan kurangnya fokus dalam belajar. Selain itu, faktor eksternal juga turut berpengaruh, termasuk kerusakan sarana prasarana, peran guru, serta keterbatasan media virtual tour itu sendiri. Hal ini menunjukkan perlunya perhatian lebih dalam meningkatkan efektivitas virtual tour sebagai media pembelajaran.

Kata Kunci: Media Pembelajaran Sejarah, Pemanfaatan, Virtual Tour Museum Nasional Indonesia.

ABSTRACT

Miliani Wulandari. : Utility of Virtual Tour of the National Museum of Indonesia as a History Learning Media of Class X at the 31st State High School in Jakarta. **Thesis.** Jakarta: History Education Studies Program, Faculty of Social Sciences, Jakarta State University, 2025.

The virtual tour of the National Museum of Indonesia has benefits as a medium for history learning at SMA Negeri 31. This is because the virtual tour of the museum provides flexibility for students to access the museum anytime and anywhere. However, even when teachers have utilized the virtual tour of the National Museum of Indonesia as a medium for history learning in the 10th grade, there are still students whose learning outcomes do not meet the Learning Objective Achievement Criteria. This study aims to understand the process and steps taken by teachers in utilizing the virtual tour of the National Museum of Indonesia and to identify the factors causing the low history learning outcomes despite using the virtual tour of the National Museum of Indonesia in the 10th grade at SMAN 31 Jakarta. This research is a type of qualitative study with a qualitative approach. The data collection methods used were observation, interviews, and documentation. The instruments were validated using data triangulation. The analysis technique used is interactive analysis, which includes data reduction, data presentation, and conclusion drawing. The research results show that the utilization of virtual tours of the National Museum of Indonesia by history teachers is suboptimal. This is caused by several factors that lead to low learning outcomes, including internal factors such as students' learning styles, lack of active participation, and lack of focus in learning. In addition, external factors also play a role, including damage to infrastructure, the role of teachers, and the limitations of the virtual tour media itself. This indicates the need for more attention to improve the effectiveness of virtual tours as a learning medium.

Keywords: History Learning Media, Utility, Virtual Tour National Museum of Indonesia

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab/Dekan Fakultas Ilmu Sosial Dan Hukum



TIM PENGUJI

No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	Dr. Nur'acni Martn, S.S,M.Hum NIP. 197109222001122001 <i>Ketua</i>		10/2 2025
2.	Sri Martini, SS. M.Hum NIP. 197203241999032001 <i>Sekretaris</i>		10/2 2025
3.	Dr. Djunaidi, M.Hum NIP. 196511281991031003 <i>Pembimbing I</i>		10/2 2025
4.	Dr. M. Fakhruddin, M.Si NIP. 196505081990031005 <i>Pembimbing II</i>		10/2 2025
5.	Humaidi, M.Hum NIP. 198112192008121001 <i>Penguji Ahli</i>		10/2 2025

Tanggal Lulus: 13 Januari 2025


LEMBAR ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan dibawah ini

Nama Miliani Wulandari
No Registrasi : 1403620071
Program Studi : Pendidikan Sejarah

Menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul **“Pemanfaatan Virtual Tour Museum Nasional Indonesia Sebagai Media Pembelajaran Sejarah Kelas X DI SMA Negeri 31 Jakarta”** dengan adanya lembar orisinalitas ini, saya menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya yang dibuat oleh diri saya sendiri dan seluruh sumber yang menjadi refrensi dalam penlitian ini telah saya cantumkan dan nyatakan dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 20 Februari 2025



Miliani Wulandari
NIM. 1403620071



LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN
TEKNOLOGI UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220 Telepon/Faksimili: 021-
4894221

Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini,
saya:

Nama : Miliani Wulandari
NIM : 1403620071
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum/Pendidikan Sejarah
Alamat email : miliani.wulandari@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada
UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif
atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)
yang berjudul :

Pemanfaatan Virtual Tour Museum Nasional Indonesia Sebagai Media Pembelajaran Sejarah Kelas X DI SMA Negeri 31 Jakarta

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri
Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan
data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet
atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari
saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit
yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan
Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran
Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 20 Februari 2025

(Miliani Wulandari)

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ۝

Maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan (QS. Al-Insyirah 94:
Ayat 5)



Peneliti persembahkan skripsi ini untuk: Ayah dan Ibu.
Terima kasih atas kasih sayang yang tak terhingga, bimbingan
yang penuh hikmah, dan dorongan semangat yang selalu
membakar jiwa. Tanpa dukungan dan pengorbanan Ayah dan
Ibu, peneliti tidak akan berada di titik ini.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadiran Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul *“Pemanfaatan Virtual Tour Museum Nasional Indonesia Sebagai Media Pembelajaran Sejarah Kelas X DI SMA Negeri 31 Jakarta”*. Peneliti menyadari, bahwa skripsi tidak mungkin terwujud tanpa bantuan, pengarahan, serta bimbingan dari berbagai pihak.

Peneliti juga ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi. Penulis mengucapkan terima kasih secara khusus kepada Firdaus Wajdi, M.A., Ph.D, selaku dekan Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta. Dr. Nur'aeni Marta, S.S,M.Hum, selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Sejarah. Dr. Kurniawati, M.Si, selaku pembimbing Akademik Program Studi Pendidikan Sejarah. Dr. Djunaidi, M. Hum, selaku dosen pembimbing pertama yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan arahan, motivasi, dan kesabaran selama membimbing peneliti. Dr. M. Fakhruddin, M.Si, selaku dosen pembimbing kedua yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan arahan, motivasi dan kesabaran selama membimbing peneliti. Humaidi, M.HUM, selaku ketua penguji pertama atas kritik, saran, motivasi dan bimbingan yang membangun kepada peneliti dalam menyelesaikan penelitian. Sri Martini, S.S, M.Hum, selaku penguji ahli atas kritik, saran, motivasi dan bimbingan yang membangun kepada peneliti dalam menyelesaikan penelitian. Dr. Nur'aeni Marta, S.S,M, selaku sekretaris penguji atas motivasi, bimbingan saran dan kritik yang membangun kepada peneliti dalam menyelesaikan penelitian.

Dr. Nur'aeni Marta, S.S,M.Hum. Dr. Abrar, M.Hum. Dr. Nurzengky Ibrahim, MM. Muhammad Hasmi Y,SS.M.Hum. Dr. Djunaidi, M.Hum. Dr. M. Fakhruddin, M.Si. Humaidi, M.Hum. (Almh) Dra. Ratu Husmiati, M.Hum. Dr. Kurniawati, M.Si. Sri Martini, SS, M.Hum. Dr. Corry Iriani R., M.Pd. (Almh) Dr. Umasih, M.Hum. Drs. R. Wisnubroto, M.Pd. dan Firdaus Hadi Santoso M.Pd. selaku dosen Program Studi Pendidikan Sejarah, Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan saya ilmu yang sangat bermanfaat dan berharga.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak sekolah, yaitu Siti Mukhlisoh, M.Pd, selaku kepala sekolah SMAN 31 Jakarta, yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melakukan penelitian di SMAN 31 Jakarta serta memberikan arahan dalam penulisan skripsi. Eli Irwanti, M.Pd, selaku wakil kepala sekolah bidang kurikulum SMA Negeri 31 Jakarta memberikan izin kepada peneliti untuk melakukan penelitian serta memberikan arahan dalam penulisan skripsi. Christin Mitradewi, M.Pd, selaku guru sejarah SMAN 31 Jakarta yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melakukan penelitian serta memberikan arahan dalam penulisan skripsi. Siswa Kelas X SMAN 31 Jakarta yang telah berpartisipasi dalam proses penelitian dan memberikan semangat kepada peneliti.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada kedua orangtua dan saudara peneliti, yaitu Ibu Nunung, Ayah Erizon, Vinaa, serta segenap keluarga yang ada di Kamang, terima kasih untuk segala kebaikan, kasih sayang, doa, motivasi dan dukungan sepenuh hati kepada peneliti hingga dapat menyelesaikan skripsi ini dan menantikan kesuksesan peneliti kelak.

Teman-teman seperjuangan selama kuliah Afita, Ghina, Ovi, Hulfira, Azahra, Mutia, Hesti, Tyo, Mahmuji serta teman-teman kelas A Pendidikan Sejarah 2020 terima kasih atas segala dukungan, kesetiaan, doa dan membantu peneliti dalam segala hal sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian ini.

Terakhir diri peneliti sendiri Miliani Wulandari atas segala usaha, kerja keras, dan ketekunan yang telah dijalani sepanjang perjalanan skripsi ini. Terima kasih telah bertahan meski rasa lelah, ragu, dan tekanan sempat datang silih berganti. Terima kasih sudah mau belajar dari kesalahan, bangkit dari kegagalan, dan tetap bergerak maju ketika tantangan tampak tak ada habisnya.

Jakarta, Senin 13 Mei 2024

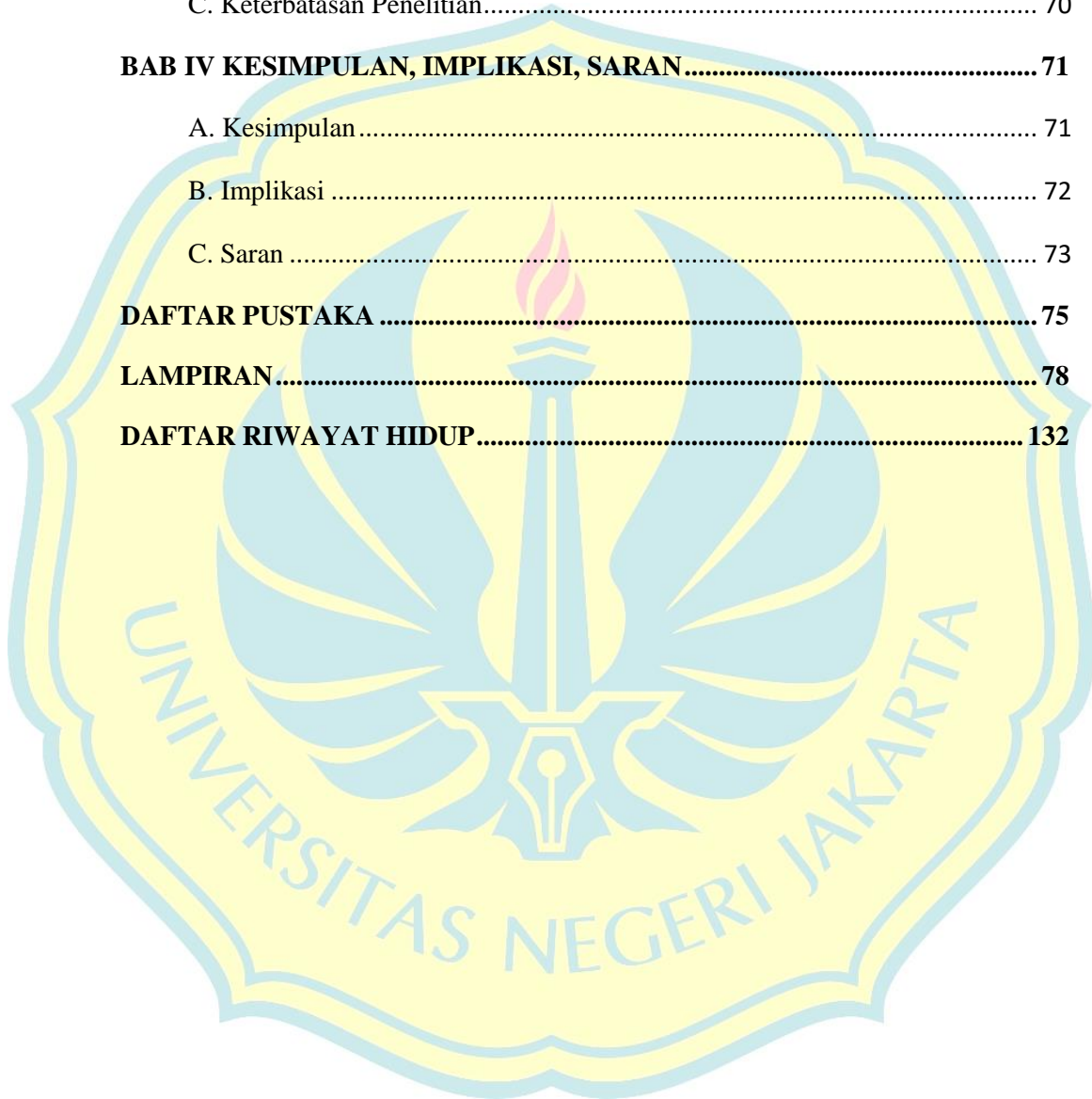


Miliani Wulandari

DAFTAR ISI

ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iv
LEMBAR ORISINALITAS	v
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	vi
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Masalah Penelitian.....	6
C. Fokus Penelitian	7
D. Pertanyaan Penelitian.....	7
E. Kerangka Konseptual.....	8
1. Pemanfaatan <i>Virtual Tour</i> Museum Nasional Indonesia	8
2. Media Pembelajaran Sejarah.....	16
BAB II METODOLOGI PENELITIAN	20
A. Metode Penelitian	20
B. Deskripsi Lokasi Penelitian	21
C. Sumber Data	21
D. Teknik Pengumpulan Data	21
E. Instrumen Penelitian.....	23

F. Teknik Keabsahan Data.....	32
G. Teknik Analisis data	32
BAB III HASIL TEMUAN DAN PEMBAHASAN.....	34
A. Hasil Temuan.....	34
B. Pembahasan.....	61
C. Keterbatasan Penelitian.....	70
BAB IV KESIMPULAN, IMPLIKASI, SARAN.....	71
A. Kesimpulan.....	71
B. Implikasi	72
C. Saran	73
DAFTAR PUSTAKA	75
LAMPIRAN.....	78
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	132



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. 1 Visi dan Misi SMA Negeri 31 Jakarta	78
Lampiran 1. 2 Struktur Organisasi SMA Negeri 31 Jakarta	78
Lampiran 1. 3 Capaian Pembelajaran	79
Lampiran 1. 4 Alur Tujuan Pembelajaran.....	80
Lampiran 1. 5 Modul Ajar memanfaatkan Virtual Tour Museum Nasional Indonesia.....	73
Lampiran 1. 6 Soal Assesment Formatif.....	77
Lampiran 1. 7 Lembar Kegiatan Peserta Didik	77
Lampiran 1. 9 hasil observasi aktivitas peserta didik kelas X-2.....	78
Lampiran 1. 10 hasil observasi aktivitas peserta didik kelas X-1	81
Lampiran 1. 11 hasil observasi aktivitas peserta didik kelas X-6.....	84
Lampiran 1. 12 hasil observasi aktivitas peserta didik kelas X-7.....	87
Lampiran 1. 13 hasil observasi aktivitas peserta didik kelas X-8.....	90
Lampiran 1. 14 hasil observasi aktivitas guru di kelas X-1	93
Lampiran 1. 15 hasil obervasi aktivitas guru di kelas X-2	96
Lampiran 1. 16 hasil obervasi aktivitas guru di kelas X-6	100
Lampiran 1. 17 hasil obervasi aktivitas guru di kelas X-7	104
Lampiran 1. 18 hasil obervasi aktivitas guru di kelas X-8	107
Lampiran 1. 20 Transkrip wawancara Wakil Kepala Sekolah B.Kurikulum	110
Lampiran 1. 21 Transkrip Wawancara Ibu Cristin Mitradewi.....	111
Lampiran 1. 22 Transkrip Wawancara Mentari Dela Vega Kelas X-1.....	116
Lampiran 1. 23 Transkrip Wawancara Dominique Nathania Kelas X-2	118
Lampiran 1. 24 Transkrip Wawancara Alifah Dzatir Rajwa Kelas X-6	119
Lampiran 1. 25 Transkrip Wawancara Reva Dwi Andini Kelas X-7	122
Lampiran 1. 26 Transkrip Wawancara Muhammad Ariq Kelas X-8.....	123
Lampiran 1. 27 Dokumentasi Wawancara.....	126
Lampiran 1. 28 Dokumentasi Aktivitas Guru dan Peserta Didik di kelas	128
Lampiran 1. 29 Surat Penelitian dari Kampus	131

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Tampilan awal virtual tour Museum Nasional Indonesia. (Sumber foto: https://museumnasional.iheritage-virtual.id/).....	11
Gambar 1. 2 Gambar virtual tour Museum Nasional Indonesia. (Sumber foto: https://museumnasional.iheritage-virtual.id/)	12
Gambar 1. 3 Tampilan Lantai satu virtual tour Museum Nasional Indonesia (Sumber foto: https://museumnasional.iheritage-virtual.id/).....	13
Gambar 1. 4 Tampilan lantai dua virtual tour Museum Nasional Indonesia (Sumber foto: https://museumnasional.iheritage-virtual.id/).....	13
Gambar 1. 5 Tampilan lantai tiga virtual tour Museum Nasional Indonesia (Sumber foto: https://museumnasional.iheritage-virtual.id/).....	14
Gambar 1. 6 Tampilan lantai empat virtual tour Museum Nasional Indonesia (Sumber foto: https://museumnasional.iheritage-virtual.id/).....	15
Gambar 1. 7 Tampilan gedung lama virtual tour Museum Nasional Indonesia (Sumber foto: https://museumnasional.iheritage-virtual.id/).....	16
Gambar 1. 8 Guru sedang menjelaskan materi menggunakan virtual tour Museum Nasional Indonesia di kelas X-1	40
Gambar 1. 9 terlihat peserta didik asik mengobrol ketika guru menjelaskan materi	41
Gambar 1. 10 Guru sedang menjelaskan materi menggunakan virtual tour Museum Nasional Indonesia di kelas X-2	43
Gambar 1. 11 Salah satu siswa sedang mengerjakan Tugas	43
Gambar 1. 12 Guru sedang menjelaskan materi menggunakan virtual tour Museum Nasional Indonesia di kelas X-6	44
Gambar 1. 13 Peserta didik secara bergantian presentasi hasil temuan mereka di depan kelas.....	45
Gambar 1. 14 Guru sedang menjelaskan materi di depan kelas X-7 dan kondisi proyektor rusak	47
Gambar 1. 15 salah satu peserta didik kelas X-7 mengerjakan tugas	47

Gambar 1. 16 Guru sedang menjelaskan materi menggunakan virtual tour
Museum Nasional Indonesia di kelas X-848

Gambar 1. 17 asyik bermain handphone, tampak sibuk dengan media sosial.49

Gambar 1. 18 Koleksi museum belum memiliki informasi lengkap (Sumber:
<https://museumnasional.iheritage-virtual.id/>)53



DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Pedoman observasi aktivitas guru.....	24
Tabel 1. 2 Pedoman observasi aktivitas peserta didik	26
Tabel 1. 3 Pedoman wawancara.....	28
Tabel 1. 4 Pedoman dokumentasi	31
Tabel 1. 5 Nilai Peserta didik Kelas X-1 yang dibawah KKTP (Jumlah Peserta didik kelas X-1 berjumlah 36).....	55
Tabel 1. 6 Nilai Peserta didik Kelas X-2 yang dibawah KKTP (Jumlah Peserta didik kelas X-2 berjumlah 36).....	55
Tabel 1. 7 Nilai Peserta didik Kelas X-3 yang dibawah KKTP (Jumlah Peserta didik kelas X-3 berjumlah 36).....	56
Tabel 1. 8 Nilai Peserta didik Kelas X-4 yang dibawah KKTP (Jumlah Peserta didik kelas X-4 berjumlah 36).....	57
Tabel 1. 9 Nilai Peserta didik Kelas X-5 yang dibawah KKTP (Jumlah Peserta didik kelas X-5 berjumlah 36).....	57
Tabel 1. 10 Nilai Peserta didik Kelas X-6 yang dibawah KKTP (Jumlah Peserta didik kelas X-6 berjumlah 35)	58
Tabel 1. 11 Nilai Peserta didik Kelas X-7 yang dibawah KKTP (Jumlah Peserta didik kelas X-7 berjumlah 36).....	59
Tabel 1. 12 Nilai Peserta didik Kelas X-7 yang dibawah KKTP (Jumlah Peserta didik kelas X-7 berjumlah 36)	59