

SKRIPSI

**PENILAIAN MULTIMEDIA INTERAKTIF DRAPING DENGAN
BAHAN *STRETCH***



Intelligentia - Dignitas

Disusun Oleh :

ARIQAH ZHAFIRA

1515620060

**PENDIDIKAN TATA BUSANA
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

2025

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

Judul : Penilaian Multimedia Interaktif Draping dengan Bahan *Stretch*

Penyusun : Ariqah Zhafira

NIM 1515620060

Tanggal Ujian :

Disetujui Oleh :

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II



Dra. Vivi Radiona Sofyani Putri, M.Pd.

NIP. 196209111988032001

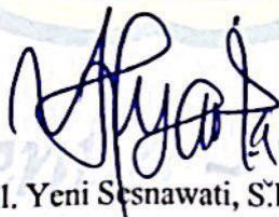


Dr. phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T

NIP. 198106012006042001

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana



Dr. phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T

NIP. 198106012006042001

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : Penilaian Multimedia Interaktif Draping dengan Bahan *Stretch*
Penyusun : Ariqah Zhafira
NIM : 1515620060

Disetujui Oleh :

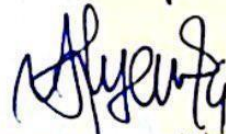
Dosen Pembimbing I



Dra. Vivi Radiona Sofyani Putri, M.Pd.

NIP. 196209111988032001

Dosen Pembimbing II



Dr. phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T

NIP. 198106012006042001

Pengesahan Panitia Ujian Skripsi

Ketua Penguji I



Esty Nurhary Arsyi, S.Pd., M.KM

NIP. 197409281999032001


Dosen Penguji II



Sri Listiani, S.Pd., M.Ds

NIP. 199506022024212001

Dosen Penguji III

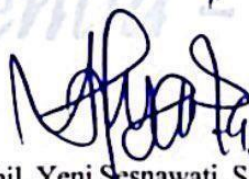


Dra. Suryawati, M.Si.

NIP. 196404241988112001

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana



Dr. phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Judul : Penilaian Multimedia Interaktif Draping dengan Bahan
Stretch

Penyusun : Ariqah Zhafira

NIM : 1515620060

Program Studi : S1 Pendidikan Tata Busana

Fakultas : Teknik

Judul : Penilaian Multimedia Interaktif Draping dengan Bahan
Stretch

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun perguruan tinggi lain.
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 01 Februari
2025

Yang membuat
pernyataan


Ariqah Zhafira



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Ariqah Zhafira
NIM : 1515620060
Fakultas/Prodi : S1 Pendidikan Tata Busana
Alamat email : ariqaahzhafira@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Penilaian Multimedia Interaktif Draping dengan Bahan Stretch

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 25 Februari 2025



(Ariqah Zhafira)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT karena berkat kelimpahan rahmat dan hidayah-Nya skripsi ini dapat diselesaikan. Skripsi yang berjudul “PENILAIAN MULTIMEDIA INTERAKTIF DRAPING DENGAN BAHAN *STRETCH*” ini disusun untuk memenuhi salah satu kriteria kelulusan di S1 Pendidikan Tata Busana di Universitas Negeri Jakarta.

Terselesainya skripsi ini bukanlah hal yang mudah dan mengalami banyak hambatan dalam penyusunannya. Namun berkat dukungan, bantuan, bimbingan, dan kerja sama dari berbagai pihak, pada akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Maka dari itu, dengan penuh kerendahan hati dan rasa hormat peneliti mengucapkan terima kasih yang tak terhingga kepada;

1. Prof. Dr. Neneng Siti Silfi Ambarwati, S.Si., Apt., M.Si. selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta,
2. Dr. Phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana Universitas Negeri Jakarta,
3. Dra. Vivi Radiona Sofyani Putri, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing I yang telah mengorbankan waktunya untuk membimbing, memberikan ilmu yang amat berharga dalam penyusunan skripsi ini,
4. Dr. Phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T. selaku selaku Dosen Pembimbing II yang telah mengorbankan waktunya untuk membimbing, memberikan ilmu yang amat berharga dalam penyusunan skripsi ini,
5. Florentina BR Ginting, S.Pd., M.Pd., Rahayu Purnama, S.Pd., .Pd., P.Hd., Muchamad Noerharyono, S.Pd., M.Pd., ZE. Ferdi Fauzan Putra, S.Pd., M.Pd.T., selaku panelis ahli yang telah meluangkan waktu dan memberikan masukan yang amat membangun untuk produk multimedia interaktif Draping dengan Bahan *Stretch*,
6. Seluruh dosen Tata Busana yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat selama proses perkuliahan,
7. Seluruh staff Tata Busana Universitas Negeri Jakarta yang telah membantu administrasi selama perkuliahan,

8. Orang Tua tercinta yang selalu memberikan doa dan dukungan kepada penulis,
9. Kakak, Keponakan, dan Sepupu sebagai penghibur dikala penulis menyusun skripsi,
10. Para Sahabat yang selalu memberikan semangat dan dukungan,
11. Rekan Mahasiswa S1 Pendidikan Tata Busana 2020 yang selalu ada dari awal hingga akhir semester,
12. Serta semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu dan mendukung penulis dalam penyusunan skripsi ini.

Jakarta, 01 Februari 2025

Penulis,
Ariqah Zhafira

Intelligentia - Dignitas

**PENILAIAN MULTIMEDIA INTERAKTIF DRAPING DENGAN BAHAN
*STRETCH***

Ariqah Zhafira

**Dosen Pembimbing : Dra. Vivi Radiona Sofyani Putri, M.Pd. Dr. Phil. Yeni
Sesnawati, S.Pd., M.T.**

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan multimedia interaktif draping materi bahan stretch dan mengetahui hasil penilaian multimedia interaktif draping materi bahan stretch. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kuantitatif deskriptif dengan pendekatan pre- dan desain penelitian one shot case study. Teknik pengumpulan data menggunakan angket, yang diberikan kepada panelis ahli dengan menggunakan indikator berdasarkan aspek kriteria media pembelajaran yang baik dan aspek elemen multimedia. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa penilaian berdasarkan aspek kriteria media pembelajaran yang baik memperoleh persentase penilaian sebesar 96,87%, dengan indikator tertinggi pada aspek pengelompokan sasaran. Sedangkan penilaian berdasarkan aspek elemen multimedia memperoleh persentase penilaian sebesar 93,87%, dengan indikator tertinggi pada aspek video. Maka secara keseluruhan penilaian multimedia interaktif draping dengan bahan *stretch* telah memperoleh persentase penilaian sebesar 94,74% dan berada pada kategori “Sangat Baik” sehingga multimedia interaktif ini dapat digunakan sebagai media pembelajaran dalam proses pembelajaran.

Kata Kunci: Multimedia Interaktif, Draping, Bahan Stretch

Intelligentia - Dignitas

INTERACTIVE MULTIMEDIA DRAPING WITH STRETCH MATERIAL

Ariqah Zhafira

Supervisors : Dra. Vivi Radiona Sofyani Putri, M.Pd. Dr. Phil. Yeni

Sesnawati, S.Pd., M.T.

ABSTRACT

This study aims to develop interactive multimedia for draping with stretch material and to evaluate its assessment results. The research method used in this study is a descriptive quantitative method with a pre-experimental approach and a one-shot case study design. Data collection was conducted using questionnaires distributed to expert panelists, utilizing indicators based on the criteria for effective instructional media and multimedia elements. The results of the study indicate that the assessment based on the criteria for effective instructional media achieved a rating percentage of 96.87%, with the highest indicator being the target audience classification aspect. Meanwhile, the assessment based on multimedia elements obtained a rating percentage of 93.87%, with the highest indicator being the video aspect. Overall, the interactive multimedia draping with stretch material received a rating percentage of 94.74%, placing it in the "Verry Good" category. Therefore, this interactive multimedia can be effectively used as a learning medium in the educational process.

Keywords: *Interactive Multimedia, Draping, Drapable Material*

Intelligentia - Dignitas

DAFTAR ISI

| | |
|--|------|
| LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI | ii |
| HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI | iii |
| LEMBAR PERNYATAAN | iv |
| KATA PENGANTAR..... | v |
| ABSTRAK | vii |
| <i>ABSTRACT</i> | viii |
| DAFTAR ISI | ix |
| DAFTAR TABEL | xi |
| DAFTAR GAMBAR | xii |
| DAFTAR GRAFIK | xiv |
| DAFTAR BAGAN..... | xv |
| DAFTAR LAMPIRAN | xvi |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang | 1 |
| 1.2 Identifikasi Masalah | 4 |
| 1.3 Pembatasan Masalah | 4 |
| 1.4 Rumusan Masalah | 4 |
| 1.5 Tujuan Penelitian..... | 5 |
| 1.6 Manfaat Penelitian..... | 5 |
| BAB II KAJIAN TEORI | 6 |
| 2.1 Kajian Teori..... | 6 |
| 2.1.1 Media Pembelajaran | 6 |
| 2.1.2 Multimedia Interaktif..... | 11 |
| 2.1.3 Draping | 19 |
| 2.1.4 Bahan <i>Stretch</i> /Mulur..... | 27 |
| 2.2 Penelitian yang Relevan | 32 |
| BAB III METODOLOGI PENELITIAN..... | 36 |
| 3.1 Tempat dan Waktu Penelitian | 36 |
| 3.1.1 Metode Penelitian..... | 36 |
| 3.1.2 Variabel Penelitian | 37 |

| | | |
|--|--|-----|
| 3.2 | Definisi Konsep dan Operasional | 37 |
| 3.2.1 | Definisi Konseptual | 37 |
| 3.2.2 | Definisi Operasional | 38 |
| 3.3 | Subjek dan Objek Penelitian | 38 |
| 3.3.1 | Subjek Penelitian | 38 |
| 3.3.2 | Objek Penelitian | 38 |
| 3.4 | Instrumen Penelitian | 39 |
| 3.5 | Skala Pengukuran Instrumen | 42 |
| 3.6 | Uji Validitas | 42 |
| 3.7 | Teknik Pengumpulan Data | 42 |
| 3.8 | Teknik Analisis Data | 43 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN | | 44 |
| 4.1 | Deskripsi Hasil Penelitian | 44 |
| 4.1.1 | Deskripsi Tampilan Layout Multimedia Interaktif | 44 |
| 4.2 | Analisis Hasil Penelitian | 55 |
| 4.2.1 | Penilaian Multimedia Interaktif Draping dengan Bahan <i>Stretch</i> Berdasarkan Ahli Kriteria Media Pembelajaran yang Baik | 56 |
| 4.2.2 | Penilaian Multimedia Draping dengan Bahan <i>Stretch</i> Berdasarkan Ahli Elemen Multimedia | 65 |
| 4.3 | Pembahasan | 80 |
| BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN | | 84 |
| 5.1 | Kesimpulan | 84 |
| 5.2 | Implikasi | 85 |
| 5.3 | Saran | 85 |
| DAFTAR PUSTAKA | | 87 |
| LAMPIRAN | | 89 |
| DAFTAR RIWAYAT HIDUP | | 110 |

Intelligentia - Dignitas

DAFTAR TABEL

| | |
|--|----|
| Tabel 3.1 Pre-Eksperimental Design | 36 |
| Tabel 3.2 Tahap Penelitian | 37 |
| Tabel 3.3 Panelis Ahli Media | 38 |
| Tabel 3.4 Panelis Ahli Materi | 38 |
| Tabel 3.5 Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Ahli Materi | 39 |
| Tabel 3.6 Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Ahli Media | 40 |
| Tabel 4.1 Skor Penilaian Indikator Kesesuaian dengan Tujuan | 57 |
| Tabel 4.2 Skor Penilaian Indikator Kesesuaian dengan Isi Pembelajaran | 59 |
| Tabel 4.3 Skor Penilaian Indikator Pengelompokan Sasaran | 61 |
| Tabel 4.4 Skor Penilaian Keseluruhan Multimedia Berdasarkan Aspek Kriteria Media | 63 |
| Tabel 4.5 Presentase Penilaian | 64 |
| Tabel 4.6 Skor Penilaian Indikator Teks | 66 |
| Tabel 4.7 Skor Penilaian Indikator Grafik/Gambar | 68 |
| Tabel 4.8 Skor Penilaian Indikator Audio | 70 |
| Tabel 4.9 Skor Penilaian Indikator Video | 72 |
| Tabel 4.10 Skor Penilaian Indikator Animasi | 74 |
| Tabel 4.11 Skor Penilaian Keseluruhan Multimedia Berdasarkan Aspek | 76 |
| Tabel 4.12 Presentase Penilaian | 77 |
| Tabel 4.13 Skor Penilaian Keseluruhan Aspek Kriteria Media Pembelajaran yang Baik | 78 |
| Tabel 4.14 Presentase Penilaian | 79 |

Intelligentia - Dignitas

DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|----|
| Gambar 2.1 Draperry Draping | 20 |
| Gambar 2.2 Flare Draping | 20 |
| Gambar 2.3 Pleast Draping | 21 |
| Gambar 2.4 Ruffles Draping | 21 |
| Gambar 2.5 Twist Draping | 22 |
| Gambar 2.6 Prinsip Desain Harmoni pada Busana..... | 23 |
| Gambar 2.7 Prinsip Desain Proporsi pada Busana | 24 |
| Gambar 2.8 Prinsip Desain Keseimbangan Simetris & Asimetris..... | 24 |
| Gambar 2.9 Prinsip Desain Pusat Perhatian pada Busana | 25 |
| Gambar 2.10 Prinsip Desain Irama Perulangan pada Busana..... | 25 |
| Gambar 2.11 Prinsip Desain Irama Peralihan pada Busana | 26 |
| Gambar 2.12 Prinsip Desain Irama Oposisi pada Busana | 26 |
| Gambar 2.13 Kain Lycra/Spandex..... | 28 |
| Gambar 2.14 Kain Jersey..... | 28 |
| Gambar 2.15 Kain Knit..... | 29 |
| Gambar 2.16 Kain Katun | 30 |
| Gambar 2.17 Kain Denim | 31 |
| Gambar 2.18 Kain Georgette | 31 |
| Gambar 4.1 Halaman Cover Multimedia..... | 44 |
| Gambar 4.2 Widjet Backsound | 44 |
| Gambar 4.3 Halaman Rencana Pembelajaran Semester | 45 |
| Gambar 4.4 Halaman Menu Multimedia | 45 |
| Gambar 4.5 Halaman Materi Multimedia | 46 |
| Gambar 4.6 Halaman Materi Draping | 46 |
| Gambar 4.7 Halaman Pengertian Draping | 46 |
| Gambar 4.8 Halaman Alat & Bahan Draping..... | 47 |
| Gambar 4.9 Halaman Teknik Draping..... | 47 |
| Gambar 4.10 Halaman Materi Draperi | 47 |
| Gambar 4.11 Halaman Materi Bahan Stretch | 48 |
| Gambar 4.12 Halaman Materi Power Stretching | 48 |
| Gambar 4.13 Halaman Materi Bahan Spandex..... | 49 |

| | |
|---|----|
| Gambar 4.14 Halaman Prinsip Desain..... | 49 |
| Gambar 4.15 Halaman Materi Prinsip Desain Harmoni | 50 |
| Gambar 4.16 Halaman Materi Prinsip Desain Harmoni Perulangan | 50 |
| Gambar 4.17 Halaman Video Tutorial..... | 50 |
| Gambar 4.18 Halaman Lembar Kerja Peserta Didik | 51 |
| Gambar 4.19 Halaman Lembar Kerja Peserta Didik | 51 |
| Gambar 4.20 Halaman Umpan Balik..... | 52 |
| Gambar 4.21 Halaman Umpan Balik Nilai <70 | 52 |
| Gambar 4.22 Halaman Pengayaan..... | 52 |
| Gambar 4.23 Grafik Kembali/Back | 53 |
| Gambar 4.24 Halaman Umpan Balik Nilai >70 | 53 |
| Gambar 4.25 Halaman Evaluasi | 53 |
| Gambar 4.26 Halaman Evaluasi | 54 |
| Gambar 4.27 Halaman Kesimpulan..... | 54 |
| Gambar 4.28 Halaman Sumber..... | 54 |
| Gambar 4.29 Profile..... | 55 |

Intelligentia - Dignitas

DAFTAR GRAFIK

| | |
|--|----|
| Grafik 4.1 Penilaian Aspek Kriteria Media Pembelajaran yang Baik..... | 65 |
| Grafik 4.2 Penilaian Aspek Elemen Multimedia..... | 78 |
| Grafik 4.3 Persentase Penilaian Keseluruhan Multimedia Interaktif Draping | 80 |



DAFTAR BAGAN

| | |
|---|----|
| Bagan 2.1 Kerangka Berpikir | 34 |
| Bagan 2.2 Layout Multimedia Interaktif | 35 |



DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|---|-----|
| Lampiran 1. Lembar Uji Validitas..... | 89 |
| Lampiran 2. Lembar Uji Panelis Ahli Materi..... | 90 |
| Lampiran 3. Lembar Uji Penilaian Panelis Ahli Materi..... | 95 |
| Lampiran 4. Lembar Uji Penilaian Panelis Ahli Media | 99 |
| Lampiran 5. Lembar Uji Penilaian Panelis Ahli Media | 104 |
| Lampiran 6. Lampiran Foto Kegiatan | 108 |
| Lampiran 7. Biodata Panelis..... | 109 |



