

SKRIPSI

**PENILAIAN MEDIA PEMBELAJARAN E-MODUL LURIK
MATA KULIAH DESAIN PRODUK 3**



Intelligentia - Dignitas

INTAN MAULANI

1515618032

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TATA BUSANA

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2025

**PENILAIAN MEDIA PEMBELAJARAN E-MODUL LURIK MATA
KULIAH DESAIN PRODUK 3**

Intan Maulani

Dosen Pembimbing:

Dra. Suryawati, M.Si., Dr. Phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T.

ABSTRAK

Abstrak. Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan alternatif media pembelajaran Mata Kuliah Desain Produk 3 materi Kain Lurik dengan format E-Modul, serta mengetahui hasil penilaian kelayakan E-Modul Lurik. Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif *pre-eksperimental* dengan desain *one-shot case study*. Penyusunan E-modul Lurik terdiri dari tiga tahap, yaitu pra-produksi untuk mengetahui kebutuhan dalam pembelajaran, tahap produksi untuk menghasilkan e-modul, serta tahap evaluasi untuk menguji kelayakan e-modul sebagai media pembelajaran. Kelayakan E-Modul Lurik dinilai oleh panelis ahli berdasarkan aspek elemen multimedia dan karakteristik modul melalui angket campuran dengan skala bertingkat (*rating scale*). Hasil yang diperoleh, yaitu: (1) E-Modul Lurik yang dapat diakses melalui link dan dilengkapi beragam media; dan (2) Hasil kelayakan diperoleh 93,18% (sangat layak) pada aspek elemen multimedia yang menandakan bahwa lima indikator yang dimuat dalam e-modul yaitu teks, grafik, audio, video dan animasi sudah disajikan dan berpadu dengan sangat baik, serta hasil kelayakan pada aspek karakteristik modul mendapatkan perolehan 98,21% (sangat layak) yang menandakan e-modul telah memenuhi kriteria indikator *Self-instruction*, *Self-contained*, *Stand-alone*, *Adaptive*; serta *User-friendly*. E-Modul Lurik mendapat perolehan penilaian keseluruhan sebesar 95,5%. Maka, dapat disimpulkan bahwa E-Modul Lurik dinyatakan sangat baik sebagai alternatif media pembelajaran pada mata kuliah Desain Produk 3 guna membantu mahasiswa dalam pembelajaran mandiri serta meningkatkan motivasi belajar.

Kata kunci: media pembelajaran, modul elektronik (e-modul), wastra, kain lurik.

Intelligentia - Dignitas

ASSESSMENT OF THE LURIK E-MODULE FOR PRODUCT DESIGN 3

Intan Maulani

Supervisors: Dra. Suryawati, M.Si., Dr. Phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T.

ABSTRACT

Abstract. *This research aims to develop an alternative learning medium for the Product Design 3 course, specifically Lurik Fabric in the form of an E-Module. It also seeks to determine feasibility assessment of the Lurik E-Module. This study employs a quantitative pre-experimental method with a one-shot case study design. The development of the Lurik E-Module consists of three stages: Pre-production to identify learning needs, production for e-module making, and evaluation to assess the e-module feasibility as a learning medium. The feasibility of the Lurik E-Modul was evaluated by a panel of experts based on aspects of multimedia elements and module characteristics through a mixed questionnaire with a rating scale. The results obtained are: (1) A Lurik E-Module that can accessed through a link and is equipped with a variety of media; and (2) the feasibility results obtained 93,18% (very feasible) on the aspect of multimedia elements, which indicates that the five indicators contained in the e-module namely text, graphics, audio, video, and animation have been presented and integrated very well. The feasibility results on aspect of e-module characteristics obtained 98,21% (very feasible), which indicates that e-module has met the criteria of self-instruction, self-contained, stand alone, adaptive and user-friendly indicators. The Lurik E-Module received an overall assessment score of 95,50%. Thus, it can be concluded that the Lurik E-Module is considered very good as an alternative learning medium in the Product Design 3 course to assist students in independent learning and increase their motivation.*

Keywords: *learning media, electronic module (e-module), wastra, lurik fabric.*

Intelligentia - Dignitas

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

Judul : Penilaian Media Pembelajaran E-Modul Lurik Mata Kuliah
Desain Produk 3

Penyusun : Intan Maulani

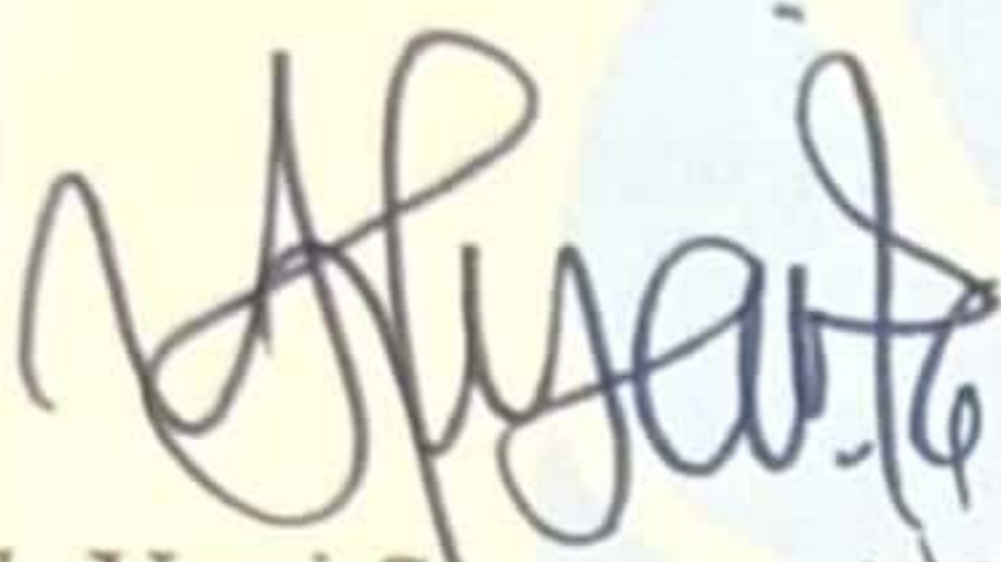
NIM : 1515618032

Tanggal Ujian : Kamis, 16 Januari 2025

Disetujui Oleh:

Pembimbing I,

Pembimbing II,



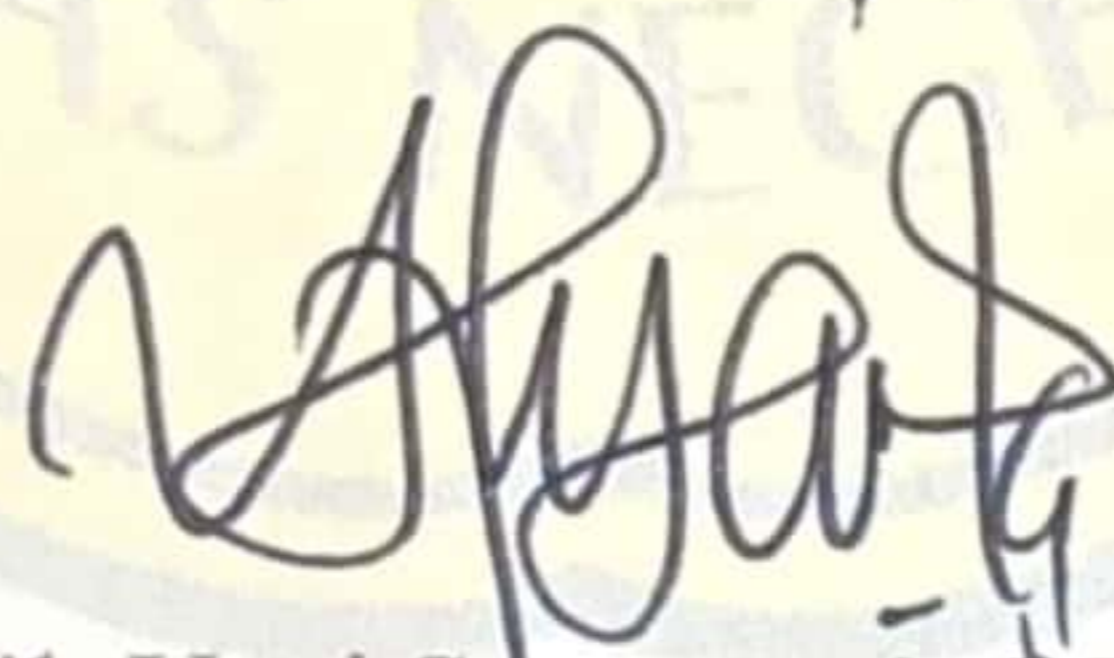
Dr. Phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T.
NIP. 198106012006042001



Dra. Suryawati, M.Si.
NIP. 196404241988112001

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana



Dr. Phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T.
NIP. 198106012006042001

Intelligentia - Dignitas

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

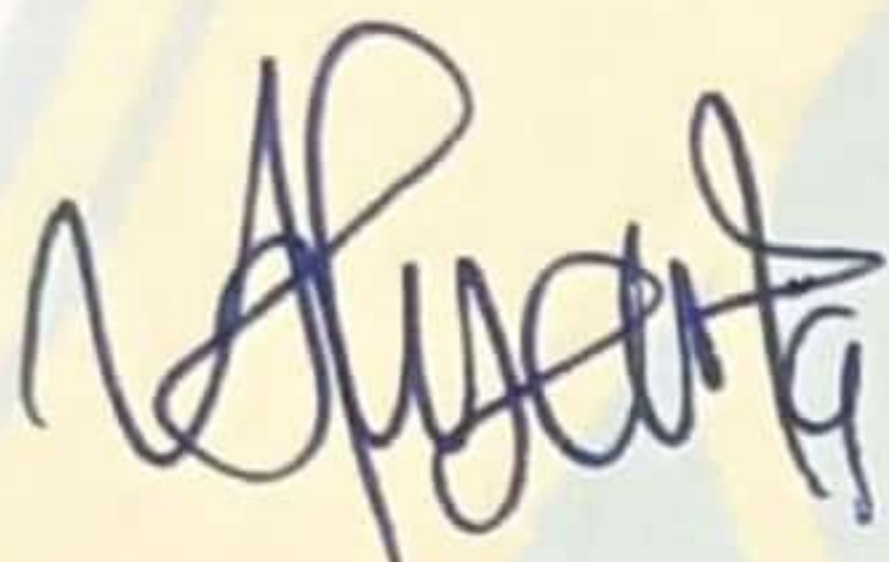
Judul : Penilaian Media Pembelajaran E-Modul Lurik Mata Kuliah
Desain Produk 3

Penyusun : Intan Maulani

NIM : 1515618032

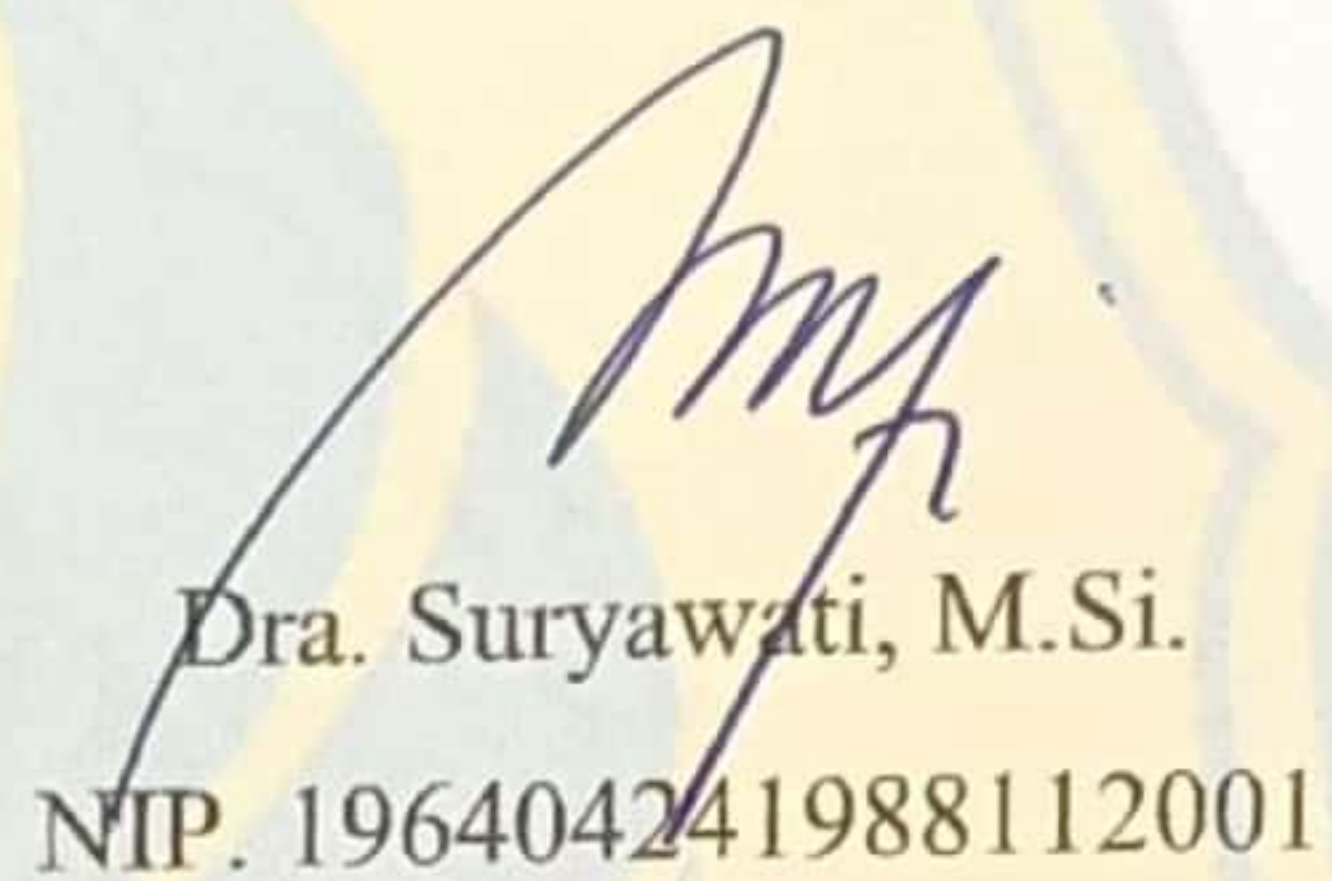
Disetujui Oleh:

Pembimbing I,



Dr. Phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T.
NIP. 198106012006042001

Pembimbing II,



Dra. Suryawati, M.Si.
NIP. 196404241988112001

Pengesahan Panitia Ujian Skripsi:

Ketua Penguji,



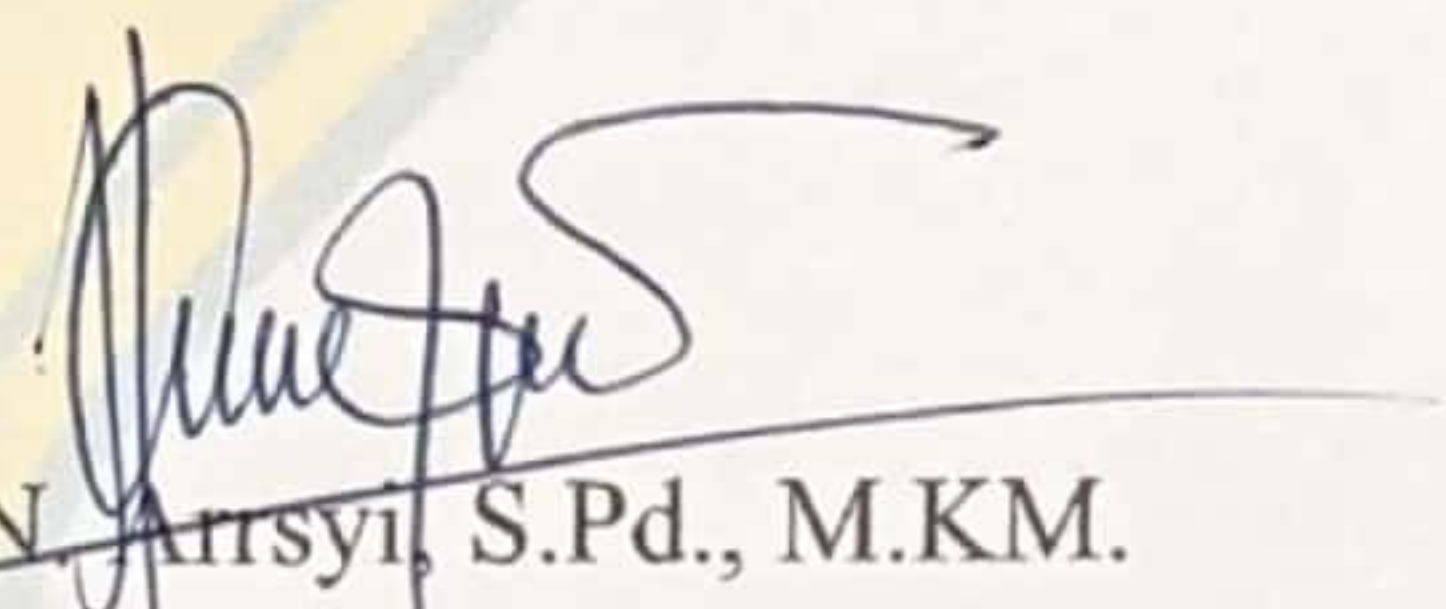
Dr. Weshina, M.Sn.
NIP. 196310291988032001

Anggota Penguji I,



Dra. Vivi Radiona, M.Pd.
NIP. 196209111988032001

Anggota Penguji II,



Esty N. Arrsyi, S.Pd., M.KM.
NIP. 197409281999032001

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana



Dr. Phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T.
NIP. 198106012006042001

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Perguruan Tinggi lain.
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan tidak-benaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, Januari 2025

Yang membuat pernyataan,



Intan Maulani

NIM. 1515618032

Intelligentia - Dignitas



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : INTAN MAULANI
NIM : 1515618032
Fakultas/Prodi : FAKULTAS TEKNIK / PENDIDIKAN TATA BUSANA
Alamat email : intanmaulani_1515618032@mhs.unj.ac.id

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

PENILAIAN MEDIA PEMBELAJARAN E-MODUL LURIK
MATA KULIAH DESAIN PRODUK 3

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta

Penulis

(INTAN MAULANI)
nama dan tanda tangan

KATA PENGANTAR

Puji serta syukur saya panjatkan atas rahmat dan karunia-Nya, karena diberikan kemudahan dan kesehatan untuk dapat menyelesaikan proposal penelitian yang berjudul “Penilaian E-Modul Lurik Mata Kuliah Desain Produk 3”. Proposal penelitian ini dibuat sebagai salah satu persyaratan mendapatkan gelar sarjana dalam ilmu Pendidikan Tata Busana di Universitas Negeri Jakarta. Skripsi ini tidak lepas dari bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, baik dalam proses penyusunan penulisan skripsi dan pembuatan produk. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini saya ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Dr. Neneng Siti Silfi Ambarwati, S.Si., Apt., M.Si. selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta
2. Dr. Phil. Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana serta Dosen Pembimbing II.
3. Dra. Suryawati, M.Si., selaku Dosen Pembimbing I.
4. Dra. E. Lutfia Zahra, M.Pd., selaku Panelis Ahli I
5. Dra. Melly Prabawati, M.Pd., selaku Panelis Ahli II
6. Novi Yuniarti, M.Sn. selaku Panelis Ahli III
7. Retno Andri Pramudyarini, S.Sn., M.Pd., selaku Panelis Ahli IV
8. Seluruh dosen serta para staf Program Studi Tata Busana yang telah memberikan ilmu selama aktivitas perkuliahan.
9. Orang tua, keluarga, sahabat dan teman-teman yang telah menjadi penyemangat dalam proses penulisan skripsi ini.

Akhir kata saya tuliskan, semoga skripsi ini dapat diterima agar dapat dilanjutkan dalam penelitian yang memberi sumbangsih pemikiran bagi pihak yang membutuhkan. Aamiin.

Intelligentia - Dignitas

Jakarta, Januari 2025

Penyusun

Intan Maulani

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	i
LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI	ii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	3
1.3 Pembatasan Masalah	3
1.4 Rumusan Masalah.....	3
1.5 Tujuan Penelitian	4
1.6 Kegunaan Penelitian.....	4
BAB II KAJIAN TEORITIK DAN KERANGKA BERPIKIR.....	5
2.1 Landasan Teori.....	5
2.1.1 Media Pembelajaran.....	5
2.1.2 Modul Elektronik (E-Modul).....	15
2.1.3 Lurik.....	22
2.2 Penelitian yang Relevan.....	27
2.3 Kerangka Pemikiran.....	28
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	30
3.1 Tujuan Penelitian	30
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian	30
3.3 Metode Penelitian.....	30
3.4 Variabel Penelitian	30

3.5 Definisi Operasional.....	31
3.5.1 Definisi Konseptual.....	31
3.5.2 Definisi Operasional.....	31
3.6 Subjek Penelitian.....	31
3.7 Objek Penelitian.....	31
3. 8 Instrumen Penelitian.....	32
3.8.1 Skala Pengukuran Instrumen.....	32
3.8.2 Kisi-kisi Instrumen.....	33
3.9 Uji Validitas Instrumen.....	34
3.10 Teknik Pengumpulan Data.....	34
3.11 Teknik Analisis Data.....	35
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	36
4.1 Deskripsi Hasil Penelitian.....	36
4.1.1 Deskripsi Pembuatan E-Modul Lurik.....	37
4.1.2 Deskripsi Tampilan E-Modul Lurik.....	39
4.2 Analisis Hasil Penelitian.....	45
4.2.1 Hasil Uji Validitas.....	45
4.2.2 Penilaian Berdasarkan Aspek Elemen Multimedia.....	45
4.2.3 Penilaian Berdasarkan Aspek Karakteristik Modul.....	52
4.3 Pembahasan Hasil Penilaian.....	60
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN.....	63
5.1 Kesimpulan.....	63
5.2 Implikasi.....	64
5.3 Saran.....	64
DAFTAR PUSTAKA.....	65
LAMPIRAN.....	69

DAFTAR TABEL

BAB II

Tabel 2. 1 Ragam Corak Lurik.....	24
Tabel 2. 2 Daftar penelitian yang relevan	27

BAB III

Tabel 3. 1 Gambaran Desain Penelitian Oneshot Case Study	30
Tabel 3. 2 Daftar Nama Panelis	31
Tabel 3. 3 Daftar Materi E-Modul Lurik	32
Tabel 3. 4 Interval Skor pada Skala Rating Scale.....	32
Tabel 3. 5 Kisi-kisi Instrumen Berdasarkan Aspek Elemen Multimedia.....	33
Tabel 3. 6 Kisi-kisi Instrumen Berdasarkan Aspek Penilaian Karakteristik Modul	33
Tabel 3. 7 Persentase Penilaian.....	35

BAB IV

Tabel 4. 1 Susunan Warna pada E-Modul Lurik.....	36
Tabel 4. 2 Langkah Penelitian.....	37
Tabel 4. 3 Data Penilaian Indikator Teks.....	45
Tabel 4. 4 Data Penilaian Indikator Grafik	47
Tabel 4. 5 Data Penilaian Indikator Audio.....	48
Tabel 4. 6 Data Penilaian Indikator Video.....	49
Tabel 4. 7 Data Penilaian Indikator Animasi	50
Tabel 4. 8 Hasil Penilaian Aspek Elemen Multimedia	51
Tabel 4. 9 Data Penilaian Indikator Self-Instruction	52
Tabel 4. 10 Data Penilaian Indikator Self-Contained	54
Tabel 4. 11 Data Penilaian Indikator Stand Alone.....	55
Tabel 4. 12 Data Penilaian Indikator Adaptive.....	56
Tabel 4. 13 Data Penilaian Indikator User Friendly	57
Tabel 4. 14 Hasil Penilaian Panelis Aspek Karakteristik Modul	58

DAFTAR GAMBAR

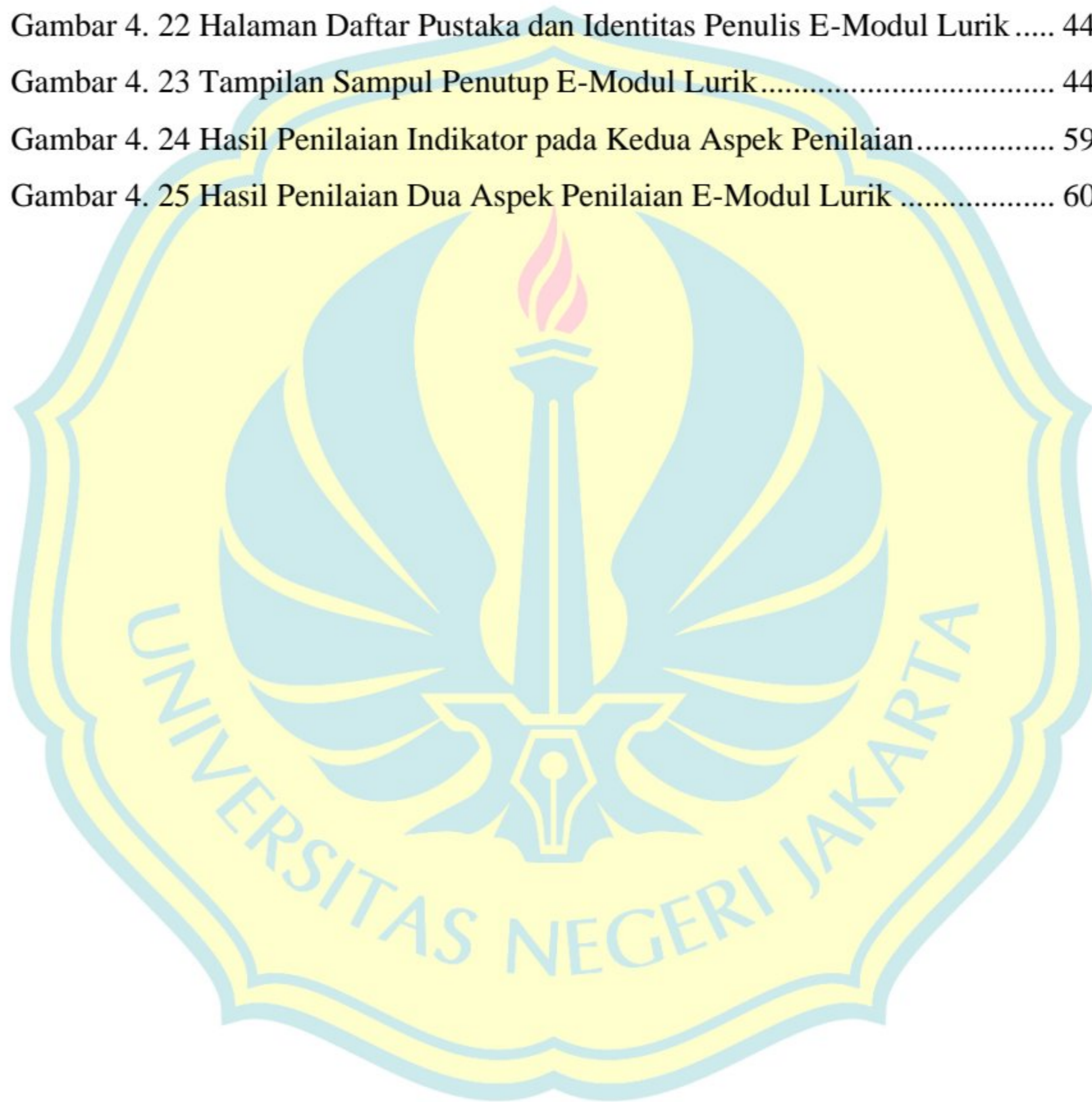
BAB II

Gambar 2. 1 Kerangka Modul.....	21
Gambar 2. 2 Lurik Telu-Pat	24
Gambar 2. 3 Lurik Udang Liris.....	24
Gambar 2. 4 Lurik Sapit Urang.....	25
Gambar 2. 5 Lurik Sada Saler	25
Gambar 2. 6 Lurik Klenting Kuning	25
Gambar 2. 7 Bagan Kerangka Pemikiran Penelitian.....	29

BAB IV

Gambar 4. 1 RPS Desain Produk 3	37
Gambar 4. 2 Rancangan/ Garis Besar Isi E-Modul Lurik.....	37
Gambar 4. 3 Proses Pengumpulan Sumber Materi	37
Gambar 4. 4 Merancang Layout dan Desain Awal E-Modul Menggunakan Software Canva	38
Gambar 4. 5 Proses Memasukan Fitur Pop Up Gambar pada E-Modul Lurik Melalui Website Heyzine.Com	38
Gambar 4. 6 Mengekspor E-Modul dalam Bentuk Flipbook Melalui Website Heyzine.com	38
Gambar 4. 7 Desain Sampul E-Modul Lurik	39
Gambar 4. 8 Halaman Francis dan Kata Pengantar E-Modul Lurik.....	39
Gambar 4. 9 Halaman Daftar Isi E-Modul Lurik.....	40
Gambar 4. 10 Halaman Pendahuluan & Pengantar.....	40
Gambar 4. 11 Halaman Sampul & Tujuan Pembelajaran Kegiatan Belajar I.....	40
Gambar 4. 12 Tampilan Isi Materi Kegiatan Belajar I.....	41
Gambar 4. 13 Tampilan Isi Materi Kegiatan Belajar II	41
Gambar 4. 14 Tampilan Isi Materi Kegiatan Belajar III.....	41
Gambar 4. 15 Tampilan Pop Up Deskripsi Materi dan Kegiatan “Yuk Jelajah Lebih Jauh”	42
Gambar 4. 16 Tampilan Isi Materi Kegiatan Belajar III dan Tugas Mandiri	42
Gambar 4. 17 Tampilan Pop Up Video Produksi Busana dari Kain Lurik.....	42

Gambar 4. 18 Video Tutorial dilengkapi Animasi dan Audio Narasi.....	42
Gambar 4. 19 Halaman Rangkuman, Tes Formatif, dan Umpan Balik	43
Gambar 4. 20 Tampilan tes formatif dengan google form yang dapat diakses pada browser yang sama dengan e-modul.....	43
Gambar 4. 21 Halaman Glosarium E-Modul Lurik	44
Gambar 4. 22 Halaman Daftar Pustaka dan Identitas Penulis E-Modul Lurik	44
Gambar 4. 23 Tampilan Sampul Penutup E-Modul Lurik.....	44
Gambar 4. 24 Hasil Penilaian Indikator pada Kedua Aspek Penilaian.....	59
Gambar 4. 25 Hasil Penilaian Dua Aspek Penilaian E-Modul Lurik	60



Intelligentia - Dignitas