

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Abdullah, Irwan. (1998). *Rekonstruksi Gender terhadap Realitas Wanita, dalam Bainar (ed): Wacana Perempuan dalam Keindonesiaan dan Kemodernan*. Yogyakarta: PT. Pustaka Cidesindo.
- Bungin, Burhan. (2008). *Sosiologi Komunikasi: Teori Paradigm dan Diskursus Teknologi Komunikasi di Masyarakat*. Jakarta: Prenada Media Grup.
- Creswell, John W. (2002). *Research Design: Qualitative Approache*. Jakarta: KIK Press.
- Cholil, Mufidah. (2010) *Bingkai Sosial Gender: Islam, Strukturasi dan Konstruksi Sosial*. Malang:UIN Maliki Press.
- Cho Nam Joo. (2020). *Kim Ji-Yeong, Lahir Tahun 1982*. Jakarta: PT Gramedia.
- Damono, Sapardi Djoko. (1984). *Sosiologi Sastra Sebuah Pengantar Ringkas*. Jakarta: Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Hardani, dkk. (2020). *Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif*. Yogyakarta: CV. Pustaka Ilmu Group Yogyakarta
- Lockyer, Sharon. (2008). The SAGE Encyclopedia of Qualitative Research Methods dalam Lisa M. Given (ed.). London: A Sage Reference Publication.
- Mansour, Fakhri. (2013). *Analisis Gender & Transformasi Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Mies, Marla. (1986). *Patriarchy and accumulation on a world Scale; Women in the International Division of Labour*. Avon: The Bath press.
- Moeleong, Lexy J. (2006). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Puspitawati, H. (2012). *Gender dan Keluarga: Konsep dan Realita Indonesia*. Bogor: PT Penerbit IPB Press.
- Saussure, Ferdinand de. (1966). *Course in General Linguistics (Edited by Charles Bally and Albert Sechehaye, Translated by Wade Baskin)*. New York: The Philosophical Library.
- Sobur, A. (2009). *Analisis teks media*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Song-Woo, H. (2011). *Mapping South Korean Women's Movements During and After Democratization: Shifting Identities*. New York: Springer New York

Wekke, dkk. (2019). *Metode Penelitian Sosial*. Yogyakarta: Penerbit Gawe Buku.

Jurnal Nasional dan Internasional

Amalia, S., Abidin, Z., & Kusumaningrum, R. (2022). Konfusianisme dalam Film Kim Ji Young Born 1982: Perspektif Semiotika. *Jurnal Komunikasi Universitas Garut: Hasil Pemikiran dan Penelitian*, 8(1).

Aprilia, V., dkk. (2023). Perspektif Masyarakat Tentang Budaya Patriarki Terhadap Kesetaraan Gender Di Kota Medan. *INOVASI: Jurnal Ilmiah Pengembangan Pendidikan*, 1(3).

Fanani, F. (2013). Semiotika Strukturalisme Saussure. *Jurnal The Messenger*, 5(1).

Farnisari, Megaria & Arief Sudrajat, (2013), Bias Gender dalam Film Seri Korea "Sungkyukwan Scandal". *Paradigma*, 1(2).

Fujianty, E., Lizawati, L., & Lahir, M. (2021). Kajian Feminisme Dalam Novel Kim Ji Young Born 1982 Karya Cho Nam Joo. *EduIndo: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 2(2).

Handayani, W. (2018). Diskriminasi Gender Dalam Pendidikan. *Muwazah: Jurnal Kajian Gender*, 10(2).

Iqbal, M. F., Harianto, S., & Handoyo, P. (2023). Transformasi Peran Perempuan Desa dalam Belenggu Budaya Patriarki. *Jurnal ISIP: Jurnal Ilmu Sosial dan Ilmu Politik*, 20(1).

Kaestingtyas, I., Safitri, A., & Amalia, G. F. (2021). Representasi Gender Inequality dalam Film Kim Ji-Young, Born 1982 (Analisis Wacana Kritis Sara Mills). *Jurnal Ilmu Sosial dan Ilmu Politik*, 10(1).

Kasih, O. M. dkk. (2024). Diskriminasi Gender dan Tindakan Asusila terhadap Wanita dalam Dunia Pekerjaan. *SYARIAH: Jurnal Ilmu Hukum*, 1(2).

Kurnia, N., Rizki, K., & Zulkarnain, Z. (2023). Keamanan Manusia dalam Pengaruh Tradisi Dowry di India Terhadap Kekerasan Berbasis Gender di India. *Indonesian Journal of Global Discourse*, 5(1).

Lubis, A. F., Abidin, S., & Achiriah, A. (2023). Analisis Semiotika Diskriminasi Gender pada Film Kim Ji Young, Born 1982. *Jisos: Jurnal Ilmu Sosial*, 2(5).

- Mudjiyanto, B., & Nur, E. (2013). Semiotics In Research Method of Communication [Semiotika Dalam Metode Penelitian Komunikasi]. *Jurnal Pekommas*, 16(1).
- Ngangi, C. R. (2011). Konstruksi sosial dalam realitas sosial. *Agri-Sosioekonomi*, 7(2).
- Rasaski, Kiara Citra & Saras Dewi. (2023). “Kritik Epistemologi Feminis: Upaya De-Westernisasi Ilmu Pengetahuan dalam Perkembangan Konsep Feminisme di Korea Selatan”. *JHIP-Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan* 6(3).
- Risdawati, A., dkk, (2018). Konstruksi Sosial dalam “Keluarga Pengemis” di Kecamatan Sukun Kota Malang. *Jurnal Sosiologi Pendidikan Humanis*, 3(1).
- Santoso, Puji. (2016). Konstruksi sosial media massa. *AL-BALAGH: Jurnal Komunikasi Islam*, 1(1).
- Saragi, A. M. S., & Agustina, B. N. A. (2022). Fenomena Glass Ceiling Sebagai Wujud Budaya Patriarki Di Korea Selatan. *Journal of Feminism and Gender Studies*, 2(2).
- Setyadi, M. A., Putri, Y. R., & Putra, A. (2018). Analisis Semiotika Ferdinand De Saussure Sebagai Representasi Nilai Kemanusiaan Terhadap Film The Call. *eProceedings of Management*, 5(1).
- Setyawan, B. (2020). Patriarki Sebagai Akar Diskriminasi Gender di Sri Lanka. *Resolusi: Jurnal Sosial Politik*, 3(1).
- Sitompul, A. L., dkk. (2021). Analisis Poster Video Klip Lathi: Kajian Semiotika Ferdinand De Saussure. *Besaung: Jurnal Seni Desain dan Budaya*, 6(1).
- Syahputra, Dika., dkk. (2023). Budaya Patriarki Dan Ketidaksetaraan Gender Dalam Pendidikan Di Desa Bontoraja, Kabupaten Bulukumba. *Sustainable Jurnal Kajian Mutu Pendidikan*, 6(2).
- Tan, S. K., & Hamzah, N. A. (2024). Kesan Konteks Sejarah dan Pemikiran Konfusianisme Dinasti Choson terhadap Nilai dan Norma Kontemporer Korea Selatan. *WILAYAH: The International Journal of East Asian Studies*, 13(1).
- Unsriana, L. (2014). Diskriminasi gender dalam novel Ginko karya Junichi Watanabe. *Lingua Cultura*, 8(1).
- Widodo, Agus. (2013). Peran Banco De La Mujer sebagai Institusi Sosial dalam Mengatasi Diskriminasi Gender di Venezuela. *eJurnal Ilmu Hubungan Internasional*, 1(3).

Sumber Internet

Alexandra Alter. 2022. "The Heroine of This Korean Best Seller Is Extremely Ordinary. That's the Point." diakses dari <https://www.nytimes.com/2020/04/08/books/cho-nam-joo-kim-jiyoung-born-1982.html> pada 23 Februari 2024.

Nanda Hadiyanti. 2019. "Buku Kim Ji Young, Born 1982 Penyebab Irene Red Velvet dan Artis Lainnya Dikecam" diakses dari <https://www.gramedia.com/blog/buku-feminis-kim-ji-young-born-1982-irene-red-velvet-dikecam/> pada 29 Maret 2021.

Eka Yudha Saputra. 2018. "Universitas Kedokteran Tokyo Akui Manipulasi Pelamar Perempuan" diakses dari <https://dunia.tempo.co/read/1115002/universitas-kedokteran-tokyo-akui-manipulasi-pelamar-perempuan> pada 4 September pukul 14.44

Ida Nurcahyani. "Kim Ji-young, Born 1982" jadi novel Korsel terpopuler di mancanegara diakses dari <https://www.antaranews.com/berita/2649825/kim-ji-young-born-1982-jadi-novel-korsel-terpopuler-di-mancanegara> pada 23 Februari 2024.

Nanda Hadiyanti. "Berita Buku Kim Ji Young, Born 1982 Penyebab Irene Red Velvet dan Artis Lainnya Dikecam" diakses dari <https://www.gramedia.com/blog/buku-feminis-kim-ji-young-born-1982-irene-red-velvet-dikecam/> pada 29 Maret 2021.

Intelligentia - Dignitas