

SKRIPSI
ANALISA KUALITATIF PENERAPAN BUDAYA 5R/5S PADA
AREA PROYEK PEMBANGUNAN KAMPUS UNJ



Intelligentia - Dignitas

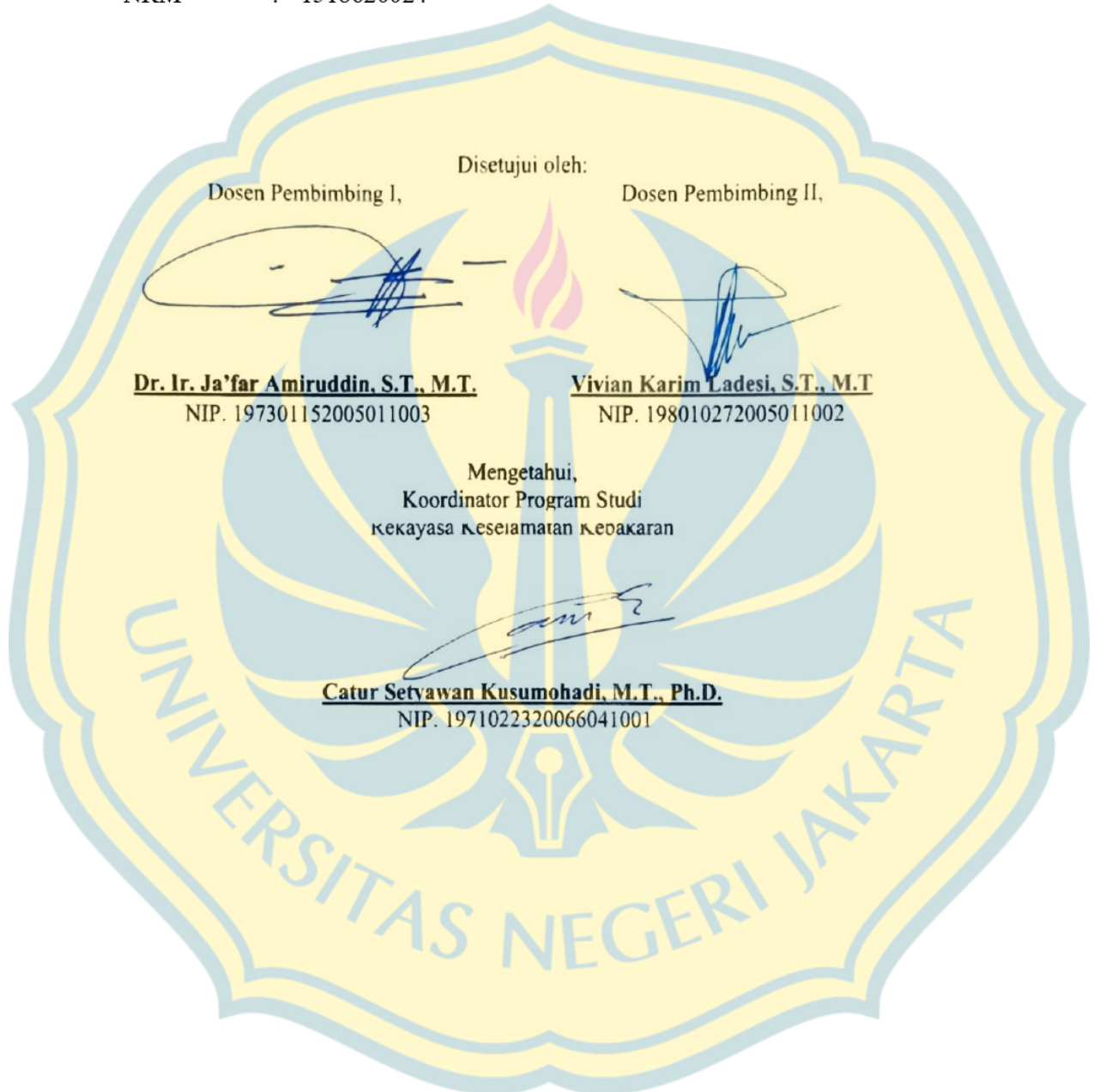
BIMO SEPTIO WIBISONO

1518620024

PROGRAM STUDI
REKAYASA KESELAMATAN KEBAKARAN
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2025

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

Judul : Analisa Kualitatif Penerapan Budaya 5R/5S Pada Area Proyek
Pembangunan Kampus UNJ
Penyusun : Bimo Septio Wibisono
NRM : 1518620024



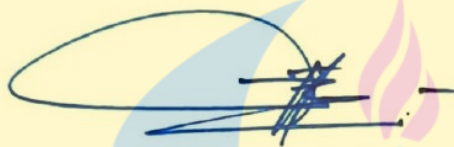
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : Analisa Kualitatif Penerapan Budaya 5R/5S Pada Area Proyek
Pembangunan Kampus UNJ
Penyusun : Bimo Septio Wibisono
NRM : 1518620024
Tanggal Ujian : Kamis, 9 Januari 2025

Disetujui oleh:

Dosen Pembimbing I,

Dosen Pembimbing II,



Dr. Ir Ja'far Amiruddin, S.T., M.T.

NIP. 197301152005011003



Vivian Karim Ladcsi, S.T., M.T.

NIP. 198010272005011002

Pengesahan Panitia Ujian Skripsi:

Ketua Penguji,

Anggota Penguji I,

Anggota Penguji II,



Dr. Ir. Himawan Hadi Sutrisno, M.T.

NIP. 197301152005011003



Dr. Ir. Triyono, M.Eng.

NIP. 197508162009121001



Imam Arif Rahardjo, S.Pd, MT

NIP. 198204232023211012

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Rekayasa Keselamatan Kebakaran



Catur Setyawan Kusumohadi, M.T., Ph.D.

NIP. 1971022320066041001

HALAMAN PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Skripsi ini merupakan Karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Perguruan Tinggi lain.
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, Januari 2024

Yang membuat pernyataan,



Bimo Septio Wibisono

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Puji syukur kepada Allah SWT karena atas anugerah dan ridho-Nya penulis telah mampu menyelesaikan perkuliahan yang diakhiri dengan skripsi sebagai salah satu syarat kelulusan di Program Studi Rekayasa Keselamatan Kebakaran, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta yang beralamat di Jl. Rawamangun Muka Raya, RT.11/RW.14, Rawamangun, Kec. Pulo Gadung, Kota Jakarta Timur, Daerah Khusus Ibukota Jakarta 13220.

Dalam masa pengerjaan skripsi ini, penulis diberikan banyak rintangan. Rintangan yang paling berat bagi penulis yaitu melawan diri sendiri dengan segala kekurangan yang dimiliki. Perlawanan yang cukup sengit yaitu saat penulis melakukan pengerjaan skripsi sembari melakukan kegiatan magang di Proyek Pembangunan UNJ. Penulis sulit membagi waktu dan cenderung malas karena dengan berbagai macam kesibukan pekerjaan dan tuntutan penyelesaian skripsi. Banyak hal yang membuat penulis kalah oleh sikap malasnya. Tak bisa dipungkiri bahwa kerja sambil kuliah merupakan hal yang berat, jadi apresiasi yang cukup besar bagi orang yang mendapat gelar sambil bekerja. Hal positif yang dapat diambil dari kegiatan yang padat ini yaitu penulis belajar mengaktualisasi diri secara sikap, sifat, dan perbuatan. Hal ini menjadi suatu pencapaian hidup yang cukup berarti bagi penulis saat bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Hal yang memotivasi penulis selama mengerjakan skripsi hingga bisa selesai utamanya yaitu dari orangtua penulis, maka dari itu penulis mendedikasikan skripsi ini terkhusus untuk Ibu dan diri penulis sendiri sebagai figur utama penyelesaian skripsi ini.

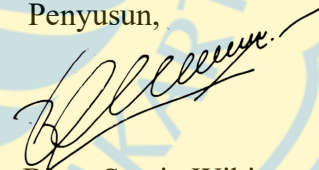
Sebagai makhluk sosial, tidak mungkin penulis dapat menyelesaikan skripsi ini sendirian. Penulis juga membutuhkan bantuan, dukungan, kritik dan saran untuk memaksimalkan kemampuan. Tidak sedikit pula pihak-pihak yang sangat membantu penulis dalam proses pengerjaan skripsi ini. Kegiatan perkuliahan memiliki prosedur akhir yaitu pembuatan Skripsi, maka dari itu penulis membuat Skripsi yang berjudul “**Analisa Kualitatif Penerapan Budaya 5R/5S Pada Area Proyek Pembangunan Kampus UNJ**” untuk memenuhi syarat penyelesaian perkuliahan. Tak lupa juga penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak yang

sudah membantu dalam hal memberikan saran, pengambilan data, menyusun pengolahan data, seminar hasil hingga sidang akhir, diantaranya:

1. Allah SWT yang telah memberikan kesempatan dan kekuatan untuk dapat menyelesaikan penelitian dan penyusunan skripsi ini.
2. Ibu Nabila Fatana sebagai Koordinator K3L sekaligus pembimbing lapangan yang sudah membantu dan memberikan banyak pembelajaran tentang K3L pada Proyek Pembangunan Kampus UNJ
3. Bapak Ja'far Amiruddin sebagai dosen pembimbing magang yang telah memberikan saran dan masukan dalam pelaksanaan magang dan penyusunan Skripsi.
4. Nathania Imelda Harianja, Nabila Az Zahra, Zita Aulia Dinilah, dan Zani Fazri Mia yang telah bekerja sama dengan baik selama pelaksanaan magang dan memberikan masukan saat penulis membuat Skripsi.
5. Ibu Sukowati, Mas Reka Pandu Prasetio, Dek Artha Leena Citra Setyowati sebagai Keluarga Bahenol yang menjadi landasan hidup hingga jalan keluar setiap permasalahan yang ada saat menyusun skripsi bahkan dalam menjalani hidup.

Jakarta, Januari 2024

Penyusun,



Bimo Septio Wibisono

ABSTRAK

Bimo Septio Wibisono, Dr. Ir. Ja'far Amiruddin, S.T., M.T., Vivian Karim Ladesi, S.T., M.T., 2025, **Analisa Kualitatif Penerapan Budaya 5R/5S Pada Area Proyek Pembangunan Kampus UNJ**, Rekayasa Keselamatan Kebakaran, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta

Penelitian evaluatif ini menggunakan metode kualitatif yang dilakukan menggunakan daftar periksa berisikan kriteria penilaian dari 5R/5S (Miftaql Aqyar & Kirono, 2023; Sugiharto dkk., 2019) dan menggunakan pendekatan analisa triangulasi teknik secara deskriptif (Yulianty & Suseno, 2022) pada Proyek Pembangunan Kampus UNJ. Penelitian ini memiliki tujuan yaitu untuk melakukan penilaian terhadap penerapan budaya 5R/5S pada area Proyek Pembangunan Kampus UNJ yang jika terdapat ketidaksesuaian ataupun kesenjangan akan dijadikan rekomendasi perbaikan atau saran evaluasi. Evaluasi dalam Wardani & Realita (2022) 5R adalah akronim dari Ringkas, Rapih, Resik, Rawat, Rajin. Konsep ini merupakan hasil adaptasi Prinsip 5S dari Jepang yang terdiri dari *Seiri, Seiton, Seiso, Seikitsu, Shitsuke* yang dikemukakan oleh (Osada, 1992). Kemudian dapat disimpulkan bahwa penerapan budaya 5R/5S pada area direksi keet dan area lanskap Proyek Pembangunan Kampus UNJ belum berjalan dengan baik karena masih ada indikator-indikator dari 5R/5S itu sendiri yang belum bisa terpenuhi dengan baik, sehingga masih ditemukan kesenjangan atau ketidaksesuaian yang membuat penilaian terhadap penerapan budaya 5R/5S di proyek tersebut menjadi buruk dan diharapkan diperbaiki melalui rekomendasi perbaikan yang diberikan.

Kata Kunci: Proyek Pembangunan Kampus UNJ, Direksi keet, Area Lanskap, 5R/5S, Daftar periksa

ABSTRACT

*Bimo Septio Wibisono, Dr. Ir. Ja'far Amiruddin, S.T., M.T., Vivian Karim Ladesi, S.T., M.T., 2025, **Qualitative Analysis of 5R/5S Culture Implementation in UNJ Campus Construction Project Area, Fire Safety Engineering, Faculty of Engineering, Universitas Negeri Jakarta.***

This evaluative research uses a qualitative method conducted using a checklist containing assessment criteria from 5R/5S (Miftaqul Aqyar & Kirono, 2023; Sugiharto et al., 2019) and uses a descriptive technique triangulation analysis approach (Yulianty & Suseno, 2022) on the UNJ Campus Development Project. This research has the aim of assessing the application of the 5R/5S culture in the UNJ Campus Development Project area, which, if there are discrepancies or gaps, will be used as recommendations for improvement or evaluation suggestions. Evaluation in Wardani & Realita (2022) 5R is an acronym for Ringkas, Rapih, Resik, Rawat, and Rajin. This concept is the result of the adaptation of the 5S Principle from Japan, which consists of Seiri, Seiton, Seiso, Seikitsu, and Shitsuke proposed by Osada (1992). Then it can be concluded that the application of the 5R/5S culture in the directors' quarters and landscape areas of the UNJ Campus Development Project has not gone well because there are still indicators of the 5R/5S itself that cannot be fulfilled properly, so there are still gaps or discrepancies that make the assessment of the application of the 5R/5S culture in the project poor and are expected to be improved through the improvement recommendations given.

Keywords: *UNJ Campus Development Project, keet directors, landscape, 5R/5S, Checklist*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI	ii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Fokus Penulisan.....	3
1.3. Perumusan Masalah.....	5
1.4. Manfaat Penulisan	5
BAB II KAJIAN TEORETIK.....	7
2.1. Konsep Evaluasi Program	7
2.1.1. Definisi Evaluasi.....	7
2.1.2. Tujuan Evaluasi	7
2.1.3. Tahapan Evaluasi.....	8
2.2. Konsep Program yang Dievaluasi	9
2.2.1. Proyek Pembangunan	9
2.3. Model Evaluasi Program yang Dipilih.....	19
2.3.1. Studi Pustaka.....	19
2.3.2. <i>Checklist</i> (Daftar Periksa) Penulisan Terdahulu.....	19
2.3.2. 5R/5S	22
2.4. Hasil Penulisan yang Relevan	29
2.5. Kriteria Evaluasi.....	31
BAB III METODOLOGI PENULISAN	36
3.1. Tujuan Penulisan	36

3.2. Tempat dan Waktu Penulisan.....	37
3.3. Pendekatan, Metode dan Desain Penulisan	37
3.3.1. Pendekatan Kualitatif.....	37
3.3.2. Metode Penulisan Evaluatif.....	37
3.3.3. Desain Penulisan.....	38
3.4. Instrumen Penulisan	40
3.4.1. Kisi-kisi Instrumen	41
3.4.2. Validasi Instrumen.....	48
3.5. Teknik dan Prosedur Pengumpulan Data	48
3.5.1. Wawancara Narasumber	49
3.5.2. Observasi	49
3.5.3. Dokumentasi Survei.....	49
3.6. Teknik Analisis Data	50
3.6.1. Reduksi Data.....	51
3.6.2. <i>Data Display</i> (Penyajian Data).....	51
3.6.3. <i>Conclusion Drawing / Verification</i>	51
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	53
4.1. Hasil Evaluasi.....	53
4.1.1. Penerapan Aspek <i>Seiri, Seiton, dan Seiso</i> Proyek Pembangunan Kampus UNJ	54
4.1.2. Penerapan Aspek <i>Seiketsu dan Shitsuke</i>	70
4.2. Pembahasan	74
BAB V KESIMPULAN.....	77
5.1. Kesimpulan.....	77
5.2. Rekomendasi	77
DAFTAR PUSTAKA	80
DAFTAR LAMPIRAN	85



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Bimo Septio Wibosono
NIM : 1518620024
Fakultas/Prodi : Teknik
Alamat email : bimoseptio@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (...)

yang berjudul :

ANALISA KUALITATIF PENERAPAN BUDAYA 5R/5S PADA AREA PROYEK
PEMBANGUNAN KAMPUS UNJ

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 27 Februari 2025

Penulis

Bimo Wibosono