

**PENGUNAAN MEDIA MAZE ALUR TULIS UNTUK  
MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS PERMULAAN PADA  
ANAK HAMBATAN INTELEKTUAL DI SLB NEGERI 7 JAKARTA**

**(Penelitian dengan Subjek Tunggal)**



Oleh:

Sumayyah Salman Ahmad Nasution

1102620049

**SKRIPSI**

Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
dalam Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KHUSUS**

**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN  
PANITIA UJIAN/SIDANG SKRIPSI**

Judul : Penggunaan Media *Maze* Alur Tulis untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Permulaan pada Anak Hambatan Intelektual di SLB Negeri 7 Jakarta (Penelitian dengan Subjek Tunggal)

Nama Mahasiswa : Sumayyah Salman Ahmad Nasution


No. Reg : 1102620049

Program Studi : Pendidikan Khusus

Tanggal Ujian : 22 Januari 2025

Pembimbing I

Pembimbing II



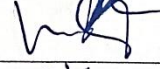
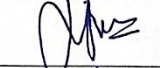

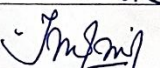


Dr. Indra Jaya, M.Pd  
NIP. 197808222002121002



Dr. Hartini Nara, M.Si  
NIP. 197311172005012001

**Panitia Ujian Sidang Skripsi**

No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	Dr. Aip Badrujaman, M.Pd (Penanggung Jawab)*		18 - 2 - 2025
2.	Karta Sasmita, M.Si., Ph.D (Wakil Penanggung Jawab)**		18 - 2 - 2025
3.	Dr. Indra Jaya, M.Pd (Koordinator Program Studi)***		13 - 2 - 2025
4.	Dr. Trisna Mulyeni, M.Sc (Ketua Sidang)****		11 - 2 - 2025
5.	Marja, M.Pd (Penguji I)		13 - 2 - 2025
6.	Dr. Irah Kasirah, M.Pd (Penguji II)		11 - 2 - 2025

**Catatan:**

- \* Dekan FIP
- \*\* Wakil Dekan I
- \*\*\* Koordinator Program Studi
- \*\*\*\* Dosen Penguji Selain Pembimbing dan Koordinator Program Studi

**PENGGUNAAN MEDIA *MAZE* ALUR TULIS UNTUK MENINGKATKAN  
KEMAMPUAN MENULIS PERMULAAN PADA ANAK HAMBATAN  
INTELEKTUAL DI SLB NEGERI 7 JAKARTA**

**(Penelitian dengan Subjek Tunggal)**

Sumayyah Salman Ahmad Nasution

**ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kemampuan menulis permulaan pada anak dengan hambatan intelektual di SLB Negeri 7 Jakarta melalui penggunaan media *maze* alur tulis. Media ini melibatkan aktivitas menghubungkan garis putus horizontal, vertikal, miring, lengkung, dan zig-zag. Desain penelitian yang digunakan adalah A-B-A, dengan pengukuran dilakukan pada tiga tahap: baseline-1 (A), intervensi (B), dan baseline-2 (A'). Hasil penelitian menunjukkan adanya peningkatan signifikan pada kemampuan subjek dalam menghubungkan garis putus di setiap tahap. Pada fase baseline-1, subjek menunjukkan kemampuan terbatas dengan skor awal 1 pada sebagian besar jenis garis. Setelah intervensi menggunakan media *maze* alur tulis, skor subjek meningkat secara konsisten, dengan kemampuan menghubungkan garis putus horizontal, vertikal, miring, dan zig-zag mencapai skor 3 pada tahap intervensi. Pada fase baseline-2, setelah intervensi dihentikan, kemampuan subjek tetap stabil pada skor tertinggi yang tercatat selama intervensi, meskipun sedikit bantuan masih diperlukan pada garis putus lengkung. Kesimpulan dari penelitian ini adalah bahwa penggunaan media *maze* alur tulis efektif dalam meningkatkan kemampuan menulis permulaan pada anak dengan hambatan intelektual, dengan peningkatan yang bertahan setelah intervensi.

**Kata Kunci :** menulis permulaan, media *maze* alur tulis, anak hambatan intelektual

**THE USE OF THE MAZE WRITING PATH MEDIA TO IMPROVE PRE-  
WRITING ABILITIES OF CHILDREN WITH INTELLECTUAL  
DISABILITIES AT SLB NEGERI 7 JAKARTA**

*(Single Subject Research)*

Sumayyah Salman Ahmad Nasution

**ABSTRACT**

*This study aims to improve the pre-writing skills of children with intellectual disabilities at SLB Negeri 7 Jakarta through the use of the maze writing path media. This media involves activities such as connecting dashed horizontal, vertical, diagonal, curved, and zig-zag lines. The research design used is A-B-A, with measurements taken at three stages: baseline-1 (A), intervention (B), and baseline-2 (A'). The results showed a significant improvement in the subject's ability to connect dashed lines at each stage. In the baseline-1 phase, the subject displayed limited ability, with an initial score of 1 for most line types. However, after the intervention using the maze writing path media, the subject's scores consistently increased, with the ability to connect dashed horizontal, vertical, diagonal, and zig-zag lines reaching a score of 3 during the intervention phase. In the baseline-2 phase, after the intervention was completed, the subject's abilities remained stable at the highest scores achieved during the intervention, though some assistance was still required for the curved dashed line. The conclusion of this study is that the use of the maze writing path media is effective in improving the beginning writing skills of children with intellectual disabilities, with improvements sustained after the intervention. This study supports the hypothesis that methods aligned with the characteristics of the students can support more effective learning.*

**Keywords:** *Pre-writing, maze writing path media, intellectual disabilities.*

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, Mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta

Nama : Sumayyah Salman Ahmad Nasution

No. Registrasi : 1102620049

Program Studi : Pendidikan Khusus

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul **“Penggunaan Media Maze Alur Tulis untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Permulaan pada Anak Hambatan Intelektual di SLB Negeri 7 Jakarta”** adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian bulan Oktober 2024.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplakan hasil karya tulis dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia bertanggung jawab akibat yang timbul jika pernyataan saya tidak benar.

Jakarta, 15 Januari 2025

Pembuat Pernyataan



Sumayyah Salman Ahmad Nasution



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Sumayyah Salman Ahmad Nasution  
NIM : 1102620049  
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Pendidikan/Pendidikan Khusus  
Alamat email : [smyyhaln@gmail.com](mailto:smyyhaln@gmail.com)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Penggunaan Media Maze Alur Tulis untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Permulaan pada Anak Hambatan Intelektual di SLB Negeri 7 Jakarta

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 1 Maret 2025

Penulis

( Sumayyah Salman Ahmad Nasution )

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT berkat rahmat, hidayah, dan karunia-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini.

Peneliti menyadari dalam penyusunan skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini peneliti ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada berbagai pihak.

Pertama, kepada Dr. Indra Jaya, M.Pd selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Khusus sekaligus selaku Dosen Pembimbing 1, dan Dr. Hartini Nara, M.Si selaku Dosen Pembimbing 2 sekaligus Dosen Penasihat Akademi (PA) yang telah meluangkan waktu untuk memeriksa, membimbing, dan mengarahkan peneliti dalam penyusunan skripsi ini.

Kedua, kepada Dr. Trisna Mulyeni, M.Sc selaku ketua sidang, Bapak Marja, M.Pd selaku Dosen Penguji 1, dan Dr. Irah Kasirah, M.Pd selaku Dosen Penguji 2 yang telah meluangkan waktu untuk memeriksa dan mengarahkan peneliti dalam menyusun skripsi ini.

Ketiga, kepada seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Khusus yang telah membimbing dan membagikan ilmunya selama peneliti mengikuti pendidikan di Universitas Negeri Jakarta.

Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa masih banyak kekurangan yang perlu diperbaiki. Oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan untuk perbaikan skripsi ini. Semoga skripsi ini bermanfaat dan dapat memberi kontribusi positif khususnya dalam bidang pendidikan khusus.

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SKRIPSI .....	ii
ABSTRAK .....	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Pembatasan Masalah.....	5
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penelitian .....	6
F. Kegunaan Hasil Penelitian.....	6
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
A. Kajian Menulis Permulaan .....	7
1. Pengertian Menulis.....	7
2. Pengertian Menulis Permulaan.....	8
3. Tahapan Menulis Permulaan .....	9
4. Faktor yang Mempengaruhi Kemampuan Menulis Permulaan.....	10
B. Kajian Media Maze Alur Tulis .....	11
1. Pengertian Media Pembelajaran .....	11
2. Pengertian Media Pembelajaran Adaptif.....	13
3. Manfaat Media Pembelajaran.....	14
4. Klasifikasi Media Pembelajaran.....	14
5. Teknik Memilih Media Pembelajaran .....	15
6. Pengertian <i>Maze</i> Alur Tulis .....	16



7. Kegunaan Media <i>Maze</i> Alur Tulis.....	17
8. Langkah-langkah Penggunaan <i>Maze</i> Alur Tulis .....	17
C. Kajian Anak Hambatan Intelektual.....	18
1. Pengertian Anak Hambatan Intelektual .....	18
2. Klasifikasi Anak Hambatan Intelektual.....	19
3. Karakteristik Anak Hambatan Intelektual .....	21
4. Prinsip-prinsip Pembelajarana bagi Anak Hambatan Intelektual.....	23
D. Hasil Penelitian yang Relevan .....	24
E. Kerangka Berpikir .....	25
F. Hipotesis Penelitian .....	27

### **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

A. Tujuan Penelitian .....	28
B. Metode dan Tahapan / Prosedur Penelitian.....	28
1. Metode Penelitian.....	28
2. Prosedur Penelitian.....	29
C. Tempat dan Waktu Penelitian .....	31
1. Tempat Penelitian .....	31
2. Waktu Penelitian.....	31
D. Target Intervensi Tindakan yang diharapkan.....	32
E. Instrumen Penelitian .....	32
1. Definisi Konseptual .....	32
2. Definisi Operasional.....	32
3. Kisi-kisi Instrumen .....	33
F. Pengujian Validitas .....	34
G. Teknik Analisis Data.....	34

### **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A. Deskripsi Subjek Penelitian.....	37
B. Deskripsi Data Hasil Penelitian .....	37
1. Deskripsi Data Tahap Baseline-1 (A).....	37
2. Deskripsi Data Tahap Intervensi (B) .....	39
3. Deskripsi Data Tahap Baseline-2 (A').....	41

C. Analisis Data Hasil Penelitian .....	43
1. Analisis Data dalam Kemampuan Menghubungkan Garis Horizontal ..	43
2. Analisis Data kemampuan Menghubungkan Garis Putus Vertikal.....	51
3. Analisis Data kemampuan Menghubungkan Garis Putus Miring .....	59
4. Analisis Data kemampuan Menghubungkan Garis Putus Lengkung .....	67
5. Analisis Data kemampuan Menghubungkan Garis Putus Zig-zag.....	75
D. Pembahasan Hasil Penelitian .....	84

## **BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN**

A. Kesimpulan .....	87
B. Implikasi .....	88
C. Saran .....	89

<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>90</b>
----------------------------	-----------

<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>93</b>
----------------------	-----------



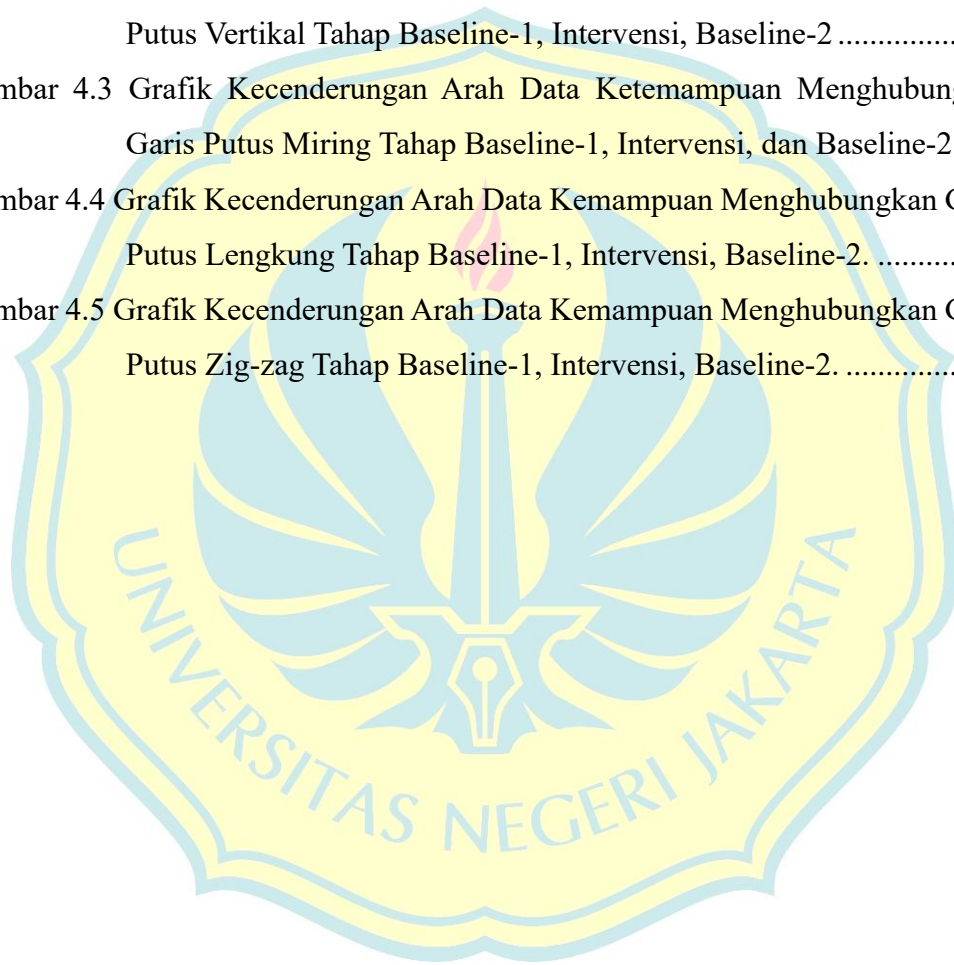
## DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Kisi-kisi Instrumen Menulis Permulaan.....	33
Tabel 4.1 Perolehan Skor Kemampuan Menulis Permulaan Baseline-1 (A).....	38
Tabel 4.2 Perolehan Skor Kemampuan Menulis Permulaan Intervensi (B) .....	40
Tabel 4.3 Perolehan Skor Kemampuan Menulis Permulaan Baseline-2 (A') .....	42
Tabel 4.4 Data Panjang Kondisi Kemampuan Menghubungkan Garis Putus Horizontal .....	43
Tabel 4.5 Kecenderungan Stabilitas Kemampuan Menghubungkan Garis Putus Horizontal .....	47
Tabel 4.6 Jejak Data Kemampuan Menghubungkan Garis Putus Horizontal .....	47
Tabel 4.7 Level Stabilitas dan Rentang Kemampuan Menghubungkan Garis Putus Horizontal .....	48
Tabel 4.8 Perubahan Level Kemampuan Menghubungkan Garis Putus Horizontal .....	49
Tabel 4.9 Rangkuman Hasil Analisis Visual dalam Kondisi Kemampuan Menghubungkan Garis Putus Horizontal .....	49
Tabel 4.10 Data Panjang Kondisi Kemampuan Menghubungkan Garis Putus Vertikal .....	51
Tabel 4. 11 Kondisi Kecenderungan Stabilitas Kemampuan Menghubungkan Garis Putus Vertikal .....	55
Tabel 4.12 Jejak Data Kemampuan Menghubungkan Garis Putus Vertikal .....	56
Tabel 4. 13 Level Stabilitas dan Rentang Kemampuan Menghubungkan Garis Putus Vertikal .....	56
Tabel 4.14 Perubahan Level Kemampuan menghubungkan Garis Putus Vertikal	57
Tabel 4. 15 Rangkuman Hasil Analisis Visual dalam Kondisi Kemampuan Menghubungkan Garis Putus Vertikal.....	57
Tabel 4. 16 Data panjang kondisi Ketemampuan Menghubungkan Garis Putus Miring.....	59
Tabel 4. 17 Kondisi kecenderungan Stabilitas Kemampuan Menghubungkan Garis Putus Miring.....	63

Tabel 4. 18 Jejak Data Kemampuan Menghubungkan Garis Putus Miring.....	64
Tabel 4. 19 Level Stabilitas dan Rentang Kemampuan Menghubungkan Garis Putus Miring.....	64
Tabel 4.20 Perubahan Level Kemampuan Menghubungkan Garis Putus Miring.	65
Tabel 4.21 Rangkuman Hasil Analisis Visual dalam Kondisi Kemampuan Menghubungkan Garis Putus Miring .....	65
Tabel 4.22 Data Panjang Kondisi Kemampuan Menghubungkan Garis Putus Lengkung.....	67
Tabel 4.23 Kondisi Kecenderungan Stabilitas Kemampuan Menghubungkan Garis Putus Lengkung.....	71
Tabel 4.24 Jejak Data Kemampuan Menghubungkan Garis Putus Lengkung.....	72
Tabel 4.25 Level Stabilitas dan Rentang Kemampuan Menghubungkan Garis Putus Lengkung.....	72
Tabel 4.26 Rangkuman Hasil Analisis Visual dalam Kondisi Kemampuan Menghubungkan Garis Putus Lengkung .....	73
Tabel 4.27 Data Panjang Kondisi Kemampuan Menghubungkan Garis Putus Zig-zag .....	75
Tabel 4.28 Kondisi Kecenderungan Stabilitas Kemampuan Menghubungkan Garis putus Zig-zag.....	79
Tabel 4.29 Jejak Data Kemampuan Menghubungkan Garis Putus Zig-zag.....	80
Tabel 4.30 Level Stabilitas dan Rentang Kemampuan Menghubungkan Garis Putus Zig-zag .....	80
Tabel 4.31 Perubahan Level Kemampuan Menghubungkan Garis Putus Zig-zag	81
Tabel 4.32 Rangkuman Hasil Analisis Visual dalam Kondisi Kemampuan Menghubungkan Garis Putus Zig-zag.....	82

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Media Maze Alur Tulis.....	17
Gambar 2. 2 Kerangka Berpikir Penelitian .....	27
Gambar 4.1 Grafik Kecenderungan Arah Data Kemampuan Menghubungkan Garis Putus Horizontal Tahap Baseline-1, Intervensi, Baseline-2.....	44
Gambar 4.2 Grafik Kecenderungan Arah Data Kemampuan Menghubungkan Garis Putus Vertikal Tahap Baseline-1, Intervensi, Baseline-2 .....	52
Gambar 4.3 Grafik Kecenderungan Arah Data Kemampuan Menghubungkan Garis Putus Miring Tahap Baseline-1, Intervensi, dan Baseline-2 .	60
Gambar 4.4 Grafik Kecenderungan Arah Data Kemampuan Menghubungkan Garis Putus Lengkung Tahap Baseline-1, Intervensi, Baseline-2. ....	68
Gambar 4.5 Grafik Kecenderungan Arah Data Kemampuan Menghubungkan Garis Putus Zig-zag Tahap Baseline-1, Intervensi, Baseline-2. ....	76



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Izin penelitian.....	93
Lampiran 2. Surat keterangan telah melaksanakan penelitian .....	94
Lampiran 3. Instrument Penelitian.....	95
Lampiran 4. Jadwal Kegiatan Penelitian.....	96
Lampiran 5. Foto dokumentasi .....	97
Lampiran 6. Lembar Hasil Asesmen Sebelum dan Sesudah Intervensi.....	98
Lampiran 7. Lembar ACC Revisi.....	100
Lampiran 8. Bukti Submit Artikel.....	101

