

SKRIPSI

**PENGEMBANGAN E-MODUL UNTUK PEMBELAJARAN
NAIL ART PADA SISWA STUDENT DAY SMA PLUS PGRI
CIBINONG**



Intelligentia - Dignitas

**LIA APRILIA
1516620046**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TATA RIAS
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2025**

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : Pengembangan E-Modul Untuk Pembelajaran Nail Art
Pada Siswa Student Day SMA Plus PGRI Cibinong
Penyusun : Lia Aprilia
NIM : 1516620046
Tanggal Ujian : 13 Februari 2025

Disetujui oleh:

Pembimbing I,

Dra. Mari Oktavia Armandari, M.K.M.
NIP. 196710091993032001

Pembimbing II,

Titin Supiani, M.Pd.
NIP. 197101011997022001

Pengesahan Panitia Ujian Skripsi

Ketua Penguji,

Dra. Eti Herawati, M.Si.
NIP. 198802102023212000

Anggota Penguji I,

Nurina Ayuiningtyas, M.Pd.
NIP. 198506162015042001

Anggota Penguji II,

Dr. Aniesa Puspa Arum, M.Pd
NIP. 196810231998022004

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Rias

Dr. Nurul Hidayah, M.Pd.
NIP. 198309272008122001

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun Perguruan Tinggi manapun
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan dalam daftar Pustaka
3. Pernyataan ini saya buat dengan sungguh sungguh, dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta

Jakarta, 14 Februari 2025



Lia Aprilia

NIM. 1516620046

Intelligentia - Dignitas

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Lia Aprilia
NIM : 1516620046
Fakultas/Prodi : Teknik / Pendidikan Tata Rias
Alamat email : 8liaprilia@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan E-Modul Untuk Pembelajaran *Nail Art* Pada Siswa Student Day SMA Plus PGRI Cibinong

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 17 Februari 2025

Penulis

Lia Aprilia

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa Atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga peneliti mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul "Pengembangan E-Modul Untuk Pembelajaran *Nail Art* Pada Siswa Student Day SMA Plus PGRI Cibinong" Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk meraih gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Tata Rias di Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta.

Penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, dukungan, serta doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini, peneliti ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Neneng Siti Silfi Ambarwati S.Si, Apt.,M.Si selaku Dekan Fakultas Teknik UNJ, atas dukungan dan fasilitas yang telah diberikan selama proses penulisan skripsi.
2. Dr. Nurul Hidayah, M.Pd selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Rias Fakultas Teknik UNJ, atas arahnya yang sangat membantu dalam penyusunan skripsi.
3. Dra. Mari Okatini, M.KM selaku Dosen Pembimbing I, atas bimbingan, nasihat dan motivasi yang diberikan kepada peneliti selama proses penyusunan skripsi.
4. Titin Supiani, M.Pd selaku Dosen Pembimbing II, atas masukan dan arahan yang sangat berarti dalam proses penyusunan skripsi.
5. Seluruh dosen dan staf administrasi Tata Rias UNJ yang selalu memberikan dukungan dan bantuan administratif selama proses penyusunan skripsi ini.
6. Keluarga tercinta, yaitu mamah, papah, adam, serta keluarga besar saya yang selalu memberikan doa, semangat, dan dukungan moral maupun materil sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
7. Seluruh teman-teman program studi Pendidikan Tata Rias Angkatan 2020 yang selalu memberikan dukungan, motivasi dan kebersamaan yang tak ternilai sepanjang perjalanan studi.

Akhir kata, peneliti mengucapkan terima kasih.

Jakarta, 14 Februari 2025

Intelligentia - Dignitas Lia Aprilia

**PENGEMBANGAN E-MODUL UNTUK PEMBELAJARAN SENI
MENGHIAS KUKU PADA SISWA STUDENT DAY SMA PLUS PGRI
CIBINONG**

Lia Aprilia

**Dosen Pembimbing : Dra. Mari Okatini Armandari, M.K.M dan Titin
Supiani S.Pd., M.Pd**

ABSTRAK

Penelitian ini berasal dari permasalahan keterbatasan media pembelajaran yang kurang interaktif dan tidak mendukung pembelajaran mandiri untuk siswa kelas X dan XI SMA Plus PGRI Cibinong pada kegiatan pembelajaran “Student Day”. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan E-Modul sebagai media pembelajaran seni menghias kuku. Metode penelitian yang digunakan adalah Penelitian dan Pengembangan dengan model pengembangan ADDIE (Analisis, Desain, Pengembangan, Implementasi, dan Evaluasi). Validasi produk dilakukan melalui uji kelayakan oleh ahli materi dan ahli media. Hasil validasi ahli materi pada tahap 1 sebesar 89,01% dan tahap 2 sebesar 93,33%. Hasil validasi ahli media pada tahap 1 sebesar 89,33% dan tahap 2 sebesar 96%. Kemudian, peneliti juga melakukan uji praktikalitas kepada siswa terpilih sebagai representasi kelas X dan XI sebanyak 37 siswa dari 55 jumlah siswa keseluruhan yang dilakukan dalam dua tahap, yaitu uji coba kelompok kecil (10 siswa) dengan hasil 92,7% dan uji coba lapangan (27 siswa) dengan hasil 97,2%. Hasil penelitian menunjukkan bahwa E-Modul ini telah valid layak dan praktis digunakan sebagai media pembelajaran.

Kata kunci: E-Modul, Seni Menghias Kuku, ADDIE, Media Pembelajaran

Intelligentia - Dignitas

**DEVELOPMENT E-MODULE FOR LEARNING FOR STUDENTS OF
STUDENT DAY AT SMA PLUS PGRI CIBINONG**

Lia Aprilia

**Supervisor : Dra. Mari Okatini Armandari, M.K.M and Titin Supiani S.Pd.,
M.Pd**

ABSTRACT

This research stems from the problem of limited learning media that are less interactive and do not support independent learning for grade X and XI students of SMA Plus PGRI Cibinong in the “Student Day” learning activity. This study aims to develop an E-Module as a learning medium for nail art skills. The research method used is Research and Development with the ADDIE development model (Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation). Product validation was carried out through a feasibility test by material experts and media experts. The results of the validation of material experts in stage 1 were 89.01% and stage 2 were 93.33%. The results of the validation of media experts in stage 1 were 89.33% and stage 2 were 96%. Then, the researcher also conducted practicality test for the chosen students as the representatives of grade X and grade XI as many as 37 students out of 55 students in total that was carried out in two stages, namely a small group test (10 students) with a result of 92.7% and a field test (27 students) with a result of 97.2%. The results of the study indicate that this E-Module has been valid, feasible and practical to use as a learning medium.

Keywords: *E-Module, Nail Art, ADDIE, Learning Media*

Intelligentia - Dignitas

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Identifikasi Masalah	5
1.3. Pembatasan Masalah.....	6
1.4. Perumusan Masalah	6
1.5. Tujuan Penelitian	6
1.6. Manfaat Penelitian	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	8
2.1. Konsep Pengembangan Produk	8
2.1.1. Penelitian dan Pengembangan	8
2.1.2. Model Model Pengembangan	9
2.2. Konsep Produk Yang Dikembangkan	19
2.3. Kerangka Teoritik	20
2.3.1. E-Modul.....	20
2.3.2. Aplikasi Canva	24
2.3.3. Pembelajaran Seni Menghias Kuku	27
2.3.4. Siswa Student Day di SMA Plus PGRI Cibinong.....	28
2.3.5. Seni Menghias Kuku (<i>Nail Art</i>)	29
2.4. Rancangan Produk	35
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	37
3.1. Tempat dan Waktu Penelitian	37
3.2. Metode Pengembangan Produk	37
3.2.1. Tujuan Pengembangan	37
3.2.2. Metode Pengembangan	37
3.2.3. Sasaran Produk.....	38
3.2.4. Instrumen Penelitian.....	38
3.3. Prosedur Pengembangan	41
3.3.1. Tahap Analisis (<i>Analysis</i>)	41
3.3.2. Tahap Desain (<i>Design</i>)	43
3.3.3. Tahap Pengembangan (<i>Development</i>).....	45
3.3.4. Tahap Implementasi (<i>Implement</i>)	45
3.3.5. Tahap Evaluasi (<i>Evaluate</i>)	45
3.4. Teknik Pengumpulan Data.....	46
3.5. Teknik Analisis Data.....	46
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	50
4.1. Hasil Pengembangan E-Modul.....	50

4.2. Kelayakan Produk	56
4.2.1. Hasil Uji Kelayakan E-Modul Oleh Ahli Materi	56
4.2.2. Hasil Uji Kelayakan E-Modul Oleh Ahli Media.....	58
4.3. Uji Coba Praktikalitas.....	61
4.3.1. Hasil Uji Coba <i>Small Group</i>	61
4.3.1. Hasil Uji Coba <i>Field Test</i>	63
4.4. Pembahasan	63
BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI	65
5.1. Kesimpulan.....	65
5.2. Implikasi	66
5.3. Saran	66
DAFTAR PUSTAKA.....	67
LAMPIRAN.....	70
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	99



Intelligentia - Dignitas

DAFTAR TABEL

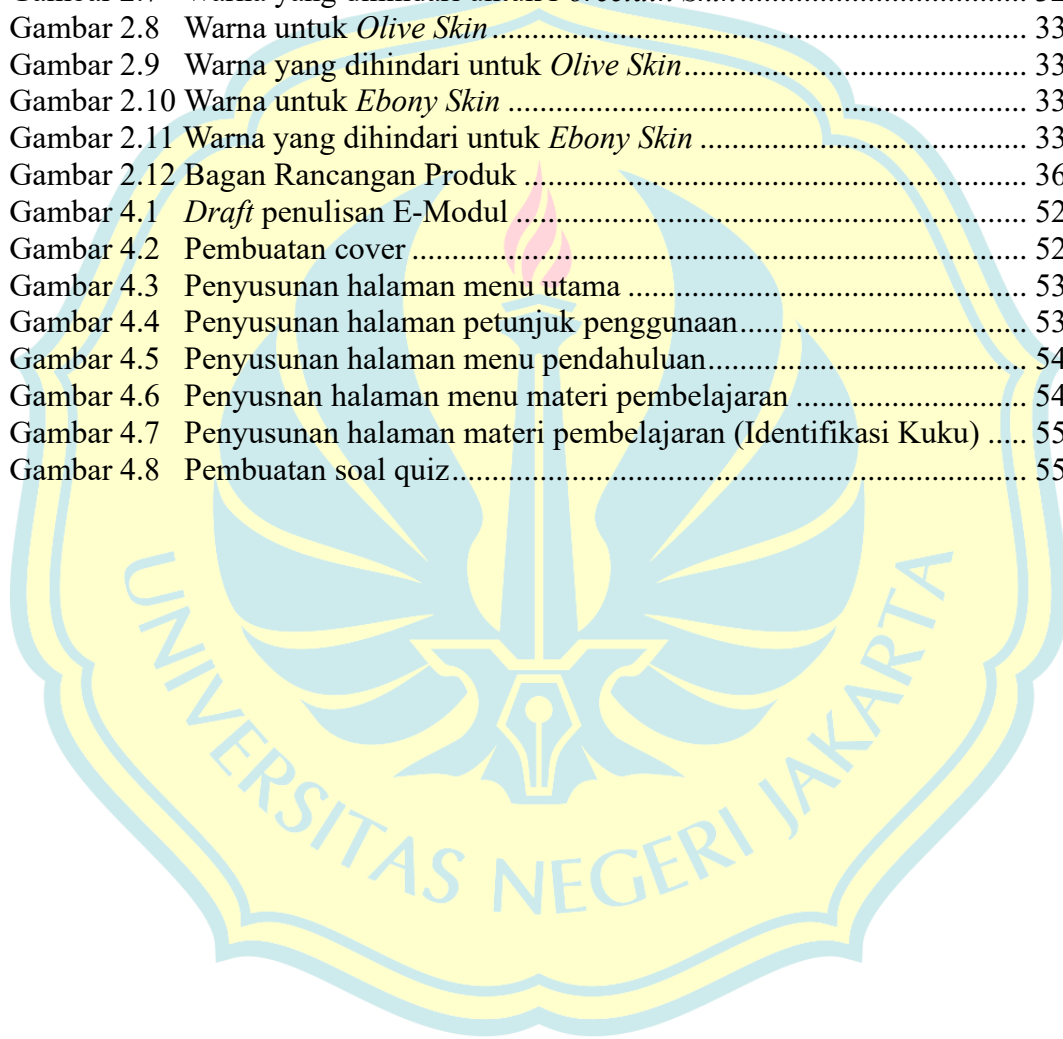
Tabel 2.1	Perbandingan model-model pengembangan	17
Tabel 2.2	Perbandingan modul elektronik dengan modul cetak	22
Tabel 2.3	Tujuan Pembelajaran (TP) <i>Nail Art</i>	27
Tabel 2.4	Alur Tujuan Pembelajaran (ATP) <i>Nail Art</i>	28
Tabel 2.5	Elemen Pembelajaran Kelas Student Day Tata Rias	29
Tabel 3.1	Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Materi	39
Tabel 3.2	Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Media	40
Tabel 3.3	Kisi-Kisi instrument Penilaian Peserta Didik.....	40
Tabel 3.4	Storyboard Pengembangan E-Modul	43
Tabel 3.5	Skala <i>Likert</i>	47
Tabel 3.6	Kriteria Interpretasi Skor Validasi Kelayakan.....	48
Tabel 3.7	Kriteria Interpretasi Skor Praktikalitas.....	49
Tabel 4.1	Penilaian Ahli Materi	56
Tabel 4.2	Temuan revisi ahli materi	57
Tabel 4.3	Hasil revisi E-Modul (dari ahli materi)	58
Tabel 4.4	Penilaian Ahli Media	59
Tabel 4.5	Temuan revisi ahli media	60
Tabel 4.6	Hasil revisi E-Modul (dari ahli media)	60
Tabel 4.7	Hasil uji coba small group.....	62



Intelligentia - Dignitas

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Model Pengembangan Dick dan Carey	13
Gambar 2.2	Model Pengembangan ADDIE.....	15
Gambar 2.4	Tampilan halaman utama aplikasi Canva.....	25
Gambar 2.5	Bentuk kuku	31
Gambar 2.6	Warna untuk <i>Porcelain Skin</i>	32
Gambar 2.7	Warna yang dihindari untuk <i>Porcelain Skin</i>	32
Gambar 2.8	Warna untuk <i>Olive Skin</i>	33
Gambar 2.9	Warna yang dihindari untuk <i>Olive Skin</i>	33
Gambar 2.10	Warna untuk <i>Ebony Skin</i>	33
Gambar 2.11	Warna yang dihindari untuk <i>Ebony Skin</i>	33
Gambar 2.12	Bagan Rancangan Produk	36
Gambar 4.1	<i>Draft</i> penulisan E-Modul	52
Gambar 4.2	Pembuatan cover	52
Gambar 4.3	Penyusunan halaman menu utama	53
Gambar 4.4	Penyusunan halaman petunjuk penggunaan.....	53
Gambar 4.5	Penyusunan halaman menu pendahuluan.....	54
Gambar 4.6	Penyusunan halaman menu materi pembelajaran	54
Gambar 4.7	Penyusunan halaman materi pembelajaran (Identifikasi Kuku)	55
Gambar 4.8	Pembuatan soal quiz.....	55



Intelligentia - Dignitas

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1.1 Surat Permohonan Izin Mengadakan Penelitian.....	70
Lampiran 1.2 Lembar Persetujuan Sidang Skripsi.....	71
Lampiran 1.3 Observasi Awal Penelitian	72
Lampiran 1.4 Tujuan Pembelajaran (TP) Student Day Tata Rias	74
Lampiran 1.5 Alur Tujuan Pembelajaran (ATP) Student Day Tata Rias.....	76
Lampiran 1.6 Surat Permohonan Validasi Ahli Materi	78
Lampiran 1. 7 Surat Permohonan Validasi Ahli Media.....	79
Lampiran 1.8 Penilaian Ahli Materi Tahap Ke-1	80
Lampiran 1.9 Penilaian Ahli Materi Tahap Ke-2	82
Lampiran 1.10 Penilaian Ahli Media Tahap Ke-1.....	84
Lampiran 1.11 Penilaian Ahli Media Tahap Ke-2.....	86
Lampiran 1.12 Penilaian Uji Coba Kelompok Kecil (Small Group).....	88
Lampiran 1.13 Penilaian Uji Coba Lapangan (Field Test).....	90
Lampiran 1.14 Presensi Penilaian Kelompok Kecil (Small Group)	92
Lampiran 1.15 Presensi Penilaian Uji Coba Lapangan (Field Test)	93
Lampiran 1.16 E-Modul Seni Menghias Kuku (Nail Art)	95
Lampiran 1.17 Demonstrasi Produk dan Pemakaian Produk.....	98



Intelligentia - Dignitas