

# **Taman Pulir Sebagai Arena Ruang Publik Masyarakat Perkotaan**

**(Studi Kasus pada Wilayah Duri Kosambi, Jakarta Barat)**



Anisa Ika Putri

1405619058

Skripsi ini ditulis untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN SOSIOLOGI**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUKUM**

**UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

**2025**

## ABSTRAK

**Anisa Ika Putri. *Taman Pulir Sebagai Arena Ruang Publik Masyarakat Perkotaan (Studi Kasus pada wilayah Duri Kosambi, Jakarta Barat)*. Skripsi, Jakarta: Program Studi Pendidikan Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta, 2025.**

Penelitian ini membahas mengenai TMB Taman Pulir sebagai arena ruang publik masyarakat perkotaan. Tujuan dari penelitian ini dibagi menjadi tiga. Pertama, untuk mendeskripsikan konteks sosial TMB pada Taman Pulir. Kedua, bentuk aktivitas pengunjung di Taman Pulir. Ketiga, fungsi TMB Taman Pulir sebagai arena ruang publik masyarakat perkotaan.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi kasus. Data penelitian diperoleh melalui observasi, wawancara, dokumentasi dan studi pustaka. Subjek penelitian ini adalah sebanyak 11 informan, yaitu 3 orang diantaranya pengurus Taman Pulir dan stakeholder terkait, 6 orang pengunjung dengan kategori usia remaja dan dewasa, serta 2 pedagang kaki lima sebagai pelaku ekonomi. Lokasi penelitian ini dilakukan di Taman Pulir, Duri Kosambi, Jakarta Barat. Pelaksanaan penelitian dimulai pada Januari 2024.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa berdasarkan konteks sosial historis, Taman Pulir adalah realisasi dari Taman Maju Bersama yang merupakan sebuah program dengan konsep ruang terbuka hijau berbentuk taman dilengkapi dengan fasilitas untuk semua lapisan di masyarakat. Kondisi sosial-ekonomi pada wilayah penelitian dapat digambarkan sebagai masyarakat yang makmur dan sejahtera. Bentuk aktivitas pada Taman Pulir meliputi aktivitas fisik, sosial, ekonomi, dan mengacu pada aspek ekologi. Taman Pulir sebagai ruang terbuka publik memiliki menawarkan berbagai fungsi, termasuk fungsi sosial, ekonomi, fisik, dan ekologi. Fasilitas yang tersedia memungkinkan masyarakat dari berbagai usia dan latar belakang untuk memanfaatkannya secara rutin, tanpa adanya batasan sosial atau ekonomi. Penelitian ini menggunakan teori struktural fungsional Talcott Parsons untuk menganalisis keberfungsian dari Taman Pulir dan teori ekologi sosial Robert Ezra Park untuk menganalisis interaksi manusia dengan alam pada Taman Pulir. Keberadaan taman ini telah berhasil menciptakan ruang yang mendorong partisipasi masyarakat, serta memperkuat hubungan sosial melalui interaksi yang terjadi di antara pengguna taman.

***Kata Kunci: Ruang Publik, Taman Maju Bersama, Ruang Terbuka Hijau, Masyarakat Perkotaan***

## **ABSTRACT**

**Anisa Ika Putri. *Taman Pulir as an Urban Public Space (Case Study in the Duri Kosambi area, West Jakarta)*. Thesis, Jakarta: Sociology Education Study Program, Faculty of Social Sciences, State University of Jakarta, 2025.**

*This research discusses TMB Taman Pulir as an urban public space arena. The objectives of this research are divided into three. First, to describe the social context of TMB at Taman Pulir. Second, the form of visitor activities at Taman Pulir. Third, the function of TMB at Taman Pulir as an urban public space arena.*

*This research uses a qualitative approach with a case study method. Research data were obtained through observation, interviews, documentation and literature study. The subjects of this study were 11 informants, namely 3 people including the management of Taman Pulir and related stakeholders, 6 visitors with teenage and adult age categories, and 2 street vendors as economic actors. The location of this research was Taman Pulir, Duri Kosambi, West Jakarta. The implementation of the research began in January 2024.*

*The results of this study indicate that based on the socio-historical context, Taman Pulir is the realization of Taman Maju Bersama which is a program with the concept of green open space in the form of a park equipped with facilities for all levels of society. Socio-economic conditions in the research area can be described as a prosperous and prosperous community. The form of activity in Taman Pulir includes physical, social, economic activities, and refers to ecological aspects. Taman Pulir as a public open space has various functions to offer, including social, economic, physical, and ecological functions. The facilities available allow people of various ages and backgrounds to utilize it regularly, without any social or economic restrictions. This research uses Talcott Parsons' functional structural theory to analyze the functioning of Taman Pulir and Robert Ezra Park's social ecology theory to analyze human interaction with nature in Taman Pulir. The existence of this park has succeeded in creating a space that encourages community participation, and strengthens social relations through interactions that occur between park users.*

**Keywords: *Public Space, Taman Maju Bersama, Green Open Space, Urban Community***

## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

### LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab / Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum  
Universitas Negeri Jakarta



No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	<u>Abdi Rahmat, M.Si.</u> NIP. 197302182006041001 Ketua Sidang		30/01/2025
2.	<u>Prima Yustitia Nurul Islami, S.KPm., M.Si.</u> NIP. 1989012320190322017 Sekretaris Sidang		30/01/2025
3.	<u>Ubedilah Badrun, M.Si.</u> NIP. 197203152009121001 Penguji Ahli		30/01/2025
4.	<u>Devi Septiandini, M.Pd.</u> NIP. 199009192023212052 Dosen Pembimbing I		30/01/2025
5.	<u>Mayang Puti Seruni, M.Si.</u> NIP. 198708312020122003 Dosen Pembimbing II		05/02/2025

Tanggal Lulus: 23 Desember 2024

## HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

### HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Anisa Ika Putri

Nomor Registrasi : 1405619058

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Taman Pulir Sebagai Arena Ruang Publik Masyarakat Perkotaan (Studi Kasus pada Wilayah Duri Kosambi, Jakarta Barat)” ini adalah hasil karya saya sendiri. Tidak ada bagian dari skripsi ini yang merupakan hasil plagiat dari karya orang lain, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang melanggar etika keilmuan yang berlaku.

Dengan pernyataan ini, saya bersedia menerima konsekuensi atau sanksi yang mungkin diberikan kepada saya jika di kemudian hari terbukti ada pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya ini, atau jika ada klaim dari pihak lain mengenai keaslian karya saya.

Jakarta, 24 November 2024



Anisa Ika Putri  
NIM. 1405619058

## LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

### LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : ANISA IKA PUTRI  
NIM : 1905619058  
Fakultas/Prodi : PENDIDIKAN SOSIOLOGI  
Alamat email : eanisa329@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (... ..)

yang berjudul :

Taman Pulir Sebagai Arena Ruang Publik Masyarakat Perkotaan  
(Studi Kasus pada Wilayah Duri Kosambi, Jakarta Barat).

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 02 Maret 2025

Penulis

( ANISA IKA PUTRI )

## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

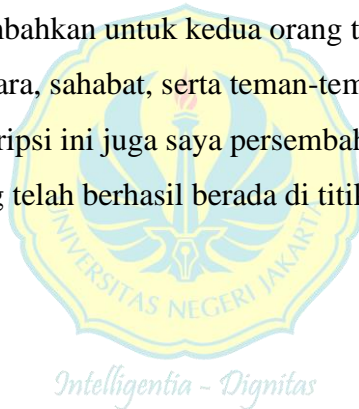
Motto:

“Aku tau kamu hebat. Namun selamanya diriku pasti berkulat. Tuk selalu jauhkanmu dari dunia yang jahat. Ini sumpahku padamu tuk biarkanmu. Tumbuh lebih baik.”

-Feast-

Persembahan:

Skripsi ini saya persembahkan untuk kedua orang tua saya, yaitu Bapak Wardo dan Ibu Parwanti, saudara, sahabat, serta teman-teman yang selalu memberikan doa dan dukungan. Skripsi ini juga saya persembahkan untuk diri saya sendiri yang telah berhasil berada di titik saat ini.



## KATA PENGANTAR

Dengan menyebut nama Allah SWT Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, kami panjatkan puja dan puji syukur atas kehadiratnya-Nya, yang telah melimpahkan rahmat hidayat dan inayah-Nya kepada kami sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul “Taman Pulir Sebagai Arena Ruang Publik Masyarakat Perkotaan (Studi Kasus pada wilayah Duri Kosambi, Jakarta Barat)”.

Adapun penulisan skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat kelulusan dan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta. Penulis menyadari bahwa penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari dukungan berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini, penulis ingin mengungkapkan rasa terima kasih yang mendalam kepada:

1. Firdaus Wajdi, M.A., Ph.D selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta.
2. Ubedilah Badrun, M.Si selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta.
3. Devi Septiandini, M.Pd selaku Dosen Pembimbing I yang telah membimbing memberikan masukan, saran, dan motivasi kepada saya. Terima kasih Bu Devi karena sudah menjadi dosen pembimbing yang sangat *fast respon* selama bimbingan dan sekaligus menjadi partner bercerita, bertukar pengalaman, dan memberikan arahan ketika nanti saya lulus kuliah.



4. Mayang Puti Seruni, M.Si selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan masukan, saran, dan motivasi kepada saya. Sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
5. Abdi Rahmat, M.Si selaku Ketua Sidang SPS yang telah memberikan masukan, saran, dan motivasi kepada saya. Sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
6. Prima Yustitia N.I., S.KPm., M.Si selaku Sekretaris SHP yang telah memberikan masukan, saran, dan motivasi kepada saya. Sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
7. Seluruh Dosen Pengajar Program Studi Pendidikan Sosiologi dan Sosiologi yang telah memberikan ilmu berguna selama saya menempuh perkuliahan.
8. Yusliana selaku Admin Prodi Pendidikan Sosiologi yang selalu membantu dan merespon dengan cepat selama proses pengerjaan skripsi saya.
9. Kedua orang tua saya, yaitu Bapak Warto yang selalu tegas dengan saya dan selalu mengingatkan untuk menyelesaikan skripsi. Ibu Parwanti yang selalu menjadi sandaran atas keluh kesah, menjadi penyemangat ketika saya lelah dan selalu mendoakan saya. Adik saya Siti Nurahmawati yang juga selalu menjadi pendengar ketika saya bercerita, memberikan waktu untuk menemani *refreshing* saat saya sedang suntuk, dan mendoakan saya. Terima kasih atas kasih sayang dan dukungan kalian selama masa penyelesaian skripsi ini.
10. Kepada Muhammad Galih Pratama, saya ucapkan banyak terima kasih karena selalu ada di setiap situasi, menemani, memberikan arahan, membangkitkan

semangat saya ketika saya sedang lelah, sehingga skripsi ini telah berhasil saya selesaikan. Semoga kita selalu memberikan dukungan satu sama lain di langkah berikutnya dan bisa mewujudkan semua cita-cita yang kita rencanakan.

11. Novia Ayu Larasati selaku sahabat yang selalu ada semasa SMP hingga saat ini. Terima kasih atas ajakan dan meluangkan waktu untuk bermain, memberikan semangat dan dukungan selama penyelesaian skripsi saya.
12. Bunga Syntya Claudya selaku teman seperbimbingan. Terima kasih sudah menjadi partner bercerita, saling membantu perihal perkuliahan, memberikan semangat dan dukungan selama penyelesaian skripsi saya.
13. Teman-teman Kimiso (Kimia-sosio), yaitu Aini, Dhika, Yuli, Bagas, Rafli yang selalu memberikan semangat dan dukungan. Bu Ayu dan Bu Dita yang menjadi teman sekaligus orangtua sudah memberikan ilmu, semangat dan juga dukungan.

*Intelligentia - Dignitas*

Penulis menyadari skripsi ini tidak luput dari kekurangan. Penulis mengharapkan saran dan kritik demi kesempurnaan dan perbaikan sehingga skripsi ini dapat memberikan manfaat dan dikembangkan lebih lanjut.

Jakarta, November 2024

Anisa Ika Putri

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	<b>ii</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI</b> .....	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS</b> .....	<b>v</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS</b> .....	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR SKEMA</b> .....	<b>xvii</b>
<b>GLOSARIUM</b> .....	<b>xviii</b>
<b>BAB I</b> .....	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Permasalahan Penelitian .....	13
1.3 Tujuan Penelitian .....	15
1.4 Manfaat Penelitian .....	15
1.4.1 Manfaat Teoritis .....	15
1.4.2 Manfaat Praktis .....	16
1.5 Tinjauan Pustaka .....	16
1.6 Kerangka Konseptual .....	27
1.6.1 Ruang Publik .....	27
1.6.2 Klasifikasi Ruang Publik .....	30
1.6.3 Struktural Fungsional pada Ruang Publik .....	33
1.6.4 Peran Ruang Terbuka Hijau Publik dalam Ekologi Sosial.....	35
1.6.5 Ruang Publik dan Aktivitas Masyarakat Perkotaan .....	36
1.6.6 Taman Sebagai Ruang Terbuka Hijau .....	38

1.7 Metodologi Penelitian .....	43
1.7.1 Pendekatan Penelitian.....	43
1.7.2 Subjek Penelitian .....	44
1.7.3 Lokasi dan Waktu Penelitian .....	45
1.7.4 Peran Peneliti .....	45
1.7.5 Teknik Pengumpulan Data .....	46
1.7.6 Teknik Analisis Data .....	47
1.7.7 Triangulasi Data.....	48
1.7.8 Sistematika Penelitian.....	49
<b>BAB II .....</b>	<b>51</b>
<b>KONTEKS SOSIAL TAMAN MAJU BERSAMA PADA TAMAN PULIR .....</b>	<b>51</b>
2.1 Pengantar .....	51
2.2 Program Taman Maju Bersama.....	51
2.3 Kondisi Sosial dan Ekonomi Wilayah Duri Kosambi, Jakarta Barat .....	55
2.4 Sejarah Pembangunan Taman Pulir, Duri Kosambi, Jakarta Barat .....	56
2.5 Gambaran Umum Wilayah Sekitar Penelitian.....	63
2.4.1 Gambaran Umum Taman Pulir.....	63
2.4.2 Kondisi Lingkungan di dalam Taman Pulir.....	67
2.6 Pengelola Taman Pulir, Duri Kosambi, Jakarta Barat .....	71
2.7 Profil Pengunjung Taman Pulir .....	73
2.8 Penutup .....	85
<b>BAB III.....</b>	<b>87</b>
<b>BENTUK AKTIVITAS PENGUNJUNG DI TAMAN PULIR.....</b>	<b>87</b>
3.1 Pengantar .....	87
3.2 Aktivitas Pengunjung .....	88
3.2.1 Berolahraga .....	88
3.2.2 Berdagang.....	89
3.2.3 Beristirahat dan Bersantai .....	90
3.2.4 Belajar .....	91
3.2.5 Piknik dan Rekreasi.....	92

3.3 Interaksi Antar Sesama Pengunjung.....	93
3.4 Interaksi Antar Pengelola Taman dengan Pengunjung.....	94
3.5 Aksesibilitas dan Keterjangkauan: Menilai Pengalaman Pengunjung di Taman Pulir.. ..	96
3.6 Keberadaan Taman dalam Peningkatan Penghijauan di Kawasan Taman Pulir99	
3.7 Penutup .....	101
<b>BAB IV .....</b>	<b>102</b>
<b>FUNGSI TMB TAMAN PULIR SEBAGAI ARENA RUANG PUBLIK MASYARAKAT PERKOTAAN .....</b>	<b>102</b>
4.1 Pengantar .....	102
4.2 Fungsi Sosial Taman Pulir Bagi Masyarakat Perkotaan .....	103
4.2.1 Taman Pulir Meningkatkan Keamanan Lokasi Sekitar .....	103
4.2.2 Taman Pulir Mendorong Produktivitas Sosial dan Kesetaraan .....	104
4.2.3 Taman Pulir Meningkatkan Kesehatan Masyarakat .....	106
4.3 Fungsi Ekonomi: Taman Pulir Mendorong Produktivitas Ekonomi .....	108
4.4 Aspek Fisik Taman Pulir Merefleksikan Aksesibilitas dan Pengguna Rutin ( <i>On Daily Basis</i> ) .....	109
4.5 Fungsi Ekologis pada Taman Pulir.....	111
4.6 Perspektif Fungsionalisme dan Ekologi Sosial pada Taman Pulir .....	114
4.7 Refleksi Pendidikan: Pentingnya Ruang Publik dalam Pendidikan Sosial .....	119
4.7 Penutup.....	122
<b>BAB V.....</b>	<b>123</b>
<b>PENUTUP.....</b>	<b>123</b>
5.1 Kesimpulan.....	123
5.2 Saran.....	125
5.2.1 Pemerintah .....	125
5.2.2 Akademisi .....	126
5.2.3 Masyarakat.....	126
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>128</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>139</b>

**RIWAYAT HIDUP PENELITI..... 167**



## DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Karakteristik Informan.....	44
Tabel 2. 2 Bentuk Kegiatan Pengguna Taman Pulir pada Hari Kerja dan Akhir Pekan .....	68
Tabel 2. 3 Fasilitas Taman Pulir .....	69
Tabel 2. 4 Karakteristik Pengunjung Taman Pulir.....	84



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Persentase Luas Ruang Terbuka Hijau/RTH Kota Administrasi DKI Jakarta (2023) .....	4
Gambar 1. 2 Target 12 TMB yang Tercapai Pada Tahun 2021 .....	9
Gambar 2. 1 Tarif Retribusi Pelayanan Pertamanan .....	55
Gambar 2. 2 Konten tentang Taman Pulir .....	62
Gambar 2. 3 Kondisi Kegiatan Ekonomi di Taman Pulir .....	65
Gambar 2. 4 Himbauan Larangan Berjualan.....	66
Gambar 2. 5 Ruang Lingkup Wilayah Taman Pulir .....	67
Gambar 2. 6 Foto Wawancara Bersama Pak Muhasim Selaku PJLP .....	72
Gambar 2. 7 Foto Wawancara Bersama Pak Mahfudin Selaku PAMDAL .....	73
Gambar 2. 8 Wawancara Pengunjung .....	74
Gambar 2. 9 Wawancara Pengunjung .....	75
Gambar 2. 10 Wawancara Pengunjung .....	76
Gambar 2. 11 Wawancara Pengunjung .....	77
Gambar 2. 12 Wawancara Pengunjung .....	78
Gambar 2. 13 Wawancara Pedagang .....	79
Gambar 2. 14 Wawancara Pedagang .....	80
Gambar 2. 15 Wawancara Pengunjung .....	81





## DAFTAR SKEMA

Skema 1. 1 Peta Penelitian Sejenis .....	26
Skema 4. 1 Fungsi Sosial Taman Pulir bagi Masyarakat Perkotaan.....	108
Skema 4. 2 Keterhubungan Konsep Fungsionalisme dan Ekologi Sosial dengan Keberadaan Taman Pulir.....	119



## GLOSARIUM

- Ruang Publik* : Ruang sosial yang umumnya terbuka dan dapat diakses oleh siapa saja, misalnya jalan (termasuk trotoar), alun-alun, taman, dan pantai
- Aksesibel* : Mudah di akses
- Interaksi* : Hubungan sosial yang dinamis antara orang perse-orangan dan orang perseorangan, antara perseorangan dan kelompok, dan antara kelompok dan kelompok
- Kohesi Sosial* : Keterikatan antaranggota suatu kelompok
- Sosialisasi* : Proses belajar seorang anggota masyarakat untuk mengenal dan menghayati kebudayaan masyarakat dalam lingkungannya
- Ruang Terbuka Hijau* : Kawasan yang dikhususkan untuk penghijauan
- Komunitas* : Kelompok organisme (orang dan sebagainya) yang hidup dan saling berinteraksi di dalam daerah tertentu
- Focus Group Discussion* : Diskusi terfokus dari suatu group untuk membahas suatu masalah tertentu
- Rekreasi* : Penyegaran kembali badan dan pikiran
- Masyarakat Kota* : Masyarakat yang penduduknya mempunyai mata pencaharian dalam sektor perdagangan dan industri
- Ekologi* : Ilmu tentang hubungan timbal balik antara makhluk hidup dan (kondisi) alam sekitarnya (lingkungannya)
- Vegetasi* : Kehidupan (dunia) tumbuh-tumbuhan atau (dunia) tanam-tanaman

- Amfiteater* : Bangunan yang berbentuk bundar atau lonjong dengan tempat yang digunakan untuk pertandingan atau pertunjukan umum
- Shelter* : Tempat berlindung
- Disabilitas* : Keadaan (seperti sakit atau cedera) yang merusak atau membatasi kemampuan mental dan fisik seseorang

