

SKRIPSI SARJANA TERAPAN  
**PENGARUH PELATIHAN TATA RIAS WAJAH (*MAKE UP*)  
DALAM ACARA CANTIK BARENG NET (NET TV)  
TERHADAP KETERAMPILAN RIAS WAJAH  
SEHARI-HARI PADA ANGGOTA PKK**



*Intelligentia - Dignitas*

**HANNA WAHYUDI  
1510520012**

**PROGRAM STUDI KOSMETIK DAN  
PERAWATAN KECANTIKAN  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
2024**

## HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI SARJANA TERAPAN

Judul : Pengaruh Pelatihan Tata Rias Wajah (*Make Up*) Dalam Acara Cantik Bareng NET (NET TV) Terhadap Keterampilan Rias Wajah Sehari-hari Pada Anggota PKK.

Penyusun : Hanna Wahyudi

NIM : 1510520012

Tanggal Ujian : 11 November 2024

Disetujui oleh,

Pembimbing I,

Titin Supiani, M.Pd  
NIP. 197101011997022001

Pembimbing II,

Dr. Dwi Atmanto, M.Si  
NIP. 196305211988111001

Pengesahan Panitia Ujian Skripsi Sarjana Terapan :

Ketua Penguji,

Dra. Lilis Jubaedah, M.Kes  
NIP. 196709291993032001

Anggota Penguji,

Dra. Eti Herawati, M.Si.  
NIP. 196310061989032001

Anggota Penguji,

Dian Pertiwi Josua, M.Si  
NIP. 199410122023212039

*Intelligentia - Dignitas*

Mengetahui,

Koordinator Program Studi Sarjana Terapan Kosmetik dan Perawatan Kecantikan

Nurina Ayuuningtyas, M.Pd  
NIP. 198506162015042001

## HALAMAN PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi Sarjana Terapan ini merupakan karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Perguruan Tinggi lain.
2. Skripsi Sarjana Terapan ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta

Jakarta, 16 Oktober 2024

Yang membuat



Hanna Wahyudi

No. Reg. 1510520012

*Intelligentia - Dignitas*



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Hanna Wahyudi  
NIM : 150520012  
Fakultas/Prodi : Teknik / Kosmetik dan Perawatan Kecantikan  
Alamat email : hannawahyudi30@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengaruh Pelatihan Tata Rias Wajah (Make Up) Dalam Acara Cantik Bareng NET (NET TV) Terhadap Keterampilan Rias Wajah Sehari-hari Pada Anggota PKK.

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 3 Maret 2025

Hanna Wahyudi

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur peneliti panjatkan kehadirat Allah Subhanahu Wa Ta'ala, yang telah memberikan rahmat, karunia, dan hidayah-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Pengaruh Pelatihan Tata Rias Wajah (make up) dalam acara Cantik Bareng NET. (NET. TV) Terhadap Keterampilan Rias Wajah Sehari-hari Pada Anggota PKK” dengan baik dan maksimal.

Penyusunan skripsi ini dilakukan dengan maksud untuk memenuhi salah satu syarat dalam menempuh ujian tingkat sarjana terapan (D4) pada Program Studi Kosmetik dan Perawatan Kecantikan, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta. Peneliti menyadari dalam penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari doa, dukungan, bantuan, bimbingan, dan semangat yang diberikan dari berbagai pihak baik berupa moril maupun materil. Untuk itu, dalam kesempatan ini peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Uswatun Hasanah, M.Si, selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta.
2. Nurina Ayuningtyas, S.Pd., M.Pd., selaku Ketua Program Studi Kosmetik dan Perawatan Kecantikan, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta.
3. Dra. Mari Okatini Armandari, M.K.M., selaku Dosen Pembimbing Akademik yang memberikan pengarahan selama perkuliahan.
4. Titin Supiani, S.Pd., M.Pd., selaku Dosen Pembimbing Utama terimakasih atas segala bimbingan, arahan, masukan, dan semangat yang selalu diberikan kepada peneliti.
5. Dr. Dwi Atmanto, M.Si., selaku Dosen Pembimbing 2 atas bimbingan, arahan, masukan dan semangat yang diberikan dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Seluruh Dosen pengajar Program Studi Kosmetik dan Perawatan Kecantikan, yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan mendidik dalam masa perkuliahan.
7. Teristimewa kepada kedua orang tua, keluarga yang senantiasa memberikan dukungan, semangat, doa, cinta, motivasi terbesar baik moril maupun materil.
8. Jawad, David dan Reza, Salsa, Sekar, Abriel, Rara, Laras, Meilinda, Rehan dan Raihan yang telah mendampingi, saling menyemangati, mendukung, dan meluangkan waktu untuk mendengar keluh kesah.
9. NET Media Televisi dan Kak Qnar selaku mentor *make up artist* yang telah memberikan ilmu kesempatan, bantuan, semangat dan dukungan selama praktik kerja lapangan dan dalam penyelesaian skripsi ini.

Terima kasih kepada semua pihak-pihak yang sudah memberikan bantuan, semoga Allah SWT membalas segala kebaikan yang telah diberikan. Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh ari sempurna, oleh karena itu peneliti sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat dan wawasan baru bagi pengembangan selanjutnya.

Jakarta, 10 Agustus 2024  
Penulis

Hanna Wahyudi

## ABSTRAK

**Hanna Wahyudi, Skripsi : Pengaruh Pelatihan Tata Rias Wajah (Make Up) Dalam Acara “Cantik Bareng NET,” (NET. TV) Terhadap Keterampilan Rias Wajah Sehari-hari Pada Anggota PKK. Program Studi Sarjana Terapan Kosmetik Dan Perawatan Kecantikan, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta.**

Penelitian ini dilatarbelakangi kurangnya keterampilan tata rias wajah sehari-hari pada anggota PKK, yang disebabkan keterbatasan pelatihan, pengetahuan dasar yang minim, serta kurangnya waktu untuk berlatih. Hal ini berdampak pada kemampuan anggota PKK dalam menampilkan riasan wajah sehari-hari. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui hasil pelatihan tata rias wajah (*make up*) dalam acara Cantik Bareng NET terhadap keterampilan rias wajah sehari-hari. Penelitian ini melibatkan 30 responden dengan teknik sampling jenuh karena jumlah populasi yang relatif kecil. Lokasi penelitian berada di Joglo Kemandoran, Bekasi (Jl. Komp. Patal, RT.003/RW.024 Pekayon Jaya, Kecamatan Bekasi Selatan). Pengumpulan data dilakukan *pre-test*, *post-test*, observasi dan pengamatan dilakukan oleh 2 juri *make up artist net. tv*. Analisis data menggunakan uji normalitas, uji homogenitas, dan uji-t. Hasil penelitian menunjukkan peningkatan keterampilan rias wajah sehari-hari antara *pre-test* dan *post-test*. Uji normalitas menghasilkan nilai signifikansi (Sig.)  $0,2 > 0,05$ , menunjukkan bahwa data berdistribusi normal. Uji homogenitas menunjukkan nilai signifikansi (Sig.) *Based on Mean*  $0,505 > 0,05$ , yang mengindikasikan varians data *pre-test* dan *post-test* homogen. Uji hipotesis menghasilkan nilai signifikansi (Sig.) *2-tailed*  $0,000 < 0,05$ , sehingga hipotesis diterima, terdapat perbedaan rata-rata yang signifikan antara *pre-test* dan *post-test*. Dengan demikian, pelatihan tata rias wajah dalam program Cantik Bareng NET memiliki pengaruh positif terhadap peningkatan keterampilan rias wajah sehari-hari anggota PKK. Penelitian ini menjadi panduan, mengedukasi masyarakat tentang teori dan konsep yang relevan, sebagai bahan pertimbangan bagi para praktisi dalam merancang dan masukan-masukan divisi *services*, serta sebagai pedoman dalam mengadakan kerja sama atau MoU kepada Lembaga Pendidikan maupun non Pendidikan (perusahaan) yang berhubungan dengan tata rias dan kecantikan.

**Kata Kunci :** Tata rias wajah, Pelatihan, Keterampilan, Cantik Bareng NET, PKK

*Intelligentia - Dignitas*

## ABSTRACT

**Hanna Wahyudi, Thesis: The Effect of Facial Makeup Training in the 'Cantik Bareng NET' (NET. TV) on Daily Facial Makeup Skills Among PKK Members. Bachelor's Degree Program in Cosmetology and Beauty Care, Faculty of Engineering, State University of Jakarta.**

*This study is motivated by the lack of daily makeup skills among PKK members, which is attributed to limited training opportunities, minimal foundational knowledge, and insufficient time for practice. These factors affect the ability of PKK members to apply daily makeup effectively. The objective of this research is to evaluate the outcomes of makeup training provided through the program Cantik Bareng NET on the daily makeup skills of the participants. The study involved 30 respondents selected using a saturated sampling technique due to the relatively small population size. The research was conducted in Joglo Kemandoran, Bekasi (Jl. Komp. Patal, RT.003/RW.024 Pekayon Jaya, South Bekasi District). Data collection methods included pre-tests, post-tests, observations, and assessments carried out by two professional makeup artists from NET. TV. Data analysis was performed using normality tests, homogeneity tests, and t-tests. The findings indicated an improvement in daily makeup skills between the pre-test and post-test. The normality test revealed a significance value (Sig.) of  $0.2 > 0.05$ , indicating that the data were normally distributed. The homogeneity test yielded a significance value (Sig.) Based on Mean of  $0.505 > 0.05$ , suggesting that the variance between pre-test and post-test data was homogeneous. The hypothesis test showed a significance value (Sig.) 2-tailed of  $0.000 < 0.05$ , confirming that the hypothesis was accepted, with a significant difference between the pre-test and post-test mean scores. Therefore, the makeup training in the Cantik Bareng NET program has a positive impact on the enhancement of daily makeup skills among PKK members. This research provides guidance, educates the public on relevant theories and concepts, offers practical considerations for professionals designing training programs, and serves as input for service division initiatives. It also acts as a reference for collaborations or MoUs with educational and non-educational institutions (companies) related to makeup and beauty.*

**Keywords:** *Make Up, Training, Skills, Cantik Bareng NET, PKK*

*Intelligentia - Dignitas*

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI SARJANA TERAPAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	3
1.3. Tujuan Penelitian .....	4
1.4. Kegunaan Penelitian .....	4
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>5</b>
2.1. Landasan Teori.....	5
2.1.1. Hakikat Keterampilan Rias Wajah Sehari-hari pada Ibu-ibu PKK	5
2.1.2. Pelatihan Tata Rias Wajah Dalam Acara Cantik Bareng Net (NET. TV) .....	21
2.1.3. Hakikat Pelatihan <i>Make up</i> .....	28
2.1.4. Kerangka Berpikir .....	32
2.1.5. Hipotesis Penelitian .....	34
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>35</b>
3.1. Tempat dan Waktu Penelitian .....	35
3.2. Bahan dan Materi Penelitian.....	35
3.2.1. Populasi dan Sampel.....	35
3.2.2. Variabel Penelitian .....	35
3.2.3. Instrumen Penelitian .....	36
3.3. Metode Penelitian .....	40
3.4. Rancangan Penelitian.....	41
3.5. Pengumpulan Data .....	41
3.6. Teknik Analisis Data .....	42
3.6.2. Uji T.....	43
3.6.3. Uji Wilcoxon.....	44
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>45</b>
4.1. Deskripsi Data .....	45
4.1.1 Penyajian Data .....	46
4.2. Pengujian Persyaratan Analisis.....	47
4.2.1 Uji Normalitas Liliefors .....	47
4.2.2 Uji Homogenitas.....	47
4.2.3 Pengujian Hipotesis .....	48
4.3 Pembahasan Hasil Penelitian.....	50
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>53</b>
5.1 Kesimpulan .....	53
5.2 Saran .....	53
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>55</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>60</b>